

Biographie

Laurent Scavone



Laurent Scavone, né à Douai dans le nord de la France en juin 1970, fils de Michelina Bertolami de San Basilio et d'Antonio Scavone né à Catania et immigrés en France dans les années 50.

"Après des études de commerce et de publicité terminées en 1992, j'intègre une agence de publicité où je me fais rapidement remarqué. En 1995 après être promu directeur artistique je démissionne pour créer ma propre agence de publicité. Aujourd'hui toujours indépendant, j'ai diversifié mes compétences et mes clients. Je réalise pour eux, des concepts et des messages publicitaires... et bien évidemment des photos. J'adore la photo... c'est plus qu'un instant saisi, le plus fort, le plus touchant, le plus douloureux. Prendre une photo, c'est comme tirer avec une arme... une déflagration dont l'écho se prolonge et invente paradoxalement l'invisible silence de nos jours de fêtes, les cries d'enfants, nos premières amours ou le doux visages de nos parents proches ou éloignés... une photo parle de suite, sans explications et tout le monde comprend la même chose... Des rues de Paris aux ruelles de San Basilio, le corps parfait d'un mannequin ou le visage buriné des vieux assis sur une souche d'arbre à Case morte... Les souvenirs qu'une photo procure a le pouvoir de provoquer

collectivement les rires et les pleurs... la vie est dans chaque photo !"

Biografia Laurent Scavone



Fotografo rigoroso, ma nello stesso tempo sensibile e raffinato, Laurent Scavone, nato a Douai nel nord della Francia nel giugno 1970, è figlio di Michelina Bertolami di San Basilio e di Antonio Scavone nato a Catania, immigrati in Francia negli anni 50.

Laurent vive in Francia ma spesso torna a respirare l'aria della Sicilia, nel tempo ha costruito con la terra delle origini un magico rapporto creativo. Il suo grande amore per la nostra gente e la nostra terra riesce a esprimerlo compiutamente anche nelle sue opere. Le sue foto, in particolare i suoi ritratti, sono attimi che si dilatano in un immaginario senza fine. Ecco come Laurent ci racconta parte della sua vita:

"Dopo gli studi di commercio e di pubblicità finiti nel 1992, inizio a lavorare in un'agenzia di pubblicità dove mi faccio notare velocemente. Nel 1995 dopo essere stato promosso direttore artistico, mi licenzio per creare la mia propria agenzia di pubblicità. Oggi, sempre indipendente, ho diversificato le mie competenze ed i miei clienti. Realizzo per essi dei concetti e dei messaggi pubblicitari... e evidentemente

molte foto. Adoro la foto... è più di un istante afferrato, più forte, più il toccante, più dolorosi. Prendere una foto, questo è come sparare con un'arma... una deflagrazione di cui l'eco si prolunga ed inventa paradossalmente oggi giorno l'invisibile silenzio di feste, le grida dei bambini, i nostri primi amori o i dolci visi dei nostri genitori vicini o lontani... una foto parla di seguito, senza spiegazioni e tutti comprendono la medesima cosa... Dalle vie di Parigi alle viuzze di San Basilio, il corpo rifinisce di un modello o il viso bulinato dei vecchi seduti su un ceppo di albero a Casemorte... I ricordi che una foto procura hanno il potere di provocare collettivamente risa e lacrime... la vita è in ogni foto!"