

CONCETTA LA MAZZA

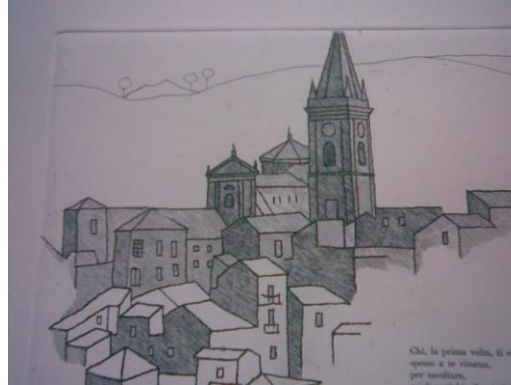
Ni ikoja run buluu



Igbesiaye

Concetta La Mazza ni a bi ni Novara di Sicilia ni ọdun 1936, ọmọbirin akọkọ ti Domenico La Mazza ati Teresa Correnti. Ni ọdun 1950, lẹhin akoko irora ti "igbẹkẹle" si iya iya iya rẹ, o darapọ mọ awọn obi rẹ ni Domodossola, nibiti o tun gbe pẹlu ọkọ rẹ Giuseppe. O ni awọn ọmọ mẹta: Armando, Luciano ati Daniela. Laipe ifẹ ti o lagbara lati ranti igba ewe rẹ ni Novara ti wọ inu ọkan rẹ ati pe nibi ni ibimọ ti ibaramu yii, iwe-itumọ ti ara ẹni, şugbọn o kún fun awọn akọsile ati awọn itokasi si ayika ti akoko naa: ilu, igberiko, awọn eniyan, awọn iwa, awọn aṣa ti agbegbe naa ni awọn ọdun dudu ti Ogun Agbaye Keji.

Awọn primordial agbara ti kikọ



Little Concetta ni a fi le awọn aburo rẹ ati fi agbara mu ni ilodi si ifẹ rẹ lati gbe ni Castrangia ni hovel kan ti o jinna si ilu ati awọn ọmọ ile-iwe rẹ. Nitorinaa o rin irin-ajo ti ara ẹni Via Crucis ni adashe ni awọn ọdun lile ti ogun laarin ebi, aimọkan ti akoko, awọn ohun asan ati ilokulo. Lẹhin ti awọn ogun awọn eyiti emigration ati awọn nipa ti soro ibere lati ariwa.

Gbogbo eyi ni a sọ nipasẹ wiwo ti ọmọbirin kekere kan ti o tun wo iranti rẹ awọn ipele ti idagbasoke tirẹ ati ẹniti o jẹ alabapade iyalenu ati okùn arekereke ti irony fun wa ni idunnu ti kika - nika - nika - itan apẹẹrẹ ti agbegbe idile wa, ti o lagbara lati gbe wa ni jinlẹ ati eyiti o jẹ ti olukuluku wa.

Ninu aramada kukuru yii nipasẹ Concetta La Mazza, kikọ yi gbogbo ofin pada ki o pada si awọn ipilẹṣẹ, ni ominira lati eyikeyi eto eto-iṣe deede, ti o ni ipa nipasẹ agbara inu arcane, o di odo ti n ja ti o bori ohun gbogbo, o jẹ ojo nla ti ẹmi.

Awọn nomba ti awọn aburo, Antonia ati Michele, jẹ iranti, gẹgẹbi aworan ti Novara ti wa ni igbagbe, bi oninurere, enveloping ati ki o dun bi o ti jẹ lile ati lile.

Nika, iyipada ti o nira si ọdọ ọdọ nigbati eyiti ko ẹ atunṣe ẹlẹ, ẹgbọn Concetta kekere ko ni fifun si ayanmọ ti o buruju, o ẹun si igboya rẹ ati ireti ti ko ni ireti ni ojo iwaju, o ẹun si awọn oju rẹ ti o ni anfani lati wo ... ni ikoja ọrun. buluu!

NINO BELVEDERE



“Fun mi ni iponju naa bẹrẹ. Ó ẹ́ẹ́ ẹ́ ẹ́ kí ó jẹ ọjọ gbígbóná janjan, ìgbà èèrùn ọdún 1938 bẹrẹ, ọmọ ọdún méjì ni mí, ègbón mi sì wá gbé mi. Ninu apo asọ kan o fi blouse kan ati panti meji, lẹhinna ko mọ ohun gbogbo ti Mo fi ile mi silẹ. Mo kere pupọ ti Emi ko le mọ pe Via Crucis mi yoo bẹrẹ ni ọjọ yẹn.”

Ni ikoja ọrun buluu

Abala kini – Ile baba



Bayi o jẹ iparun atijọ ti a ko gbe, ti awọn oju opo wẹẹbu fọwọkan ati awọn moths ti nje şugbọn, ni igba pipe şehin, ni Novara, ilu kan ti o dubule labe odi nla kan ni awọn oke-nla Messina, ni opopona kan ni agbegbe Engia ile kan wa nitosi orisun. Ilẹkun iwaju şii sori peşesì inu ti o yori si ile akọkọ nibiti yara kekere kan wa peşu pákó onigi: o jẹ yara yara naa. O lo si oke ati pe ibi idana wa, ti o ba le pe iyẹn. Ni igun kan ti okuta kan wa lori eyiti ina ti tan ati irin-irin ti a lo lati gbe ikoko pasita naa. Ni iwaju, adiyẹ lori ogiri, dudu bi ipolowo, shovel onigi, sieves meji, kekere kan ati nla kan, adiro fun buređi yan, ni egebe ti àyà rotten, tabili kan, “furrizzi” meji ati diẹ ninu awọn rickety. alaga. Nikehin yara kan wa, peşu balikoni kekere kan ti o koju si ọna, nibiti yara ti awọ wa fun ibusun kan. Ihò yẹn ni ijoba ti baba-nla, ti o jẹ opo ni 1934, ngbe, ti gbe ile-iyewu okuta kan ti o ni ideri igi labe awọn peşesì.

Níwòn bó ti jẹ pé kò sí kòtò omi, èyí tó gbèyìn náà gbódò jẹ kó lè dín òórùn tí wòn n tú jáde kù. Nipa ti ile naa ko ni omi şışan ati ina, awon itunu ti paapaa awon baron ko ni ni awon ojo yen. Légbèè rẹ ni ẹnubodè onígi kan wà tí ó şamòná sí oko níbi tí àwọn adìẹ n gbé sórí igi.

Ni igun yii, kuro ni agbaye, iya mi, ti o je alarinrin, gbe papo pelu baba-nla mi, awon arakunrin meji ati arabinrin kan, gbogbo won dagba ju re lo, ni iyawo ati tun gbe ni Novara. Iya mi je bilondi, tinrin, alailagbara ti kikọ, o ni awon eya elege pupo ati ohun ti o se akiyesi julọ nipa oju re, funfun bi wara, je awon oju buluu nla meji, o ferere nigbagbogbo beru ati ibanuje. Boya iku ojiji ti iya re, nigbati o je odun merinlelogun, ni o fa aireweşi ara ati iwa re.

Ni odun die lehin iku iya-nla mi, iya mi, ope si idasilo ti okan ninu awon iyawo re, pade Omọ-alade re Pele. Bàbá mi jẹ ti idílé ọlọlá kan láti Badiavecchia, tí wòn n şışe ní ilé ounje kan tí wòn n se tabà àti àwọn ounje. Idílé àwọn ọşışe takuntakun ni, bàbá mi sì jẹ, lópò igbà, ó rewà gan-an, ó ga, ó dúdú, ó ní igbékèlé ara-eni àti ẹni tí n se nńkan. O ngbe ni abule kan ti o jinna si ilu naa: o le de ibe ni ese, ni iyara to dara, ni idaji wakati kan. Bàbá re gbé èédú. Iya je obirin ti o ni agbara, ni owuro o lo si Novara pelu mule lati ra awon oja ti a pese ni ile itaja: taba, iyo ati awon ounje. Ó máa n woşo lónà tí ó dára lópòlópò pèlú ibòrí dúdú nla kan ní orun re, ó tilẹ ra iwé iròyìn náà láti jẹ kí àwọn oníbààrà re mọ. Ile itaja nikan lo wa ni abule naa ko si si alaafia ninu ile naa, bi o tile je wi pe enu mejo lo wa lati jeun.

Late ni aşale o ostentatiously iranwo awon bayi tipsy onibara - ati awon re apamowo - nipa diluting waini pelu awo onisuga. Níwòn bó ti jẹ pé àwọn omọ kí í sàbà jogún işe àwọn ọbí won, bàbá mi ti kọ işe apàşewàá. Léyìn ifowosowopọ kan tí ó gba oşu die, bàbá àti iyá mi, tí wòn ti şegbéyàwó nígbà kan, lo se ite ife won nínú ilé tí ó wà nítòsí isun omi ní àgbègbè Engia. Ní oşu mèsàn-án gan-an léyìn náà ni mo dé sí ayé yíí, gégé bí àşà ihà gúúsù ọlówò kan, mo gba orúkọ iyá àgbà bàbá mi, Concetta. Laibikita ojo-ori mi tutu Mo ni dudu ati awo wrinkled, Mo nigbagbogbo sunkun. Níwòn bó ti jẹ pé a ò ní ibùsùn, bàbá bàbá mi máa n gbé mi lówò láti òwúro şúlẹ,

mo sì sùn lórí ibùsùn ñlá pèlú bàbá mi àti iyá mi lálé. Nipa gbogbo awọn iroyin Mo jẹ ẹlẹgbin pupọ ati pe ko le farada. Ní oṣù díẹ léyìn náà, nígbà tí bàbá mi rí i pé iṣẹ ti ṣòwón ní orílẹ̀-èdè náà, bàbá mi pinnu láti lọ ṣiṣẹ ní Sardinia. Nígbà tí ó lọ sí erékùṣù kejì, ó fi iyá rẹ sílẹ̀ pèlú ọmọ tí ń sunkún àti èdá mìíràn tí ń tapa nínú rẹ.

Nigbati mo wa omo ogun osu ni won bi Rosa arabinrin mi. Oruko naa jẹ ti iya-nla iya rẹ. Ko dabi Concetta, Rosa - ẹlẹkansi ni ibamu si iya mi - jẹ ẹwa, funfun ati Pink ni awọ, irun brown ti n ẹ oju ibaramu ti a ẹ oṣo pẹlu awọn oju buluu meji ti o ẹwa: ododo kan, bii oruko rẹ! Bẹẹ gégé tó fi jẹ pé nígbà tí màmá mi lọ síbi orísun omi láti lọ pọn omi pèlú Rosa ní apá rẹ, àwọn ọrẹ rẹ bẹ̀rẹ̀ lówọ rẹ bí ó ẹ lè ẹ́é ẹ láti bí àwọn ọmọ̀b̀ǹr̀ǹ méjì tí ó yàtò pátápátá. Eyi, Rusina, bẹni, o jẹ billiac, ṣugbọn ekeji... - Eyi, Rosina, ẹwa, ṣugbọn ekeji... awọn ọrẹ sọ pẹlu ẹgan ti ete wọn. Nibayi, ni ipo yii Mo tẹsiwaju lati wa ni isinmi, bi ẹni pe Mo ni oye asọtẹlẹ ti iponju mi, eyiti, dupe lówọ Ọlọrun, ti farada, paapaa ti kii ẹ pẹlu ikosile.

Lati sọ itan ti o ku, akoko, Mo gbọdọ ṣafihan rẹ si anti mi Antonia, ni kukuru, zì 'Ntuoia. Arabinrin agba iya mi ni, iyato odun metadinlogun lowa laarin awon mejeeji. O jẹ obinrin kukuru kan, ti o ni erupe, pẹlu irun idoti ti n bọ si oju rẹ. Oju rẹ ti a gbagbe dabi ẹni ti o dagba ju ti o lọ ati ni oju ofo rẹ pe itiju nikan ni o wa. Ni ogun, ni akoko ti o jẹ igbeyawo, o fẹ ibatan ibatan rẹ akoko, ti o ẹṣẹ pada lati iṣẹ ni oju eefin Sempione, ti o ti jẹ opo ti o si ni ọmọkunrin ọdun mẹta. Ọkunrin yii, aburo mi Michele, aburo Micheri, jẹ eniyan kukuru ati pe o dabi ẹda plebeian ti Ọba Vittorio Emanuele III, o ngbe ni ile kan ti o ni ni opopona abuda pupọ ti ilu naa pẹlu awọn igbese ti o fere to mita meji ni ibú. O je kan ẹwa ile. Lori ile pakà nibẹ ni ile itaja gbẹnagbẹna pẹlu tabili agbedemeji nla kan pẹlu igbakeji, awọn apoti ohun oṣo ogiri meji nibiti o ti toju awọn rasps, chisels, gimlets, gouges ati augers, lathe kan lati yika awọn ẹṣẹ ti awọn tabili ti o kọ, kẹkẹ lilọ kan eyiti o toju. yoo wa lati pọn ọkọ ofurufu ati awọn abẹfẹlẹ, adiro-igi ti o n sun pẹlu obe lati fi fifẹ ẹ pọ, awọn pákó ti a ṣopọ si ibi gbogbo, awọn ayùn diẹ ti a so mọ odi,

diẹ ninu awọn ẹwa oriire gẹgẹbi ẹşin ẹşin, iwo ewure ati awọ ijapa, ni kukuru, ọkan ninu awọn aaye wọnyen ti wọn jẹ ti agbaye ti awọn iranti nikan.

Àtẹgùn onígi kan şamòná sí ilẹ àkókó, níbi tí àwọn yàrá aláyé gbígbòòrò méjì ti wà pèlú àwọn alá seramiki, aféfé ní ọjó yẹn, pátákó ègbé tí ègbón mi şe, àga kan, tábilì kan àti àwọn àga kan tí a hun pèlú raffia, irú okùn ewébé kan. Lati balikoni kekere ti o n wo oju-ona ni Mid-Oşù, nigbati igbimo ti Assumption goke lo si Abbey, ọkan le fi ọwọ kan ori ade ti Madona pelu ọwọ re. Lati pakà keji, sibesibe, o le ri Rocca Salvatesta ati ni iwaju, nipase kan kiraki laarin awọn ile, o le ẹwà awọn splenful ala-ile ti awọn òke eyi ti lai yara nà koja, tayọ awọn bulu ọrun, titi ti o de okun ibi ti, paapa. ni awọn ọjọ orisun omi tutu nigbati ko si owusuwusu, o le rii Vulcano ni eti oju-ọrun ati lehinna Lipari, Stromboli ati gbogbo awọn erekuşu miiran: iwoye adayeba, kaadi ifiranşe alapọlọpọ awọ didan.

Àtẹgùn miiran gòkè lo sí ilẹ àkókó, níbi tí ilé ìdáná àti yàrá ti wà, àkókó aláyé gbígbòòrò tí a ti pèsè ààrò igi kan fún búredì àti sítóofù èédú irin tí a fi ñ dáná. Laiseaniani o jẹ ile ẹlẹwa kan, yato si airorun ti ibi idana ounjẹ laisi iwe pelu sisan lati şe awọn işe ile to şe pataki julọ. Ni akoko yẹn diẹ ninu awọn irorun tun jẹ eyiti a ko le ronu. Ni otitọ, a mu omi naa lati inu orisun ita gbangba ni zinc hopper ati lehinna mu lo si ile keji nibiti a ti da a sinu agbada nla ti terracotta fun fifọ awọn awopo. Níwòn bó ti jé pé kò sí omi tó wà nínú agbada náà, omi tó wà nínú agbada náà ni wón mú padà wá sí ilẹ ilẹ, wón sì jù sínú ilé ìgbònsè. Fun obinrin o jẹ işe ti o reweşi pupọ. Ipo servile ati itiju, si opin gbogbo ifarada eniyan, de opin re ni akoko ounjẹ alá nigbati Anti Antonia, nitori ibowo fun ọkọ re, ni lati jeun lati inu awo kanna nibiti o ti jeun tele, ati, boya, godson tun ohun kanna, sugbon mo ni ko si ko o iranti ti yi.

Arakunrin Michele jẹ eniyan dudu ati alagidi, bi o ti n şişe takuntakun bi o şe jẹ aşıwere, o ni mallet okuta iyanrin dipo ọkan. Emi ko tii ri didan ti tutu tabi aanu si awọn ẹlomiran ni oju re. Ó pa àbúrò iyá rẹ mó sílé láti tójú ọmọ

rẹ, ó ní láti pèsè ounjẹ fún un, ó ẹe bí ìránṣẹ rẹ, kí ó sì máa sọ pé bẹẹ ni, bẹẹ ni, bẹẹ ni. Ko le paapaa wo oju balikoni bibẹẹkọ wahala yoo wa, lakoko ti o fẹrẹẹ jẹ ni gbogbo irọlẹ lẹhin iṣẹ ti o lọ si ile ounjẹ pelu awọn ọrẹ rẹ lati mu.

Ó pa dà wá sílé pẹlú ìpayà, òógùn n jọ rẹ, èémí sì n rùn débi pé kò ẹe ẹe láti sún mó ọn. Dipo, anti mi, nipase ina epo, duro fun u titi di aṣalẹ lai jeun. Nigbati ọba kekere ba pada - nigbagbogbo ko ni agbara lati gun awọn pẹtẹsì - ti rẹ yoo fi ara rẹ silẹ lori ibi iṣẹ ti eruku ti o si duro nibẹ ni gbogbo oru lati ẹe aibale. Anti Antonia, pelu ohun gbogbo, o fi ẹwu bora o si fi ifẹ joko lẹgbẹẹ rẹ lati toju rẹ titi di owuro. Nítorí náà, àwọn ọdún kojá lọ àti pé, ní pàsípààrò fún ifókànsìn púpọ, kò lè lọ bẹ àwọn ìbátan rẹ wò láti yera fún àwọn ìran. Oun, owú, kekere ati ijọba, lọ lati ra okùn darning rẹ, combs, awọn agekuru irun ati awọn ohun miiran, lati ẹe idiwo fun u lati lọ kuro ni ile. Nigbati wọn pe wọn si ayeye igbeyawo kan, Arakunrin Michele ko pada si ile titi di akoko ti o kehin ati Anti Antonia ko le lọ nikan titi awọn ibatan yoo ṣakoso lati topa oko rẹ. Ni gbogbo igba ati lẹhinna wọn ṣakoso lati parowa fun u, awọn igba miiran o de ni akoko ṣugbọn lẹhinna, laarin egebe naa, o pare ati Anti Antonia, ibanuje ati binu, pada si ile gbogbo rẹ ni ibanuje. Bí àkókò ti n lọ, ó kó ìbànújẹ àti ìbànújẹ jọ, kò lè bá ẹnikẹni sọrò nítorí pé ó wà ní àdádó, ó sì jẹ ohun ọde fún ẹfọrí àti irora eyín tó n fiyà jẹ ẹ fún ọsẹ diẹ.

Ni ojo kan aladugbo, ti o dara pupọ ati olooto, ti a npe ni Uncle Michele o si kegan rẹ fun gbogbo iwa-ipa ti o jẹ ki iyawo rẹ jiya: - O yẹ ki o tiju - o kigbe si i - lati jẹ ki obinrin kan jiya iru bẹ ... Antonia nilo lati ẹe. gba afẹfẹ diẹ, o ko ni lati ya soto ni ile, o yẹ ki o jade lọ, lọ si ọpọ eniyan, lọ si awọn ibatan, bi gbogbo awọn Kristiani ẹe. Ju gbogbo rẹ lọ, o nilo lati lọ fun rin, iyẹn nikan ni orififo rẹ yoo lọ kuro ... - aladugbo mu idaduro kukuru kan, lẹhinna tesiwaju sọ pe: - kere ju wakati kan lati ibi, lọ si isalẹ orin ibaka ni ẹse, A ni diẹ ninu ile ati ile kekere kan ti o ni iwontunwonsi pelu ibi idana ounjẹ labẹ orule ati yara miiran ti o tutu diẹ ti o le ẹe lo bi yara yara ni igba ooru. Ni ile yi nibẹ ni

o wa eweko hazelnut, ọpọto, mandarins, medlars, àjàrà, zizzole, apples, pears, olifi, ni kukuru, gbogbo ohun rere lati Ọlorun.

Gégé bí ẹ ẹ ẹ mò pé léyìn ikú ẹgbón mi, mo ní láti tójú ẹgbón mi, mi ò sì lè tójú ìgbèríko mó, ìdí nìyẹn tí mo fi ronú láti tà á. Kilode ti o ko ra? Ni ọna yii iyawo rẹ yoo ni aye lati simi afeḗ ti o dara... Ni ibere Uncle Michele ṣiyemeji ṣugbón lehinna o lo ṣabewo si o tun ni idaniloju lati ra. Ni akoko kukuru kan ti fowo si iwe adehun ati ohun-ini naa di tire. Bayi, awon wo ti Vittorio Emanuele III, increasingly shrewd ati treacherous, dabaa lati anti Antonia: - o yoo ko eko lati mu ọpoto ati ki o je ki won gbe. Nigbati o ba ni lati fo aṣo iwọ yoo sokale lo si odo ki o si gba omi ti o nilo fun mimu ati sise nipa dida iho kan ninu iyanrin lati so di mimo - a le se ifehinti lati gbe ni igberiko: Emi yoo ṣiṣe gegebi gbenagbena fun Awon idile ti o ngbe ni awon abule ti o wa nitosi San Basilio, Vallancazza, Badiavecchia ati Piano Vigna. Yoo je kororun ni igba otutu nigbati odo ba n san pelu omi sugbon emi yoo bori idiwo yii. Iwo, ni apa keji, yoo ni anfani lati gbadun igberiko. Pelu wiwo re silẹ, Anti Antonia, lekan si, se gege bi a ti pase fun u: - Cuomu tu voi, eu fazzu - Bi o se fe, Emi yoo se, omobirin talaka naa dahun ni igboran.

Apa keji – Jade kuro ninu aye yi



Ní ìbèrè ìgbà ìrúwé ọdún 1936, ọmọ̀bìnrin tálákà náà àti Micheri ẹ̀gbón rẹ̀ obìnrin sí lọ sí Castrangia, ní ìgbèríko, nítòsí ibùsùn odò náà. Ni orisirisi awọn abule ti Badiavecchia, San Basilio ati Vallancazza ọrọ naa tan kaakiri pe o tun wa ati pe awọn eniyan pe e fun awọn iṣẹ. Ni awọn ọjọ wọnni aṣa wa, paapaa ti o ba dabi ajeji loni, pe nigbati wọn nilo tabili, window, ilẹkun tabi aṣọ, wọn pe gbẹnagbẹna wọn si gbalejo rẹ ni ile wọn: wọn ṣe ijoko iṣẹ fun u nwọn ṣe awọn pataki igi wa. Arakunrin Michele mu awọn irinṣe wa o si duro lori aaye titi ti iṣẹ naa yoo fi pari.

Wọn pè é láti gé igi kan, wọn sì fi í sílẹ̀ fún ọdún bíi mélòó kan. Lẹ́yìn náà, wọn gbé èèpo igi náà sórí ògiri. Gbẹnagbẹna ti o gbe awọn ayùn lati oke ati awọn ẹya arannilọwọ ni isalẹ: "Serra serra mastro dascio che dumè fagimmo a cascia" (Saw ri tabi nla titunto si jẹ ki a ṣe awọn àyà ọla).

Igi igi naa ni a gbe sori odi kan. Pẹ̀lú ohun ìríran nílá kan, wọn gba àwọn pákó náà, wọn sì fi kọ̀ fèrèsé, bẹ̀èdì àti àwọn aṣọ. Lati ṣe iṣẹ yii o dide ni 4 o si ṣeto pẹlu awọn abere rẹ ati awọn abere. Nigbati o de ile rẹ, awọn onibara fun u ni wara titun pẹlu alubosa ati akara kan. Ni ọsangangan awo pasita ati nkan warankasi kan. Ni aṣalẹ o da iṣẹ duro ati pe wọn fun u ni akara ti ile bi ohun idogo akọkọ ṣaaju ki o to san owo naa ni ọjọ Sundee ni Novara.

Awọn ọdun diẹ ti koja ati ọmọ, Turillu, ti dagba ati pe o ti loye ti ara rẹ pe ko ṣe ipinnu, fun ohunkohun ni agbaye, lati lo iyoku igbesi aye rẹ ti o ya sọtọ ni

igberiko. O ti kọ ẹkọ iṣowo baba rẹ ṣugbọn o fẹ lati ṣe amọja ati di minisita. O ṣakoso lati parowa fun baba rẹ lati firanṣe si ilu kan nibiti o ṣeese lati kọ ẹkọ iṣe yẹn. Ó kó lọ sí ilú Catania, léyìn ọdún méjì tí wọn ti kọ ẹkọ ẹkọ, ó mò pé ó ti ṣe tán láti ṣe iṣe yẹn, nígbà tó sì ti pé ọmọ ọdún mókàndínlógún báyii, ó rò pé àkókò ti tó fún ọ̀n láti dá ìdílẹ̀ tirẹ̀ sílẹ̀. Fun ọpọlọpọ ọdun o ti mọ ọmọbirin ti oluṣo-agutan kan o pinnu lati ṣe igbeyawo ṣugbọn o lodi si awọn ifẹ arakunrin arakunrin rẹ Micheri ti yoo fẹ ki ọmọkunrin rẹ fẹ obinrin ti idile rẹ. Li ojo wọnni, alaragbayida, ṣugbọn o ri bẹ: fun oniṣonà lati fẹ ọmọbinrin oluṣo-agutan kan jẹ orisun àbuku nla. Ija nla kan lojiji waye laarin baba ati ọmọ eyiti o ti Turillu lati yapa ni pato kuro loጋ baba ati iya rẹ. Pẹlu idile tuntun rẹ o lọ kuro ni orile-ede naa o si lọ si Como nibiti o ti ṣe owo nipase iṣe rẹ.

Awọn aburo ko ni ọmọ, nitorina, pẹlu ilokuro Turillu, wọn fi wọn silẹ ni pato. Eniyan ti o jiya pupọ julọ lati ipinya yii ni Anti Antonia ti o lo gbogbo ojo naa ni sisọ pẹlu awọn eiyẹ, awọn fo ati awọn efon ti o n pariwo ni ayika rẹ. Ninu iho apata yẹn ni igberiko ko ni aye lati ba ẹnikeṅi soro. Nikan lori ayeye ti awọn isinmi pataki gegebi Keresimesi, Ojo ajinde Kristi tabi aጋdun Madonna Assunta ni aarin Oṣu Kejo ni o le lọ si ilu lati ṣabewo si iya mi. Nigba oጋan ninu awọn ọጋጋdun wonyi, lehin ti o ti rojo fun igba pipe nipa ipo rẹ, o dabaa fun arabinrin rẹ: - Dear Teresa, Mo ṣe akiyesi pe o ni pupọ pupọ lati wo pẹlu awọn ọmọbirin kekere meji, fi Concetta le mi loጋ ki o le jẹ. diẹ free lati fi ara rẹ si awọn kekere. Emi yoo mu u lọ si igberiko nibiti afeጋ ti dara julọ ati pe yoo ṣe rere rẹ - Iya mi ko ni idaniloju lakoko ṣugbọn lehinna, bi nigbagbogbo, fun ni irorun ihuwasi ti o ni irorun, lehin itusile tite arabinrin rẹ o gba.

Fun mi ni iponju bere. Ó ṣeé ṣe kí ó jẹ oጋ gbígbóná janjan, igbà èrùn ọdún 1938 bèrè, ọmọ ọdún méjì ni mí, ègbón mi sì wá gbé mi. Ninu apo aso kan Mo fi blouse kan, awọn panti meji meji ati pe ko mọ ohun gbogbo ti Mo fi ile mi silẹ. Mo kere pupọ ti Emi ko le mọ pe Nipase Crucis mi yoo bere ni ojo yẹn. A tele orin ibaka titi lehin idaji wakati kan tabi boya diẹ sii ti a de si

ibi adashe yii pẹlu orukọ ti ko ni idaniloju pupọ ti Castrangia (Cassandra!) O fẹrẹ dabi ẹnipe lati sọ asọtẹlẹ ibi, ni kukuru orukọ naa ti jẹ gbogbo eto tẹlẹ, paapaa ti Emi ko le mọ rẹ ni akoko naa. Ọkọ naa kọkọ tẹwogba mi daradara, anti ni gbogbo bayi ati lẹhinna ra awọn lete diẹ fun mi lati jere ifẹ mi ati pe nigbati o ba mi lọ si Novara lati şabẹwo si iya mi o sọ fun mi nigbagbogbo pe Emi ko gbọdọ pada si ile şugbọn o dara julọ lati dagba pẹlu rẹ ti o wa nikan ati pe oun yoo jẹ iya mi. Nko le se nkankan bikose gboran.

Nibayi, baba mi pada lati Sardinia, o duro ni oşẹ kan, to lati gba iya mi loyun, o si tun lọ. O jẹ ọdun 1939 ati ọdun to nbọ ni a bi Antonietta. Mo sị rántí pé àbúrò iyá mi Antonia mú mi lọ sí Novara láti lọ rí màmá mi, mo sị rí ègbón mi obìnrin fún ìgbà àkókó. Mo fẹ lati duro ni ile lati şabọ Antonietta kekere şugbọn anti mi, diẹ sii ati siwaju sii ni işakoso ti igbesi aye mi, bi o şe lera bi ọmọ ogun, sọ fun mi pe: - Turnemmu ni ile, Emi yoo şe ọ ni idi ti o dara - (Jẹ ki a lọ si ile, Emi yoo şe ọ ni ọmọlangidi lẹwa).

Nigba ti a de inu ago o fi sitofudi "causitta" ti o ni awọ pupa, oju ti o ni ẹru ni apa mi. Mo bẹru. O jẹ akoko kan ninu eyiti Mo n sọkun nigbagbogbo nitori Mo fẹ lati pada si Novara si baba-nla ati iya mi şugbọn ko si ọna lati parowa fun arakunrin arakunrin Antonia: ọkan rẹ dun ati aditi si gbogbo ẹdun mi. Ni ọdun meṭa akọkọ a lo akoko pupọ ni ile orile-ede ni Castrangia, nibiti ko si ẹmi kan laaye, nikan ni o şowọn awọn alaşẹ isinmi ti a rii ni awọn ile ti o tuka ni ayika.

Ni awọn ọjọ Sundee a lọ si abule ati pe Mo şabẹwo si iya mi, awọn arabinrin mi kekere ati baba iya mi. Bàbá àgbà jẹ ọkùnrin rere kan tí ó ní ẹmú. Ó gbé àpótí ẹfọ kan lówó rẹ tí ó máa n kùn lẹ̀ẹ̀kò̀òkan. Ni igba otutu yoo mu mi labẹ ẹwu rẹ ki o mu mi lọ si square lati ra diẹ ninu awọn didun lete ati ki o şe itowo ọti-waini ni ile-işẹ "Sciancaditta" loke ile-iwosan. Ni aşale a pada si Castrangia.

Diẹ ninu awọn irọlẹ aburo naa lọ lati şe adasẹ pẹlu ẹgbẹ, nibiti o ti şe trombone, lẹhinna o duro lati mu ni ile ounjẹ ati pada si igberiko laaye. Awọn

mita 500 lati Castrangia o bẹrẹ si pe "Concettina, 'ntoia...". Nibayi, ni ile, anti ti pese awọn ikoko amọ lati ooru awọn omi lori awọn męta. Láàárín ààbò tí wọn ti ń ęe óúnjẹ, ó ní kí wọn da omi gbígbóná kan sínú rẹ, bóyá kí wọn lè kó wàinì náà dà nù. Ninu pan pan, anti mi pese alubosa pẹlu awọn tomati lati mu pasita naa pada. Alubosa naa ko jinna o si jẹ ki mi bì. "Jeun, bibẹko ti Emi yoo gba okun naa ki o fun ọ ni awọn ara...".

Ni awọn ojo wọnni obinrin ti ara ilu Venetia ni agbẹbi San Basilio. Nigbati odo ba wa ni ikun omi ni igba otutu, Arakunrin Michele gbe e lori ejika rẹ (ciancalea) lati ęe awọn rira ni ile elegbogi ni Novara. O duro ni ile o sọ pe "Antonia, fun u ni iborun kan, o tutu". Arabinrin talaka, Emi ko mọ boya o loye pe o jẹ ololufe Michele.

Ọmọ ọdún mārùn-ún ni mí báyií, ní àdádó ní ìgbèríko, láì bá ẹnikéni sòrò, mo dà bí ẹranko igbó. Oju ti gbogbo eniyan. Nigba ti a lọ si Novara Mo farapamọ nitori pe mo bẹru eniyan. Àwọn aládúúgbò rí iyípadà yií, nítorí náà, gba àwọn ẹgbón bàbá mi nímòràn pé kí wọn rán mi lọ sí ilé ẹkọ gíga. Oriire awọn aburo ni idaniloju. Nítorí náà, ní òwúrò ojo kan, ẹgbón iyá mi rán Michele ẹgbón mi ọkúnrin láti lọ ra bisíkítì kan fún mi kí ó sì gbé e sínú apẹrẹ èérí funfun tí iyá àgbà bàbá mi ti fún mi. Pẹlu biscuit o fi ẹyin tuntun kan. Ó bá mi lọ sí ilé ìtójú ìtójú tó wà nítòsí abbey abúlé. Nígbà tí obinrin ajéjẹé ìnikàngbè náà ęílẹkùn láti kí mi káàbò, mo bẹrẹ sí í pariwo. Nítorí ìbèrù, mo ju agbón náà sí orí ilẹ, ẹyin náà fọ, ó sì fi erùpẹ sílẹ ní gbogbo ilẹ. Ẹgbón mi obinrin fiyà jẹ mí nípa lílù mí dáadáa, ó sì mú mi padà sílẹ. Nitorinaa ojo akọko ti ile-ẹko jẹle-osinmi tun di igbehin mi.

O ęe, lati igba ti mo jẹ ọdun męrin, pe aburo mi yoo sọ pe: - Concettina, lọ si Novara ati ki o gba mi diẹ ninu awọn carmieri (tranquilizers) fun orififo. Mo sáré lọ légbẹẹ ipa ọnà ìbaaka náà bí ọkọ ojú omi, mo gba àgbègbè Greco kojá, mo máa ń dúró sí ibi orísun nígbà míràn láti pa òùngbẹ mi, mo sì dé ilé ìşègùn "du Surcittu". Ọun, oníşègùn, yà á lẹnu, ó sì sọ fún àwọn ọrẹ rẹ pé ní àkókò diẹ ni mo ń lọ sí Novara àti láti Novara bí mánámáná. Nígbà

tí mo pé ọmọ ọdún márùn-ún, àwọn mọ̀lẹ́bí mi tó jìnnà mú mi lọ sí Barcelona. Nibẹ̀ ni mo ti ri ati ki o gbọ̀ pẹ̀lu nla iyalenu fun igba akọkọ ... redio! A tún lọ sí ẹ̀ṣọ̀bù kan láti ra aṣọ̀ kan tó ní awọ̀ ẹ̀pà. Oluranlọwọ̀ tita dabaa: - Tun ra fila ati sikafu funfun. Ni ipari wọn ni idaniloju ati oluranlọwọ̀ ile itaja fun awọn ajẹkù ọfẹ̀ meji ti buluu didan ati satin bulu ina. Ni oṣọ̀ keji a mu awọn aṣọ̀ si iya mi ti o ẹ̀ awọn aṣọ̀ ni awọn oṣọ̀ diẹ. Ni awọn oṣọ̀ isimi Mo lero bi awọn ọmọ́birin ti awọn marquises ati awọn baron ti Novara.

Ní ìgbà òtútù 1941, láàárín ogun, bàbá mi, tí ó ti parí iṣẹ̀ rẹ̀ ní Sardinia, pinnu pẹ̀lú ọ̀rẹ̀ rẹ̀ kan láti wá ọ̀rọ̀ rẹ̀ ní ilú àríwá kan àti láti máa gbé nípa bíbẹ̀rẹ̀ iṣẹ̀ rẹ̀ àtijọ̀ gégé bí apàṣẹ̀. Afẹ́fẹ́ ni iyá mi fẹ̀ darapọ̀ mọ̀ bàbá mi, èyí sì dà mí láàmú, débi pé lójọ̀ kan, mo ró sáábé ibùsùn rẹ̀, mo sí aṣọ̀, tí mo sì wo hóró ìrẹ̀sì méjèèjì náà, ọmú ọmú lójọ̀ iwájú pẹ̀lú èérún nítorí àbúrò iyá mi. ko fo mi. Wọn fi agbára gbà wọn lówọ̀ mi. Mo ranti ri eṣẹ̀ nitori mo ti farapa ara mi. Mo tun pada si seeti kanfasi ti o nilo ni ọsan ati aṣẹ̀, lẹhinna imura, ko si si ẹnikan ti o woye.

Ṣaaju ki o to lọ, iya naa gbiyanju lati lọ kuro ni ile baba-nla ni ibere, bi a ti fi talaka silẹ̀ nikan. O ronu nipa fifi awọn ina ina, ni akoko yẹn ẹ̀tọ̀ awọn oluwa. Ni iṣaaju, "u lusu" ti a lo pẹ̀lu epo. Arakunrin Michele ni idamu nipasẹ̀ eyi: awọn oṣọ̀ diẹ̀ lẹhinna o pe oṣiṣẹ̀ ina mọnamona o si jẹ̀ ki o tun fi ina sinu ile rẹ̀, nitorinaa nigbati mo lọ si abule Mo paapaa gbadun imọlẹ̀ diẹ̀ lori awọn pẹ̀tẹ̀sì igi giga. Nigbati mo ni lati lọ si ile-igbọ̀nsẹ̀ (latrea), ni ipilẹ̀ iho ti o rọrun ti o wa lori ile-ilè lẹhin ile-iyẹ̀wu rẹ̀, nigbagbogbo awọn apoti posi ti o wa lẹgbẹ̀ẹ̀ rẹ̀, eyiti aburo mi kọ̀ lati ẹ̀tan ni ọran ti ibeere.

Ni owuro Oṣu Kẹta Oṣọ̀ 1st 1942, ti a wọ̀ ni satin buluu pẹ̀lu awọn apa awọ̀ buluu ti o ni ina, papọ̀ pẹ̀lu aburo baba mi ati baba-nla mi Tore, Mo ba iya mi ati awọn arabinrin kekere lọ si ọfiisi ifiweranṣẹ̀ ni Piazza di San Sebastiano, iyẹn, bẹ̀ni, sinu ọkọ̀ akerọ̀, eyi ti yoo mu wọn lọ si ibudo ọkọ̀ oju-irin Vigliatore. Arabinrin 4 rẹ̀ Rosa ko fẹ̀ lati lọ si oke ati aburo rẹ̀, lati parowa fun u, sọ fun u: - ti o ko ba lọ soke iwọ̀ yoo ṣaisan - (Emi yoo ẹ̀ ọ̀ lẹmeji).

Emi, akọbi, ti o ni ipa nipasẹ anti mi, ko lọ kuro o si duro ni Novara. Nko le da ekun duro. Mo wa itunu ni apa baba agba mi. Òun náà ló dá wà, mo sì wà lódò rè fún ọjọ yẹn kí n lè máa bá a lọ. Lẹyìn nńkan bí ogún ọjọ, lẹtà àkókó láti ọdò ìyá dé síso nípa àşeyorí ìrìn àjò náà. Bàbá ti rí i ní ilé kan tó gbámúşé tó ní omi nínú ilé àti sítóòfù gaasi, ohun tuntun kan fún un. Tẹsiwaju itan naa, ni ọjọ keji ti o de o pe onirun kan si ile lati fun u ni irun asiko. Ni abule fere gbogbo awon obirin ti wọ irun gigan wọn pẹlu tupe kan. Ni kukuru, iya mi dun ati inu didun fun igba akọkọ ninu igbesi aye rẹ. Ni ipari itan naa o şeduro mi si anti rẹ. Ó dájú pé kò fojú inú wo ìjìyà mi ní Castrangia.

Ni ọjọ keji ti a lọ, Anti Antonia mu mi pada si igberiko o si sọ fun ọkọ rẹ lati ra iwe-kikọ akọkọ fun mi lati kọ mi bi a şe le kọ ki n le lọ si ipele keji ni Oşu Kẹwa dipo ipele akọkọ. Ko dara: Emi ko le şere mọ, şugbon Mo ni lati lo akoko mi kikọ awon titaja ati awon nomba. Ni gbogbo igba ati lehinna oluko naa koja nipasẹ Castrangia ni ona rẹ pada lati San Basilio nibiti o ti kọ ẹkọ. Oruko rẹ ni Maria, o jẹ ọmọbirin olori-ogun ti anti rẹ mọ. O si fun u kan gilasi ti omi. Láàárín àkókò yẹn, mo fi iwé ikòwé náà hàn án, ó sì fún mi ní ifowó kan. O mu ikowe pupa kan jade ninu apo rẹ o si kọ “şe daradara”. Ayọ wo ni, idunnu wo ni lati rii ara mi ni iyin, eyiti o jẹ iyalenu fun mi. Ojoojúmọ ni mo máa n ní ìbànújẹ, mo bẹ wón pé kí wón mú mi lọ sódò àwón ẹgbón bàbá mi àtàwón ọbí mi àgbà, àmọ ẹgbón ìyá mi sọ pé kò pọn dandan.

Ó n bẹrù pé kí n sọ bí wón şe şe mí sí tí wón sì bó mi fún wón. Ni otitọ, ounjẹ naa ko to fun ọmọbirin kekere kan ti o ni lati dagba ati idagbasoke: ni owuro wón fun mi ni nkan ti akara lile pẹlu warankasi, ni ọsan gangan salad ti awon tomati ati awon olifi meji. Ni aşale, nigbati ọkọ rẹ wa nibẹ, Anti Antonia şe ounjẹ pasita diẹ pẹlu obe ti ko dara ti o da lori alubosa apon. Bí mi ò bá sì jẹ ẹ, wón máa n lù mí nínú ewu. Fun orisirisi, diẹ ninu awon irọlẹ o jinna pasita ati awon ewa tabi iru riro, polenta riro. Nikan ni Keresimesi, Odun Tuntun, Carnival ati Ojọ ajinde Kristi ni wón pa adie tabi ehoro kan. Ni Oşu Kini wón pa ẹlẹde lati eyiti wón gba salami ati lard lata, şugbon wón ni

lati jẹ silẹ nipasẹ ju silẹ bibẹẹkọ wọn kii yoo to fun gbogbo ọdun naa. Lojoojumọ ati lẹhinna ni awọn ọjọ Aiku ti aburo mi yoo ra tripe ti o dọti eyiti, paapaa ni bayi, ironu nipa rẹ ko korira mi, tabi ifun ti yiya lori ẹka parsley kan, awọn scallops, ti a sun lẹhinna. Gbogbo wọn jẹ ounjẹ olowo poku nitori, ni ibamu si wọn, ko yẹ ki a jẹ apanirun bi awọn obi obi wa ati pe wọn tun sọ fun mi: - Ẹ o rii, wọn nigbagbogbo ni awọn pan ti o kun fun awọn soseji ati ẹja, wọn jẹ ati mu. A gbọdọ yago fun awọn eniyan wonyẹn - wọn sọ -. Awọn aburo mi bẹru pe awọn ibatan miiran yoo parowa fun mi lati taku lati darapo mọ iya ati baba mi ni kọnputa naa. Wọn sáá gidigidi láti mú kí n kóriira wọn débi pé nígbà mí, nígbà tí mo bá pàdé wọn, mo máa n gbé ọwọ lé ojú mi kí n má bàa rí wọn.

Oṣu Kẹsan ti de ati pe Mo ni lati ẹ idanwo ẹnu-ona fun kilasi keji. Awon aburo mi mu mi lo si abule, won kan si alagbawo lati ma wo mi, oluko ti Emi yoo ni ni ipele keji ati oluko ti igbimo idanwo. Gbogbo wọn mu awọn ẹyin wa bi ẹbun lati ni aabo igbega mi. Emi ko ti ni olubasoro pelu awọn eniyan yẹn, yara ikawe naa ni ọpọlọpọ awọn tabili onigi meji pelu awọn inkwells. Pelu mi awọn omobirin miiran wa ti n ẹ idanwo atunṣe. Wọn jẹ ki n yanju awọn iṣoro afikun ati iyokuro lori paadi dudu. Mejeeji awọn inkwells ati blackboard wà patapata titun si mi. Mo n m̀ bi ewe pelu iberu ati itiju, Emi ko mọ bi a ẹ le yanju awọn iṣe ṣiṣe, nitori Anti Antonia nikan kọ mi lati kọ awọn nomba lati ọkan si mewa. Lẹhinna wọn beere fun mi lati kọ gbolohun kan, ero diẹ ninu iwe ajako, ṣugbọn Emi ko mọ ibiti mo ti bẹrẹ. Ni kete ti awọn idamu yẹn ti pari, olutoju ile mu mi lọ si ile. Àntí náà béèrè lówọ rẹ bí ìdánwò náà ẹ lẹ, olùtójú náà sì dáhùn pé kò lẹ dáadáa, ṣugbọn àwọn olùkọ ni ìdájọ ìkẹyìn.

Iyalenu, abajade jẹ rere ati pe a gba mi si kilasi keji: Mo ti Ẹtan lati lọ si ile-iwe, ṣugbọn iṣoro ti apron dide. Arakunrin Michele ti lọ si ile itaja ni ọjọ iṣaaju o ra iyoku aṣọ dudu. Anti Antonia ẹ aṣọ aṣọ mi fun mi laarin ọjọ kan. O nilo owo diẹ sii lati ra folda naa. Awọn aburo mi ni owo ṣugbọn wọn jẹ afeju pelu fifipamọ nitori naa oun, aṣiwere, ẹ ohun ti o dara julọ o si ẹ mi ni folda plywood pelu agekuru window kan. Wọn ko tilẹ ra peni kan fun mi.

Arakunrin aburo mi kọ ọkan pẹlu igi tinrin pẹlu nib ti a so si opin. Wọn ko le ropo awọn iwe ajako meji ati pencil ati pe wọn ni lati ra wọn. Ní October 1st, ọdún 1942, ẹgbón iyá mi tẹ lé mi lọ sílé ẹkọ. Ni akọkọ o lọ si podestà lati beere fun iwe-ẹri ibi ti ile-iwe beere nitori pe emi ko si ni kilasi. Olùkọ náà kún fún inú rere, ó sì kí mi tọyàtọyà, ẹ̀sùgbón ẹ̀rù rẹ́ n̄ bà mí, bóyá nítorí pé dípò apá ọ̀tún rẹ́, ó ní ẹ̀rọ rọba látàrí jànbá tó ẹ̀lẹ́ nígbà ọ̀mọ́dé ní ilé iṣẹ́ pasita baba rẹ́. Wọn yan ijókòó sí àwọn ilà iwájú. Awọn ẹ̀lẹ̀gbẹ́ mi titun, ti wọn ko ti ri mi ni ọ̀dun sẹyin, ti o ni iyanilenu nipasẹ́ wiwa mi, wọn nkùn laarin ara wọn: - Kini idi ti eyi nfa sicca-sicca? - (Ta ni ọ̀mọ́birin kekere yii?). Ẹ̀rù bà mí gan-an, ojú sì ti mi, mi ò lè la ẹ̀nu mi, mi ò sì tiẹ́ dáhùn àwọn ibéèrè tí olùkọ́ náà béèrè lówó mi.

Ọ̀mọ́ egan ni mi ati pe Emi ko ni igboya lati beere lati jade lọ lati wo, ati ni kete ti Mo pe ara mi. Nitori naa nigba ti mo de ile anti mi lù mi nitori pe o ni lati fo aso mi ti kii yoo gbẹ́ ni akoko fun ọ̀jọ́ keji. Awọn ọ̀jọ́ kọja ati ohun kanna ẹ̀lẹ́ ẹ̀lẹ̀kansi ni gbogbo igba. Olùkọ́ náà, tí ó gbọ́ ọ̀rọ́ náà láàárín ọ̀sán, rán mi lọ sí ilé ìgbònsẹ́, ẹ̀sùgbón nígbà mìíràn ó gbàgbé, mo sì gbà á padà lówó ara mi. Àwọn ọ̀mọ́ kíláàsì mi kò mí sí, wọn sì yera fún mi bí ẹ̀ni pé àjàkálẹ́ àrùn náà n̄ yọ́ mí lẹ̀nu, tí wọn ò sì gbìyànjú láti bá mi ẹ́ ọ̀rẹ́.

Wọn mọ́ ara wọn nitori pe wọn pade ni abule, lakoko ti Mo ni lati rin bii wakati kan lati lọ si ile ni igberiko ati nitorinaa ko ni aye lati di ọ̀rẹ́ pẹlu wọn. Awọn aburo nikan wa si ilu ni awọn ọ̀jọ́ Sunday lati pade awọn ọ̀rẹ́ ati lo awọn wakati idunnu diẹ pẹlu wọn ni iwaju igo waini kan. Ẹ̀sùgbón ni ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ igba, anti naa wa ni ile lati gba awọn aṣẹ́ iṣẹ́ fun ọ̀kọ́ rẹ́. Nígbà tí mo wà lómọ́ ọ̀dún méfà, mo rìn légbẹ́ ọ̀nà tó gun ọ̀kẹ́ ìbaaka. Ni agbedemeji Mo duro lati mu opo violets ti awọn ewe yika lati fi fun olukọ́.

Mo de ile-iwe ti o rẹwesi. Léyìn ọ̀sán gangan, mo pa dà sí ìgbèríko pèlú ìró cicadas tí n̄ gbóná janjan àti oòrùn gbígbóná janjan, láìsí pé ẹ̀ni kan wà láàyè rí.

Mo tii ara mi ni ihoho yẹn ati pe Mo wa nikan lati fantasize pẹlu ara mi ni pe o kere ju oju-aye ti o ni irọra pẹlu anti mi di ti o muna si mi. Arakunrin aburo naa, ni kete ti o ti pari iṣẹ, o fẹrẹ nigbagbogbo duro nipasẹ ile-itaja ati pada si ile ni aጅ, nigbagbogbo mu yó. Nigba miiran, diẹ sii tipsy ju igbagbogbo lọ, yoo sọnu ati pe ko pada si ile. Àbúrò ìyá rẹ àti àwọn aládúúgbò rẹ kan wá a ní àárín òru légbèé odò pẹlú ìmólè àwọn àtùpà náà. Nígbà tí wọn rí i pé ó wó lulè, wọn mú kí ó lọ sí ilé.

Nibayi, Emi ko le ṣe ohunkohun ti o dara ni ile-iwe. Ni opin meጅdogun akọkọ ti olukọ naa pin awọn kaadi ijabọ, lehinna pẹlu ami ami fascist ati laanu pẹlu gbogbo awọn koko-ọrọ ti ko to: kaadi ijabọ mi jẹ talaka julọ ni kilasi naa. Lati gba anti mi ni iyanju Mo sọ fun u pe awọn kaadi ijabọ miiran dabi temi paapaa ati pe anti mi fẹrẹ gba idẹ naa. Torí náà, lójoojúmọ, mo máa n ní ìgboyà fúnra mi, mo sì n gbìyànjú láti bá àwọn ọmọ kíláàsì ẹlẹgbé mi kan sọrẹ. Mo fẹ bá wọn sọrọ, àmọ wọn mú mi kúrò nínú ìjíròrò wọn, bóyá nítorí lójú wọn mo jẹ ọmọdébìnrin aláìní.

Chapter męta - Awon ere lori iyanrin



Ni awon odun ti a lo ni idawa ni Castrangia, akoko ko koja nitori pe ohun kan sošo ti o le se ni tetisi awon eiyę ti awon eiyę ni gbogbo ojo ati ni akoko ooru awon ariwo aditi ti cicadas, nigbati sirocco ti wo inu okun. pelu awon zigzag ona ti awon odò ati ki o seto afonifoji lori ina. Awon eranko igberiko je ore mi. Nitorinaa Mo lo akoko mi ni iyalenu. Mo ko aye kan ti ara mi ti o bere lati awon eeya ti o han si mi lodi si ehin orun tabi laarin awon eka ti awon igi: awon eranko igbe ti o soro, awon obe ti Mo ti laini ni eti Apata Headsaver ati lehinna pelu mi. agbara idan ni mo mu ki won shubu, mo wo won ti eru ba won. Leyin naa, mo so Apata naa di diragoni kan to ya ara re sotò lójiji kuro lori okè naa, o si fo lo soko, o si tan ipaya jakèjadò igberiko. Mo yi awosanma pada, eyiti o di awon oko oju omi ti n fo ati pe Mo rin irin-ajo ni orun ni ero lati lo koja okun ti o jinna, nibiti iya mi ati awon arabinrin mi ti n duro de mi. Crabs ti o jade lati inu omi shisan ti o wu titi ti won fi yipada si awon eranko gigantic ti o tun fa awon eweko tu silẹ bi won ti nlo siwaju ninu shisan naa.

Nigba mi, mo ma na ranti oju ti ko dun mo egbon mi Antonia. Ko feran mi, ko feran mi, mo si korira re: iya mi ti fi mi le arabinrin re sugbon o tun ti seleri fun mi pe ojo kan yoo wa gba mi: idi niyi ti mo fi maa gun igi. ti sayewo oju-orun, nireti lati rii pe o de ehin esin funfun kan pelu baba mi. Ni awon

abule ti o wa nitosi ti San Basilio ati Vallancazza gbogbo awon okunrin naa ti lo. Gbogbo eyiti o seku ni awon obinrin, awon omode ati awon arugbo die. Won je abule ipalolo ti igbesi aye ko kan. Akoko ti duro ati pe awon eniyan gbagbo pe ohun gbogbo yoo yipada, pe ni ojo kan, ni kete ti ogun ba ti pari, olaju yoo je ki iwole segun re wo inu agbo ti tuka, ti o ku ati awon ile gbigbon. Emi yoo ti fe lati ni awon ore, lati mo pe Emi ko nikan ati ki o ko sila, lati ni anfani lati ni aabo, lati mo pe MO le gba ibi aabo ni ile ti eyi tabi eniyan yan. Mi o ti le leto lati so pe mi o ni ebi, pe awon obi mi jinna si etikun odikeji okun, koja awo bululu ti ko lopin yan, pe laarin emi ati won, o da bi oko giga kan ti ko le koja. Kaka be, won fipa mu mi lati ma gbé lodó egbon iyá mi to fíyà je mí. Nígbà tí mo ronú nípa rẹ, tí mo sì rí i tó fara hàn, ó mú mi bínú pèlú ariwo àti ohùn ìkà yan. Ohùn kan ti a se lati kigbe, lati pariwo, egan ati ilokulo.

Ani awon eranko beru ohun re. Nikan pelu oko re ni o dinku ikun re ati iwon didun ohun re yipada patapata, ti o yipada si gbigbon ti agutan. Egbon iyá mi ro pe omodebinrin kekeré kan ko le lóye ohun tó n sele layiika re. Kii se pe Mo loye ohun gbogbo nikan, sugbon, pelupelu, Emi ko dake tabi palolo. O je kan ibakan ogun. Ohun ailopin ati exhausting Ijakadi. Ni gbogbo igba ati lehinna Mo ronun nipa ojo iwaju: o ti di arugbo ati alailagbara, Mo je odo ati lagbara, sugbon laibikita ohun gbogbo Emi kii yoo se itoju re buruju, kii se apakan ti eda mi.

Nígbà míl, mo máa n sún mọ odó náà, tí màá sì rí àwọn èyàn tí wón n lo fọ aṣọ, tí wón sì n fọ aṣọ, iyẹn ni pé wón máa n fọ aṣọ àwòtélé àti aṣọ ìbora, tí wón á kókó kó gbogbo rẹ sínú eérú. Tàbí nígbà tí wón bá wá fọ irun àgùntàn léyìn àkókò ìrẹrun náà, kí wón sì mú un gbẹ nínú oòrùn láti so ọ di funfun, léyìn náà, wón fi n kó àwọn mátisì tó wà nínú ibùsùn wón. Mo lo gba awon flakes ti o ku laarin awon okuta ti o wa ni eti okun ati ki o wo aṣo omolangidi mi rag pelu won. Nígbà tí mi o mo ohun tí mo máa se, mo bere sí í gbé àwọn òkúta tí wón wà ní etí bèbè odó náà láti wá eja crayfish náà, mo fi àwọn ìka mi dì wón lónà tó já fáfá lókè orí mi, kí wón má bàa pa wón

mọ ìka mi. Mo mu wọn lọ si ile ati ni aṣalẹ nigbati anti mi tan ina Mo sun wọn mo si jẹ wọn: fun mi o jẹ ounjẹ alẹ pataki kan. Nigba miiran dipo awọn crabs, ni kete ti a ti gbe okuta naa soke, awọn ọpọlọ kekere ti o bẹru ti ta soke pẹlu fifo inaro, ti o mu ki n fo ni iberu. N'no lẹndọ hontonjihemetọ sie lẹ wẹ yé yin podọ n'no vena to whedelenu nado yì bo nọ jo yé do zinvlu blebu mẹ. Nigbati mo ni lati pada si ile ni aṣalẹ Mo pe ni ariwo si Uncle Michele, ni anfani ti iwoyi ti a ṣẹda ni afonifoji. Nigbakugba ni igba ooru nigbati idile Scardino wa ti o ngbe ni ile ti o wa ni oke afonifoji, Emi yoo lọ lati ṣabẹwo si wọn. Mo ṣeré pèlú Mimma tó jẹ àbíkéyìn àwọn ará.

Goofy lo lati kọ awọn ijoko ati awọn tabili fun awọn ọmọlangidi. Bawo ni o ṣe dara lati lo awọn wakati diẹ ni ile-iṣẹ. Ni owuro wọn pe mi nigbati wọn lọ si apa keji odo lati gba wara. Wọn ni garawa lati kun, "Concettina" ni akoonu lati ri i fun wara rẹ. Ẹni tó ni àwọn màlúù náà, Micca a Cappellea, ṣàánú mi, ó sì fún mi ní ìdajì gilasi kan. Ni ile anti mi a rii wara lẹmeji ni ọdun: nigbati o ṣe awọn biscuits ati ni Ọjọ ajinde Kristi nigbati o pese awọn ẹyẹle pẹlu ẹyin oruka awọ. Nigbati wara ba sè ni mo skimmed gbogbo kẹhin bit ti o. Ninu yara ti ile orilẹ-ede ti o wa ni ibusun aburo, ti o ba le pe ni ibusun kan, pẹlu awọn igbimọ ti a gbe sori awọn irin-irin meji ti o wa pẹlu matiresi koriko, niwon wọn ti fi irun ẹṣin silẹ ni Novara. Mo ni lati sun lori matiresi koriko kan pẹlu ibora ologun ti atijọ nikan lori oke, ti o sanra ati ki o frayed. Mo lọ sùn pẹlu seeti kanfasi kan ti mo wọ paapaa nigba ọjọ laisi panties. Ko ṣee ṣe lati ṣe apejuwe otutu ti Mo jiya ni gbogbo oru. Nígbà tí òjò bá rọ, wọn gbódò gbé àwọn àpótí tí wọn fi n kó omi tó wọ inú òrùlé náà jáde. Ti mo ba nilo lati wo ni alẹ, Mo ni lati lọ kuro ni ile ki o ṣe e nitosi igbese naa. Ti nko ba ye mi, kilode ti mo n la ala, ti mo si n se lori matiresi koriko, ni owuro Emi yoo tun gba lilu pupo. Anti Antonia tun lọ sun ni aṣọ kanna ti o lo lakoko ọsan, lakoko ti Arakunrin Michele yo bi iya rẹ ti ṣe.

Ayẹyẹ sisun naa waye ni ibamu si aṣa aṣa: ni akọkọ Mo lọ sùn, lẹhinna o jẹ akoko anti mi, lẹhinna aburo mi bọ awọn sokoto kanfasi ti o ni didan ati aṣọ abẹ. Pẹlu seeti alaimuṣinṣin ti o wọ lakoko ọjọ o lọ si ibusun o si pa

atupa epo ti a gbe sori tabili kan si odi. Emi, ti o jẹ aburu, ṣebi ẹni pe ko wo ati wo lonakona: nigbati o tẹriba lati pa ina naa Mo rii ojiji ojiji ojiji rẹ lori ogiri, bii ojiji Kannada, pẹlu din-don didan. - Oh, bawo ni o ṣe dara to! - o si wipe, nitori gbogbo awọn waini ti o ti mu mu u ki o gbona. Légbẹẹ ibùsùn wọn, filà méjì wà, èyíinì ni, agbòn ìrèké nílá méjì, níbi tí wọn ti kó àwọn èso ọpòtọ gbígbe náà sí. Nwọn si fi idoti ati ọra akisa bo wọn ati lori awọn igbehin wà awọn aburo mọ abotele. Nínú àpótí kan nítòsí ibùsùn mi, wọn kó búrédì àti filà kan tí wọn fi wé orí mi nígbà tí mo lọ sí ilé èkọ nígbà òtútù, aṣọ abélẹ àti ti ègbón mi. Mo lo wọn nikan ni awọn ọjọ Sundee nigba ti a lọ si ibi-pupọ ni Novara. Awọn aburo mi sọ pe a ko gbọḍo wọ wọn ni igberiko nitori a yoo wọ wọn ni asan.

Ni January wọn pa ẹlẹḍe. Wọn pèsè ọbẹ díẹ, wọn sì fi iyọ wọn ọrá náà. Wọn tójú àwọn ẹsẹ tí wọn sè náà sínú ìkòkò terracotta kan tí wọn rì sínú ọḍọ ara. Wọn maa n jẹ ni May pẹlu awọn ewa gbooro tuntun nitori ni aṣa wọn ko le jẹ ṣaaju. Ni ẹẹkan, o jẹ Oṣu Kẹrin, Mo beere lọwọ anti mi nipa rẹ nitori ebi npa mi pupọ ati pe Emi ko mọ kini lati jẹ pẹlu akara. Anti mi bere si pariwo pe mo ti ya were. Lójọ kan tí mo n bọ láti ilé èkọ, mo pàdé Ofelia pèlú arábìnrin rẹ légbẹẹ ọ̀nà ìbaaka. Wọn ti padanu iya wọn ati pe wọn ti pada pẹlu baba wọn lati France.

Wọn wú mi gan-an ju mi lọ, mo ṣàánú wọn, mo sì sọ fún wọn pé: Wólé wá sí ibi tí mo n gbé, ní àkókò yíí ègbón mi ti jáde láti mu omi, nínú ààrò ìkòkò kan wà tí ounjẹ wà, ẹ gbé e, ẹ bọ ara yín ṣùgbón ẹ má ṣe. t sọ ohunkohun lehinna si ẹnikenì.- Wọn dupe lọwọ mi ati, ti ebi npa wọn, tele imoran mi laisi iyemeji. Ni May, nigbati awọn aburo ti jinna awọn ewa gbooro, wọn lọ lati gba ẹsẹ ẹlẹḍe ati dipo nikan ri ikoko pẹlu lard: nipa ti ara wọn pe emi ni, fun ọpọlọpọ awọn ọjọ ti wọn binu si mi lati jẹ ki n sanwo. Ni akoko yẹn Mo ni igberaga pupọ nitori fun igba akọkọ Mo ni imọlara aladun ti bibori ogun nla kan lodisi iwọra wọn. Nitori aini ti imototo, fleas jọba laisi wahala ni gbogbo ile naa. Wọn ta mi lórùn ní alẹ, àbúrò iyá mi sì máa n fi òróró ólífí kùn mí ní gbogbo ìròlẹ láti má ṣe jẹ kí àwọn èèdì mu ẹjẹ mi. Ni owuro ọrun mi dabi pe

a ya. Bí ti ègbón iyá mi, mo tún ní èérún, tí n kò tì wò mí lára láti fọ orí mi. Lówó kejì èwè, ègbón iyá mi máa n gé irun mi, wón sì máa n fi omi àti sùgà kùn ún kí wón lè máa se ara wón.

Ní ọwó kejì èwè, àwón ọmọ kíláàsì mi máa n wà ní mímọ nígbà gbogbo. Kódà àwón tálákà jù lọ nínú wón kò dọtí bí èmi. Olukoni naa tun se alabapin si ise isokuso nipa titari mi kuro loḍo gbogbo eniyan si tabili ti o kehin. Ara mi ti doti ti ko se alaye. Wón máa n fọ mí nínú odò lẹẹkan lódún, ní àkókò àjọyọ Ferragosto, tó se pàtàkì jù lọ nílúú náà. Ni eẹkan ti Mo n ronun nipa iya mi, Mo je ọmọ odun meje, Mo ṣubu sinu eeru sisun ti brazier. Mo sun ọwọ ọtun mi ati pe anti mi ko mu mi lo si dokita, ṣugbón o toju mi pelu ewebe lojoojumọ. Mo ni awon nyoju meji ti o jora si awon eyin eiyele meji, Mo pariwo ni irora ṣugbón ko gbe rara. Mo dabi enipe eku ti n pa mi.

Mo gba pada lona iyanu lehin oṣu meji kan ati pe Mo tun ni awon ami ami re. Nígbà tí mo wà ní ilé èkọ, nígbà tí mo wà ní balikoni lójọ Sunday, ọmọdébìnrin kékeré kan tó n sọ kalẹ béèrè lówó mi bóyá mo fé bá a lọ sí èkọ katíkismù ti Miss Vincenzina. Emi ko mọ kini o je nitori pe anti mi nikan mu mi lo si ibi-pupọ ni awon isinmi pataki julọ, Emi ko loye kini itumọ lilọ si ile ijosin je. Àlùfáà kan tórúkọ rẹ n je Bàbá Buemi n gbé ní òdìkejì ilé wa, àmọ̀ ìgbà díẹ̀ ni mo bá a pàdé tí mo sì n wò ó láifé. anti mi tun fun mi ad nauseam pe: "Ti o ba ba a soro, alufa naa yoo ge ahon re." Sibesibe, Mo beere ati lairotele gba igbanilaaye lati gba awon eko katikisimu. Eṣeṣe ni okan mi balẹ ní àyíká yẹn. Ọdọbìnrin náà fún mi ní iwé kékeré kan àti iwé iròyìn kan. Inu mi dun pupo ti mo gbo nipa Jesu, Ni ojo kan o so fun mi pe oun yoo pese mi sile fun Ibamu Akoso mi. Mo ti soro nipa re ni ile ati pe won so fun mi pe Mo tun je ọdọ. Mo dahun pe, eke, pe gbogbo awon omobirin ninu egebe naa yoo ti se. Ni otito, won ti fi idi re mule tele, sibesibe ọdọ iyaafin naa ati Emi duro ni adehun ati seto ojo pelu alufaa San Nicola: ojo ti Corpus Christi.

Iṣoro ti aṣọ funfun naa dide, ṣugbón enikan so fun anti naa pe awon arabinrin n gba a ya. Ojọ ti a ti nreti pipe de: ni owuro o ba mi lo si ile ijosin

ni awẹwẹ. Ó rò pé àwọn ọmọbìnrin yòókù wà níbẹ nítorí pé òun kò gbé ìdánúṣe rí látí kàn sí obìnrin catechism náà. Nigbati o mọ pe emi nikan wa, o gàn mi pe: "Opuro, aibikita." Olùkó mi tún wà ní òwúrò ojó yẹn pẹlú àwọn èyàn mí. Diẹ ninu awọn obinrin ti o wa nibẹ jẹ ki inu rẹ bale. Àlùfáà dé, ó sì mú mi lówó, ó sì gbé mi lọ síbi ìsìn mímọ́ fún ìjẹwọ́. Ó sọ àwọn ọ̀rọ̀ ẹ̀léwà tí n kò gbọ́ rí fún mi. Mo lero bi mo ti n fo si Ọrun ati pe Mo sọ fun ara mi pe: "Kii ẹ otitọ pe awọn alufa ge awọn ahon, ni ilodi si won mọ bi a ẹ le loye ijiya ti ọmọbirin kekere kan." Ti mo ba le Emi yoo ti di mi mọ ki o si fi ẹnu kò o pẹlu ayọ.

O jẹ ki n sọ Kabiyesi Marys marun bi ironupiwada ati pe Mo pada si ijoko mi. Lẹṣẹṣẹ ni anti naa beere lówó mi kini ohun ti mo sọ fun alufaa lati duro nibẹ fun igba pipẹ, Mo si sọ pe: - Ọmọbìnrin naa kọ mi pe ijẹwọ jẹ aṣiri -. - Bẹni, ṣugbọn o ni lati sọ fun mi ni igba akọkọ - tẹnumọ harpy naa. Ko ẹe ẹ. Nibẹ wà ibi-, Communion ati lori awọn ọna jade ti won fi agbara mu mi lati fi ẹnu mi aburo ọwọ ati ki o sọ: "Jọwọ bukun mi". Mo bẹrẹ pẹlu baba baba mi, nigbagbogbo gbolohun kanna, lehinna Mo lọ ni ayika gbogbo awọn ibatan. Anti Gaetana fun mi ni iwe kekere kan. Ebi npa mi, ṣugbọn ko si ẹnikan ti o fun mi ni ounjẹ. Nigbagbogbo, ni kete ti ayeye naa ti pari, o jẹ aṣa lati lọ si igi lati gba granita pẹlu awọn biscuits, ṣugbọn won bori nipase mania fun fifipamọ: ni ọsangangan a jẹ awo ti pasita ati ni ọsan a lọ si oluyaworan nitori awọn ibatan daba fifiranṣe foto ti Mama.



Mo ti pari kilasi keji ati ki o koja pẹlu awọn aami kekere pupọ. Ni ọdun yẹn a ni lati duro ni igberiko ni gbogbo igba ooru. Mo tako: - O kere ni awọn ọjọ Ọṣẹ Mo ni lati lọ si ibi-pupọ ati ṣabẹwo si baba-nla mi ti o nikan -. O jẹ eniyan ti o dara pupọ, ti o jiya iko-fèé. Ọmọbinrin naa ko gbagbe rẹ, apakan nitori aibikita, ni apakan nitori pe ọkọ rẹ ni adehun, ti o binu nigbagbogbo si awọn aladugbo, ibatan ati baba ọkọ.

Mo mu ifọṣọ lati wẹ ati mu lọ si ọdọ anti mi ni ikoko lati Michelillo bibẹkọ iṣoro yoo wa. Kò tilẹ nífèé baba rẹ: lójó kan ọkan lára àwọn àbúrò rẹ obìnrin wá sí Castrangia láti sọ fún wọn pé ó ti kú. "Ti o ko ba lọ, Emi yoo ta ọ ni kẹtẹkẹtẹ," o sọ fun u.

Nigbati ayẹyẹ kan wa ni abule, awọn ọmọ ẹgbẹ ti ẹgbẹ orin ni a fun ni "pezzo duro", yinyin ipara kan ti a pe nitori aitasera rẹ pato. Arakunrin Michele, ko han rara boya nitori ko fẹran rẹ tabi nitori pe o ti gbe lọ si idari dani ti ilawo, ti o rii mi koja o pe mi: "Concettina, wa gba yinyin ipara". Ati nitorinaa Mo lo aye lati gbadun, ni awọn iṣẹlẹ to ṣọwọn yẹn, nkan ti o dara.

Ni akoko diẹ ṣehin Dokita Cosentino lati Baceno leti mi ti alaye kan ti o ti sọnu ni iranti mi. Lakoko ti ẹgbẹ naa ṣere nipasẹ awọn opoona ti ilu naa, awọn ọmọde gbiyanju lati darapọ mọ itolẹṣeṣe naa. Ṣugbọn lati le ṣe

idalare wiwa wọn o jẹ dandan lati “mọ” ọmọ ẹgbẹ kan. Lati fi idi rẹ mule, o ni ọwọ rẹ ninu apo jaketi rẹ. Ni ọna yii Mo tele arakunrin arakunrin mi Michele, lakoko ti Gianni Cosentino, ọmọ olukọ ile-iwe alakọbẹrẹ ati alainibaba, pa ọwọ rẹ mọ ninu apo olori ẹgbẹ onijagidijagan.

Ni aarin ogun, diẹ ninu awọn bombu bẹrẹ si şubu ni Novara. Gbogbo èniyàn sá lọ, àwọn ojúlùmò kan sì sá lọ sí Castrangia pèlú wa. Fun mi o jẹ ayẹyẹ nitori pe MO le wa ni ile-işẹ. Gbogbo bayi ati ki o le gbọ awọn sùfèé ti shrapnel. Iroyin buruku naa tun de pe omo eni to ni ile itaja oyinbo Orlando ni bombu ya ya. Iya ni Domodossola, aboyun fun igba kẹrin, ni a fi silẹ nikan pẹlu Rosa ati Antonietta. A ti pe baba mi pada si Sicily lati jẹ Bersagliere. Oşu diẹ lẹhin ti o lọ o gbọ pe iya rẹ ti bi ọmọbirin kekere kan ti a npe ni Emma ati pe o ni anfani lati pada si ile bi a ti nreti pe oun yoo yọ kuro pẹlu awọn ọmọde mẹrin.

Laanu, nigbati o de Domodossola o ri iyalenu kikoro: Emma ti dẹkun lati gbe lẹhin ọjọ 12. Ọjọ meji lẹhinna o ni lati pada si iwaju. Awọn osu diẹ lẹhinna - o jẹ akoko ti aidaniloju ati aişedeede ti o tele 8 Kẹsán - o şakoso lati sa fun işẹ ologun ati pada si Novara lati duro fun ogun lati pari lati darapo mọ iya rẹ. Ó şí ilé itajà oníşé bàtà kékeré kan. Ojoojúmọ ni mo máa n lọ wò ó. Itoju şugbọn ọlọgbọn fun ọjọ ori mi, Mo ni oye pe baba yoo sùn pẹlu obinrin ti o ni iyawo şugbọn pẹlu ọkọ ologun kan. Lójó kan, mo wónú àpótí ẹka ọfíisì tó wà ní òpópónà òkè ní Piazza Bertolami. Eniyan lati ile itaja ti o tele n ba baba sọrọ. Mo fo pẹlu atọka mi ati awọn ika aarin ti n tọka lati yọ oju baba mi ti o n şe iyanjẹ lori iya mi. Aladugbo naa şakoso lati mu mi duro, lakoko ti baba mi sọ pẹlu ẹrin “Şe akiyesi işowo tire”. Ni 44 ọmọkunrin kan ti o ni irun dudu ni a bi, ti o ni irun bi rẹ ...

Ni Badiavecchia baba baba rẹ ti şaisan pẹlu akàn inu. Mo gba aşẹ lati ọdọ anti mi lati lọ rii i. Mo máa n sò kalẹ láti Castrangia lópò ìgbà, tí mo sì máa n rìn ní ọnà odò náà. Mo ranti rẹ ni ibusun, alaafia. Iya-nla şi n şişẹ lówọ pẹlu ile itaja ati pe o le ya akoko diẹ si i. Ó fi ẹka olifi lé e lówó láti lé àwọn

eşinşin náà lọ, şùgbón ó burú sí i, kò sì lágbára mọ, mo sì lé wọn kúrò lódò rẹ. Ni Oşu kọkanla oḡo 2, ọdun 1944 ni ọmọ ọdun 66 o fo si Ọrun. Baba tun wa ni Sicily. Awọn arakunrin baba rẹ tun lọ si isinku naa.

Gbogbo bayi ati lehinna Mo gba awọn leta diẹ lati ọdọ iya mi. Ni '45 baba pada si Domodossola ati ni '46 arakunrin mi Giuseppe a bi.

Ori męrin - Epo, cobwebs ati oju buburu



Ogun n jà káàkiri ayé, ijùmòsòròpò kò rorùn, a ò sì gbó ọ̀rò Mámá mọ. Ni Oriire, baba mi ni a ti ranti si Sicily ni Bersaglieri Corps ati pe nigbati o ni awon ojo die ti ominira o wa lati be mi. Nitori ogun naa opolopo eniyan wa ni igberiko. Awon eniyan ti a fipa si nipo maa n duro fun ojo medogun, sugbon lehinna ilu naa wa ninu ewu ti bombu ati pe won fe lati duro si igberiko ni gbogbo odun.

Ni gbogbo igba ni mo ma n sa lo sodo awon eyan yen. Whendo de tin he tindo ovi ene he no yin ayajeno to whepoonu dile etle yindo ye ma tindo nududu. Mo ri ojukokoro awon egbon mi ti won ni opolopo eso opoto gbige, ti won ko si fi fun enikeni. Mo ti fipamo die ninu awon ewa ti won fun mi fun onje owuro fun won. Paapaa akara lile: ege ti anti mi fi sinu apo mi saaju ki o to lo si ile-iwe ni mo pin pelu awon omode wonyen ati ni pasipaaro won fun mi ni iwe kan lati ko sori, won je ki n sere lori swing ati okan ninu won se awon nkan isere, awon aga ati awon ibusun fun awon omolangidi ti o fi fun mi ati arabinrin re kekere, nigba ti egbon re se awon omolangidi rag fun wa.

Nigba mi, o ma n selo pe mo ma n so kale lo sibi odo, nibi tawon obinrin adugbo naa ti lo fo aso won pelu eeru, mo si duro nibi ti mo si n wo bi ina to n jo lati mu omi gbona ninu apoti ti okuta nla meji gbe ro.. Mi o ri

anti mi ti o nse ise wonyi. Ó fẹrẹẹ jẹ pé kò fọ mọ tàbí kó lọ síbi odò nígbà tí kò sẹni tó wà níbẹ, kí ó má bàa fi aṣọ rẹ tí ó dọtí àti ìdọtí hàn.

Nígbà mìíràn, mo ṣàkíyèsí àwọn obìnrin tí wọn tẹ aṣọ ọgbò tí wọn fi híhun sí ilé sọrí òkúta fún ọjọ méjì tàbí méta. Wọn rò ọ, wọn sì gbẹ ní abẹ oòrùn tí ń jóná títí ó fi di funfun. Anti mi nigbagbogbo n pe mi si ile ṣugbọn mo ẹ bi ẹni pe ko gbọ. Nigba ogun naa, iyawo iyawo rẹ tun ti pada lati Turin pẹlu ọmọbirin kekere kan. Nítorí ọwọ fún Salvatore, ọmọ àbíkẹyìn rẹ, wọn ẹ sí i bí ayaba. Ni akoko yẹn wọn wa ni abule naa ati fun ayeye naa, arabinrin naa mu ọṣẹ ti o sanra, awọn aṣọ inura ọgbọ, ẹrọ gbigbẹ, aṣọ tabili ati awọn aṣọ-ikele lati ẹ iwunilori to dara. Dípò bẹẹ, wọn ẹ mí bí ẹrú, a sì rán mi lọ láti lọ pọn omi láti orísun, nítorí ríránṣẹ àlejò jẹ ìtìjù.

Keresimesi wa ati, gẹgẹ bi aṣa ariwa, ni owuro, iyawo ni a fun ni ẹbun ẹlẹwa lati ọdọ Ọmọ-ọwọ Jesu si ọmọbirin rẹ: ẹto awọn ikoko ti o lẹwa ati awọn obe fun ọmọlangidi kan. Inu mi dun fun u, ṣugbọn ni akoko kanna Mo ti nwaye pẹlu ibinu nitori awọn nkan wọnyi ko ti ẹlẹ si mi. Mo n di alailagbara ati alailagbara. Àjara wà ṣugbọn egbé ni lati jẹ wọn: a ni lati fun wọn fun ọti-waini. O le jẹ eyi ti wọn ji lọwọ awọn aladugbo nikan. Hazelnuts won gba sugbon lati ta wọn. Mo jẹ diẹ ninu awọn ikoko bi awọn okere ninu igbo. Awọn aburo mi nikan ra wara ni Keresimesi ati Ọjọ ajinde Kristi lati ẹ awọn biscuits ati pe Mo fi omi ẹsan pẹlu teaspoon kan nigba ti o nbọ. Anti mi ṣowọn pese eyin didin fun mi. Nigbagbogbo mo nireti pe yoo din-din fun mi: - Jẹ ki a fi silẹ nitorina nigbati a ba ni diẹ ti ẹyin ti n gbe koja (o jẹ ọdọmọkunrin kan lati Messina ti o lọ kaakiri igberiko ti o n gba awọn ẹyin ti o fi wọn silẹ bi alabapade) awale ta wọn ati ki o gba owo -. Ó kó ẹyin jọ fún ọṣù méjì, ó sì tà á.

Ó ẹé ẹ kí àwọn ará Messina tí wọn ra ẹyin náà ní adiyẹ kan lọwọ wọn. Wọn gbódò mu ẹso ọpọtọ náà, iwónba diẹ péré ni wọn lè jẹ, wọn sì fi àwọn yòókù sílẹ kí wọn lè gbẹ nínú oòrùn láti tà tàbí kí wọn tójú fún ìgbà òtútù. Ni ọṣu Ọṣu Kẹwa, awọn eso chestnuts lẹwa ni a ẹ ni irọlẹ. Bí ó bá ẹ kù lára àwọn tí wọn ti bó, ẹgbón mi yòò fi wọn sílẹ sọrí tàbìlì nínú yàrá kékeré náà

(kì í ẹ̀ sọ́rì àwọ̀ àwọ̀ bíkòşẹ̀ lórí àkẹ́tẹ̀ tí òróró tí ń kán láti inú fitílà fi ń şàn) àti ní òwúrò, nígbà tí ó bá dídẹ̀. męrin lati lo si ibi işę, o yoo ji mi soke ki o si fi mi chestnuts o si wi fun mi: "O ni aro". Mo şęgbọ̀ràn, mo sì jẹ̀ wọ̀n nítorí ìyàn, şùgbọ̀n wọ̀n tọ̀ bí òróró, ó sì dájú pé wọ̀n fún mi ní ìyọnu. Awọ̀n aburo bragged ni ayika: - Mo ni ife mi egbon, Mo ti ani pese chestnuts fun u nigbati o jẹ tun pe ni ale -. Ní ti gidi, ẹ̀gbọ̀n mi ní ìkórìíra lójú rẹ̀. Nigba miiran wọ̀n jẹ̀ ofeefee, pupa amubina nigbati o binu: paapaa ti o kere, awọ̀n oju wọ̀nyẹn yabo oju rẹ̀. Nwọ̀n si wà kekere ati ki o jin bi iho dín pẹ̀lu ikorira dà jade ninu wọ̀n. Nibayi, dysentery ati kokoro şęgun. Gbogbo bayi ati ki anti mi fun mi kan teaspoon ti epo. Eyi n pa awọ̀n kokoro mọ̀, o muttered lati parowa fun ara rẹ̀... lẹhinna o bẹ̀rẹ̀ pẹ̀lu "prichentu": - Mazzai un vermu gruossu quennu à pagana, ùa u mazzu chi sugnu gbogbo Kristiani. Tabi ojo Aje o gbo, tabi ojo Tusde o gbo, tabi ojo Isegun o gbo, tabi Ojobo o gbo, tabi Vinardi o gbo, tabi ojo Satide o gbo, matteia du jurnu ti Easter u Viermu sturdudu a tierra casca.-

(Mo pa kokoro sanra nigba ti mo je keferi bayi mo pa gege bi Kristiani. Ni Ojo Aje, Ojo Tusde, Ojo Isegun, Ojo Ojobo, Ojo Ojobo, Ojo Eti, Ojo Satide Mimo, ni aro ojo Ajinde. kòkoro stunned şubu si ile).

Emi ko mọ bi mo ti ye.

Nibi a şii akọmọ kan.

Ọ̀pọ̀ ọ̀dún kojá, mo sì ní ìrora inú. Mo lo lati şe x-ray pẹ̀lu awọ̀n ẹ̀rọ iwọ̀n ti yara kan. Wọ̀n fun mi ni pap funfun kan lati rii boya ọ̀gbẹ̀ eyikeyi wa. Laanu, ko si nkan ti a le rii. Oniwosan redio sọ pe o jẹ gastritis ati pe o fun mi ni diẹ ninu awọ̀n palliatives lati jẹ ki irora naa rọ. Mo de ibi ti Emi ko le mu sibi omi kan. Ọ̀mọ̀ ọ̀dún àádọ́ta ni mí. Paolo, ọ̀rẹ̀ Armando kan láti Piacenza, dábàá mú mi lo sọ̀dọ̀ ọ̀gbógi kan. O tun wa si Dokita Mazzeo. Ohun elo gastroscopy ko le wọ inu ọfun. Dókítà náà sọ pé: "Mi ò mọ bí wọ̀n şe lẹ̀ gba obìnrin yíí là, pylorus ti pa." Gbogbo awọ̀n eniyan ti o ni gastroscopy fi yara

naa silẹ lori ẹsẹ wọn. Mi lori a stretcher pẹlu IV. Dókítà náà fún mi ní iwòsàn tó lágbara fún oṣù méjì. Nigbati mo pada ohun elo naa ko koja. Itoju miiran paapaa ni okun sii fun oṣu meṭa.

Oṣu marun lehin ibewo akọkọ ohun elo naa bere si fo nipase pylorus. "Iyanu!" Dokita Mazzeo so. Ni kete ti a ti yo tube naa kuro o beere oṣoṣo awon ibeere fun mi lati loye boya o je abirun tabi fa. Mo bere si sokun: "Boya o je epo ti Zizi fun mi ni gbogbo igba ati lehinna fun awon kokoro." Dokita fi owo re sinu irun ori re: "Epo? Ati pe o tun wa laaye! ". Tesiwaju itoju naa, Mo tun se gastroscopy lekoakan.

Seun si Dokita Mazzeo ti o gba emi mi la, ni bayi awon odun nigbamii Mo le gbadun ounjẹ pẹlu oogun imunilenu kan nikan.

Nigbati enikan ba pe e lati balikoni, anti re pa ori re nyi. Won gba o nimoran lati mu gilasi kekere ti ferroquine lori ikun ti o sofo. O da oko re loju lati ra ati ni owuro o fun mi ni gilasi kan paapaa.

Síwájú sí i, ìgbàgbọ́ nínú ohun asán tún jọba nínú ilé yẹn. Arakunrin baba re nigbagbogbo ni orififo lati oti-waini ti o mu, sugbon gege bi o ti so idi re je oju buburu enikan. Iyawo naa ni ki won gbe e kuro: o mu awo kan pelu omi die, o da iyo die si ati ororo kan o si bere pelu prichentu fun orififo: - Oglu biriditto, oglu santissimu, e wa si ile yi, ko si le eyi kuro. morocchiu, oglu biriditto, jade ki o le mammucca yi...(Epo ibukun, epo mimo julo, wole ile yi e lepa oju buburu yi, Epo ibukun, gba agbara le esu yi...).

Opo epo ibukun yii po si, gegebi igbagbo won, oju buburu. Ko pe leyin naa ni won da omi si igun merin yara naa, ori re si lo.

Lati wo awon ogbe larada, awon oju opo weebu ni idapo pẹlu epo, ati eran kekere kan lati se omitoro. Apapọ ẹlẹrùjẹjẹ yẹn jẹ, wón ní, kò lè sàṣìṣe! Ni owuro won fun mi ni gilasi kan ti omi pẹlu magnesia. Lehin igba die, gbogbo mi ni gbigbon, Mo ni lati jade lo sinu otutu lati gba ara mi silẹ. Nigbati ara mi

baḷe, wọn ranṣe si obinrin kan ti o ṣe awọn ẹtan idan: o fi okùn kan wọn mi lati ori si atampako pelu okun ati awọn apa petele mi pelu kanna. Ti nkan kan ba sonu o dina iku fun ọdun yẹn.

Paapaa ti o ba jẹ pe ni ọna tiwọn awọn aburo ni igbagbo ninu Ọlọrun, ninu awọn eniyan mimọ, ni Madona. Ni gbogbo ọdun ni Oṣu Keṣan oṣo 8th wọn rin si Tindari, si ibi mimọ ti a yasoto si Black Madonna ni iwọn ogoji kilomita si ilu naa. Teḷe lati ọdun marun Mo ni lati ṣe ironupiwada yẹn.

Ni ayeye awọn irin ajo mimọ si Ibi mimọ ti Tindari, oṣo ti o wa niwaju anti naa ṣe cappini (awọn slippers) lati inu awọn aṣo. Arakunrin aburo lo sode ni asiko o si mu ehoro kan tabi meji wa ile lati se. Lati ṣe iwunilori ti o dara, anti naa tun pese awọn aubergines sitofudi. Ó wo dígí, ó sì fi aṣo fọ ojú rẹ. Ni akoko ti orin "Nibo ni zazà, ewa mi" ti wa ni aṣa ati pe mo ni aṣa lati pe ni "zizi".

A lo fun Tindari ni ayika moṣanla ni aṣale lati de ni owuro. Àárè ti rẹ tí mo sì rẹwèsì fún mi lópò igbà pé kí n fún mi ní omi tútù, àmọ wọn ò rà á lówó àwọn ilé itajà bíi ti gbogbo àwọn tó rẹwèsì: wọn gúnlẹ sí orísun kan ṣoṣo tó wà nítòsí ṣòṣò náà tí omi gbígbóná ti n ṣàn jáde. ko ran lati tunu ooru. Geḡebi aṣa, wọn ra awọn chickpeas, awọn ewa gbooro ati awọn ewa cannellini, lehinna wọn lo si ibi-pupọ, gbadura Madinuzza ati ni ọna jade wọn pade awọn ara abule eḷeḡbe wọn ati awọn ibatan baba mi. Ní ọsán gangan, a lo jẹun lábé àwọn igi ólífì tó yí wọn ká. O jẹ itiju pe o rẹ mi pupọ, ni oṣo yẹn ni otito ounjẹ ounjẹ nigbagbogbo wa lati ṣe ifihan ti o dara ni iwaju awọn ọrẹ. Ounjẹ ọsan pelu ehoro igbe ti a jinna ninu adiro, eyiti aburo rẹ nigbagbogbo lo lati ṣe ọḡe awọn irọḡe meji ṣaaju, awọn aubergines ati ata ti o kun, eso-ajara ati awọn biscuits ti ile. Lati pada si ile awọn ọrẹ gba ọna gbigbe: ọkọ ayọkẹlẹ tabi awọn keke eḷeṣin. Mo ti wo, teḷe resigned lati pada lori eṣe. Nikan ti o ba jẹ aburo kan ti mo le ni lati gun eṣin, bibẹkọ o jẹ irora.

Chapter marun - The owls



Síbè lórí ọ̀rọ̀ èsìn, níwòn bí ègbón bàbá mi ti jẹ mẹǹbà ẹgbé ará, wòn ní ojúşe wòn láti jẹwọ́ kí wòn sì bára wòn sọ̀rọ̀ ní Ọpẹ Sunday ní sọ̀òsì San Giorgio. Ayeye naa waye ni aago marun owuro, alufaa akokọ jẹwọ gbogbo awon okunrin ni ile ijosin, lehinna lo si ona ijewo fun awon obinrin.

Nigbati o je akoko ti anti re, ti o wo iboji dudu nla kan, o mu ewu naa wa nitosi grate lati bo ara re bi o ti see se: o dabi enipe o ni lati mu awon ifasimu chamomile. O jẹwọ ati lehinna: - Bayi o je akoko re - o so fun mi. Paapaa botilejepe Mo fe lati jẹwọ lakoko odun, Emi ko le. Àbúrò iyá mi bá mi wí pé: “Kò ye kí o fi Olúwa se yèyè, léèkan lódún ti tó, bí bẹ̀è kọ, o kò ye láti gba onígbàlejò náà nítorí o lè dẹ̀şẹ̀ kódà pèlú ojú re.”

Ni ayika aago mesan Mass Mimọ, communion ati ile lesekesese. Gegebi ise deede, fun awon idi kekere, aburo baba re bere si bura ati pe o ni lkoalaiduro aifokanbale. Awon oju isele ti ko se alaye ti sele: ti o ba je pe ojo naa fun idi kan enikan nilo lati, won ko le tuto, bibekọ won yoo so Oluwa jade ni enu won. Bí ó bá şelè pé àjálù bá şelè, yòò mú ìdérí ìkòkò náà, yòò tutọ́ sínú rẹ, yòò sì tún mu omi náà pèlú omi àti şúgà. Ni Ọşẹ Mimọ, awon eniyan duro ni ilu paapaa ni ale lati lo si awon iwaasu asale ti o waye nipase monk. Ni Ojoto ti a pese sile colombe, esufulawa biscuit kan ni orisirisi awon aperẹ pelu awon eyin ti o ni lile ti a fi omi se pelu omi ati anella, eroja ti o ni majele. Ni ojo Jimọ to dara ni owuro aawe a şabewo si gbogbo awon ijosin ti a se oşo pelu awon eso alikama, lehinna a gbe ewe omọ-omọ meta

mì (eweko oogun pẹlu òrùn gbigbona) eyiti o ẹ se idaniloju alafia fun gbogbo ọdun naa.

O ko ni lati ẹṣẹ ni ọsan lati yago fun ipalara Jesu ti a kàn mọ agbelebu, ti o ba ran abere naa yoo ta, ti o ba ri pe ewu wa lati ẹ ara re, ati bebe lo. Fun ojo yen, ohunkohun ti mo ẹ se, Emi ko paapaa lu, bibekọ Jesu yoo sokun. Ni wakati kẹsan mokanla ni Satidee ni Mass ti Alaafia ati Ajinde wa. Gbogbo awon omọ náà mú àdàbà wá láti gba ibúkún àlùfáà, wón sì jẹ ẹ. Emi ko ni anfani lati mu itelọrun yen kuro nitori Mo ni lati fi eyin meji pamọ adaba mi fun irin-ajo ile-iwe ti a seto ni ojo Tuesday lehin Ojo ajinde Kristi. Mo ni lati fi eyin kan fun olukọ. Ni ojo Ojo ajinde Kristi won ra ọdọ-agutan kekere kan ti pasita o ba ẹ se, eyi ti o kere julọ ki n ma na loṣoṣo. Egbon re ní agara tó beẹ gẹẹ tí ó fi tàn bàtà re pẹlú èéfín ipé tí ó dà sórí iná. Tí egbon mi bá mọ pé işe náà n parí tí wón sì n sanwó re, ó gba mi nímọràn pé: “Bèèrè lówó egbon bàbá re bóyá ló mú owó náà wá.

Emi àti òun fẹrẹẹ fẹrẹẹ fẹràn re gẹgẹ bí ẹrú kéékèèké méjì tí tí ó fi sún un, tí ó sì fún un ní lire mewaà àti mārùn-ún fún mi. Nko le na owo mi nitori pe o ti pinnu fun banki piggy. Ni kete ti Mo so fun anti mi pe Mo fe se ere lotiri naa. O gba nitori o nireti lati bori. Irọ ni mí. Ní ti gidi, mo tún nímọlára àlẹra ní ìmúra ní ifiwéra pẹlú awon omọ kíláàsì mi: wón ní ẹwù awòtélé, sugbon egbon iyá iyá mi kò fẹràn wón, wón sì fipá mú mi láti wọ aṣọ èkúnréré. Gbogbo won wo awon ibose owu funfun, brown tabi bulu orokun ti o ga, Mo ni lati se pẹlu awon ibose ti o se ni osan, awo ti o kere ju awon miiran lo. Mo wo won loke orokun ti o ni atileyin nipase egbe riro, sugbon isoro ti o tobi julọ ni pe, laisi ese, won de ọdọ kokose. Lori re Mo wo bata ti awon ibose kukuru pẹlu awon ibose. Mo ti yasoto tele ati pe Mo tun ni lati duro jade fun awon aṣọ mi. Pẹlu lire marun ti mo ti pinnu lati ra bata bata ti o dara julọ ti Emi yoo wo ni owuro saaju tite sii kilasi. Ile itaja naa ti wa ni pipade ni ojo yen. Emi ko le lo si ile pẹlu owo nitori anti mi yoo ti ri. Mo ronu lati fi won pamọ labẹ okuta kan leba ipa-ona ibaka. Ojò rò ní alé, nígbà tí

wọn sì fi bébà ẹ, wọn tú ká pátápátá, gégé bí mo ẹ mò ní òwúrò ojò kejì nígbà tí mo lọ mú wọn.

Ojò mēdogun koja, anti mi beere lọwọ mi boya MO ti ẹgun lotiri naa. Paapaa lehinna Emi ko ẹ ooto ati pe beṅeni. Owo yẹn ko de. Ni Ojò Jimọ to dara, lakoko irin-ajo ni ọla ti Arabinrin Wa ti Ibanuje, ipade olukọ ti o beere lọwọ rẹ fun awọn alaye. Mo ti n ku ti itiju. Lónà ti ẹdá, kò mọ ohun gbogbo, nítorí náà mo gba àbàbà méjì lówọ ẹgbón iyá mi lábẹ̀ iwo rẹ̀ líle. Mo ti nigbagbogbo lọ si ile-iwe tinutinu, ẹgbọ́n pẹlu ko dara esi. Ko si ẹnikan ti o loye mi ati pe Mo nigbagbogbo ni igbega ọpẹ si awọn ẹṣeduro, nitorinaa iya mi balẹ pe wọn nigbagbogbo jẹ ki n ẹ ikekọ. Mo ti wà itanran pẹlu o kan o nran, titi ojo kan awọn ọmuti aburo pada lati ilu pẹlu diẹ ninu awọn tripe ati awọn eranko si mu kan nkan lati ifunni ara. O si mu a musket ti awọn ọmọ-ogun fi silẹ, o si pa a ni gbangba igberiko. O jẹ ibanuje nla fun mi.

Ní àkókò ìpakà, mo lọ kó àlikámà àti ọkà bálì tí ó ẹ kù sóri àgbàlá àdúgbò, mo kó wọn sínú àpò kan mo sì kó wọn lọ sí ilé ọlọ̀ Ìyáàfin Tindara tó wà ní etídò. Mo mu iyẹfun naa lọ si Novara si ibatan iya mi ti o jẹ opo ti o ni awọn ọmọde kekere meji, o lọ lati gba igi ninu igbo ni owurọ o si tan adiro lati pese akara fun awọn ti o mu iyẹfun naa wá, ti o n gba owo diẹ ati akara kekere kan fun awọn ọmọde.

Ni Oṣu Kẹsan, nigbati awọn eso-ọpọto ti pọ, Mo gun awọn eweko ati ki o mu awọn eso ti o dun, ti o gbe wọn sinu awọn agbọ́n ọpa ti a fi kọkọ pẹlu kọ́n lati awọn ẹka. Wọn gé àwọn ẹso ọpọtọ náà, wọn sì fi wọn sẹwọn kó lẹ gbẹ nínú oòrùn lórí ìbòrí kan. Lẹhin awọn ojò diẹ wọn di gbẹ. Ti a gbin sinu awọn agbọ́n nla wọn jẹun ni igba otutu. To ojẹ whanpenọ enẹlẹ mẹ, Whési Maria, he yin kọmẹnu de sọ́n gbétatò de mẹ wá nado wleawuna ovò-sinsẹn gbigbẹ lọ lẹ. Mo sáàbà máa n lọ bẹ ẹ wò. O jẹ iya ti ọpọlọpọ awọn ọmọde. Ọkan ninu wọn, Carmelo, ni warapa. Gbogbo bayi ati ki o ko si ohun to wa ni ri. Iya ti o ni aniyana naa lọ lati wa a ati pe Mo ba a fẹrẹ gbadun.

Nígbà tí mo wà ní kíláàsì karùn-ún, olùkọ náà ní ká sọ fún àwọn òbí wa pé òun máa mú wa lọ sí ilé sinimá láti lọ wo fíìmù náà “The Little Alpine”. Awon aburo: "Eyin ko lo wo idoti yen." Ọmọ ègbón àlùfáà ní òdì kejì ti gbọ pé: “O ní láti rán an, èmi náà kò tìí rí i.” Lẹhinna wọn ru ati pe Mo le lọ.

Apo ti de lati ọdọ iya pẹlu awon didun lete. Mo ti mu diẹ wa si ile-iwe. O je akoko kan ti iyàn ati paapa lete wà ni kukuru ipese. Arabinrin olùkọ mi kọ ní kíláàsì kẹrin nígbà tí mo wà ní kíláàsì karùn-ún. O beere fun awon didun lete fun ọmọbirin kekere ti o jẹ talaka ju mi lọ ti o şaisan ati pe Mo fi gbogbo wọn silẹ fun u.

Ni 1945 baba mi pada si Domodossola. Mo tún rí i ní April 1946, iyá mi sì wà pẹlú rẹ tó n retí ọmọ.

Mo lo nńkan bí ọjọ mẹwàá aláyọ pẹlú àwọn òbí mi. Mo sáà máa n lọ sódò àwọn òbí mi àgbà àti àwọn ègbón mi, nítorí náà, mo jẹ bí mo şe fé, mo sì máa n mu ọpọlọpọ ọrá soda lówọ iyá àgbà tó n tà wón. Ni ipari iya mi fẹ lati mu mi pẹlu rẹ lọ si ariwa Italy, şugbón anti mi, nigbagbogbo eke ati amotaraeninikan, parowa fun u lati fi mi pẹlu rẹ. Mo wa ni ipele karun, nigbagbogbo n tiraka fun ailera mi. Ni awon ọjọ idanwo naa iroyin ti ibi arakunrin rẹ kekere de. Inu mi dun patapata, şugbón ibanujẹ ni akoko kanna, Mo kigbe pẹlu ayọ ati irora. Boya fun idi eyi olukoni gbe mi laruge bi o tile je wi pe emi ko la enu mi lasiko idanwo naa. Lọdún yẹn, wón dá ẹka ilé ẹkọ girama sílẹ ní abúlẹ, ó sì fẹrẹẹ jẹ gbogbo àwọn ọmọ kíláàsì mi ló ti múra sílẹ fún idánwò àbáwọlé láti wọ ibẹ. Fun mi ko si aye: awon arakunrin baba mi ni idaniloju pe awon owiwi nikan ni o wa iru ile-iwe yẹn. Ni otitọ, ni kete ti wón pari ile-iwe giga wón ni lati lọ si Messina fun awon iwón tituntosi wón. Awon obi mi ni lati ronu nipa fifiranşẹ owo fun awon iwe, wón kii yoo ti şe inawo eyikeyi. Mo n sunkún nítorí mo fé máa bá ìkékọ mi lọ. Lẹhinna wón fun mi ni aye lati forukọsilẹ ni işe ikekọ ọdun meji, iru ile-iwe alarinrin talaka pupọ ti o gba ọdun meji. Awon talaka julọ lọ sibe, ni eyikeyi ọran Mo gba. Nrin sehin ati siwaju, owuro ati ọsan Mo lọ si işe ikekọ naa. Ile-iwe naa ti dapọ: awon okunrin alarinrin julọ gbe ọwọ wón si oludari ti o kọ ẹkọ

mathimatiki, wọn tun ja awọn olukọ Ilu Italia ati Faranse. A kọ işe ile si awọn ọmọbirin ati imọ-ogbin si awọn ọkunrin. Ni otitọ, a ko kọ nkankan rara. Ere mi dara ni itiju ati pelu ongbẹ nla fun ẹkọ.

Şaaju ki o to pari ọdun ile-iwe awọn olukọ ti pese wa silẹ fun ile işere alaanu kan. Mo ni lati şe irisi kan ti a wọ bi urchin ti ita. Nibẹ ni fila aburo baba re, awọn kukuru ti nşonu. Nigbati mo sọ fun anti mi, o kigbe pe: "O jẹ aşiwere lati fi awọn iwe-ipamọ." Nko sonu: Mo lo sodo aya Onigerun Liezza lati beere lati yawo sokoto omo re. Nítorí náà, ní ìròlẹ̀ ìròlẹ̀ eré náà, mo múra bí ọpópónà, láàárín ọpọ̀ ìyìn àti ànìrètí ti àwọn ẹgbọn ìyá mi, tí wọn pèsè síbi ayẹyẹ náà.

Laanu, paapaa ọdun meji yẹn ti kọja ati pe Mo pari ile-iwe lailai ni ironu pe MO ti wa bi alaimọ bi ati diẹ sii ju ti işaaju lọ.

Abala kefa - Jowo dariji mi (Imole awon irawo)



Omọ odún méjìlá ni mí nígbà tí màmá mi wá bè mí wò ní August pèlú bàbá mi àti àbúrò mi ọkùnrin tí mo rí fún ìgbà àkókó. Ri oju kekere re je ki inu mi dun ati pe Mo ranti ojo yen gegebi okan ti o dara julọ ninu aye mi. Awon obi mi pinnu lati mu mi lo pelu won lati pada si ile-iwe, sugbon anti mi pa won niyanju lati inu ero naa fun akoko 10th: yoo ran mi lo lati se atupọ pelu ireti lati ko eko isowo daradara. Ati nitorinaa o sele, lodi si ife mi. Awon obí mi lo, mo si duró sí Sicily bí òmùgò. Látí ìgbà náà lo èmi kò ní àlàáfíà, mo si máa n sunkún ní ìkòkò. Awon egbon mi so pé awon obí mi ki bá tí fẹràn mi bíi tiwon, pé won ti to mi dagbà gegé bí omodebinrin (ó dájú pé omobinrin náà ì bá ti ní ìrora kan náà bíi ti èmi). Lójó kan, egbon iyá mi lo sodo obinrin atukò tó dara ju lo niluu náà, níbi tí màmá mi ti kékò nípa isé owò náà, látí bèèrè lówó rẹ báyá yòò gbà mí. Asoşo naa dahun pe o ti ni awon omobirin mejọ tele ati pe ko le mu nombá naa pọ sii. Ni ijo keji re anti mu u diẹ ninu awon eyin lati parowa fun u o si wipe: - Pada wa ninu osu kan, boya okan ninu awon apprentices ti wa ni nlo fun Turin ati ki o kan ibi si maa wa free fun re egbon-. Ni asiko, lehin oşu kan anti mi ran mi si yára. Arabinrin naa, ti ko ga ju mita kan ati aabo, se itewogba mi: "Dara, Emi yoo mu o nitori pe mo şanu fun o, Mo ro pe o fe lati wa si odo mi ju ki o duro ni igberiko. pelu iya re." Ko se aşise patapata ni ironu beş. Ni ojo keji ni mejọ ni mo se afihan. "Beşe gbigba ile-iyewu," o so fun mi, "lehinna iwọ yoo we ile." Itàn

náà bèrè sí í rùn sí mi. Mo ʂeto nipa mimọ bi o ti le ʂe dara julọ. Mo ti wa ni kekere ni titobi, Mo jẹ ọmọ ọdun mejila, ʂugbọn mo wo mejọ.

Emi ko mọ bi a ʂe le fọ ilẹ: ni igberiko ti a fi okuta ʂe ati ni abule, nibiti awọn alẹmọ wa, anti mi ko wẹ ọ rara ki o má ba wọ wọn. Mo gbìyànjú láti ʂe gbogbo ohun tí mo lè ʂe, ʂùgbọn agbòngàn náà pe mi ní kẹtẹkẹtẹ nítorí pé mi ò fò dáadáa. Ni aago meṣan-an awọn oṣiṣe de wọn berẹ si nife si idi tuntun (ọmọbinrin kekere). Gbogbo won wo mi pelu afefe aanu. Mo gbọ awọn ọrọ wọn ati pe o ya mi lenu lai mọ awọn ohun pataki ti igbesi aye. Ni gbogbo bayi ati lehinna wọn fun mi ni awọn iṣe atukọ, awọn ohun ti Emi ko nife lati ʂe, nigbagbogbo kokoro nitori pe ko le ʂe ikeko. Egbẹ rere wa si ọjọ: ni ọsangangan, ko ni lati pada si igberiko, Mo jẹun ni idakeje ni ile, tan ina kan lori tabili, ʂeto gilasi, igo omi ati awo kan. Ni kukuru, lati jẹ nkan ti akara lile ati warankasi Mo gbadun ʂeto tabili bi gbogbo eniyan lasan. Lẹyìn oúnjẹ ọsán, mo lọ sódò aládùúgbò kan tó jẹ ọmọ ọdún meṣàn-án ju mi lọ, ó sì jẹ atukọ. O ʂe iranlọwọ lati ʂii oju mi si aimọkan mi. Iya re, arabinrin kan ti o ni awọn eṣe erin ati alailagbara miiran gbe pelu re.

Nígba míl, wọn máa n kẹ sí mi pé kí n wá jẹ àwo ọbẹ kan. Arabinrin naa beere lọwọ mi lati ʂe iranlọwọ fun u lati ʂe iṣe-ọṣọ aranpo lori awọn aṣọ awọn ọmọde. Ni kete ti Mo ni idaamu ti ibanuje ati fi iṣe naa silẹ ni idaji idaji. Ni akoko miiran, laibikita, Mo mu eeru lati inu brazier ti mo si gbin si leba peṣeṣi. Wọn ní: “Ta ló wà níbẹ? ʂe Emi yoo mu arun kan?”. Ni ipari wọn ye mi ati dariji mi.

Nígba míl, mo máa n lọ bá àwọn ajéjẹé ìnikàngbé tó wà ní ilé itọjú àwọn ọmọ ọrukàn ti Antoniano láti bá àwọn ọmọ ọrukàn ʂeré. Mo ʂe ilara wọn diẹ nitori pe wọn gbe awọn ọjọ wọn ni ibere. Wọn jẹun pelu tabili nigbagbogbo ti o ʂeto daradara, lehinna wọn ʂere ati nikehin ni awọn akoko ti a ʂeto, wọn ya ara wọn si mimọ si ifokansin Ọlọrun nipa gbigbadura. Mo ro: - Lucky wọn, ti won ko to gun ni awọn obi wọn ati ki o sibe ti won gbe daradara pelu awọn nuns, nigba ti mo ni awọn obi sugbon n fi agbara mu lati gbe pelu awọn wọnyi eru aburo -. Laisi imọ wọn, lati yago fun iforowanilenuwo

alaidun ti o tele, ni gbogbo bayi ati lehinna Mo lo lati sabewo si arabinrin baba kan ti o ngbe ni abule naa. Mo beere lowo re lati fi ranshe si awon obi mi pe ki won mu mi lo.

Ni Oshu kinkanla ti gbogbo odun won mu mi lo si ibi isere Sant'Ugo eyiti o waye ni Piano Vigna. Ni ipo yii awon obi obi ti seto ile-itaja kan nibiti won ti pese eran didin ati awon soseji ti won ta papo pelu gilasi waini ti o dara. Fun mi o je aye lati wa papo pelu awon ibatan baba mi, se itowo eran ti o dara ati mu omi onisuga awo kan, wo awon ile itaja ti n ta braziers, awon atupa, awon ikoko amo, quarts ati bumbaelli.

Ni ojo keji a tun lo si Badia Vecchia fun ajodun Sant'Ugo, ojo eniyan, ilana kekere kan ati lehinna tun lo si ile itaja awon obi obi mi ti won fun mi ni soseji, akara ati soda, eyi ti a da lati inu igo kekere ti a fi boolu pa. ni ti abenu.

Ni eekan saaju Keresimesi a lo si Messina fun ojo meta. A sun pelu ibatan kan. Emi ko feran re die: o so fun awon arakunrin baba re pe o ji eyin lati odo agbe kan ni oja, o fa idamu re. Mo ti ko ninu katekisimu pe o ko ye ki o jale. Ni asale a lo pelu omobirin mi si odo okunrin kan ti o se awon ere. Lati je olawo, awon egbon iyá mi fun mi ni owó lati ra won. Lori tabili olomi ti Castrangia Mo ni anfani lati ko ibi isele ibi kan. Pelu awon eka asparagus ati die ninu awon flakes owu Mo seda ahere kan. Ni asale Mo gbadun afele ti abela meji ti a seda pelu awon ikarahun Wolinoti ti a fi sinu epo ati okun kan legbe Jesu Omo. Arakunrin Michele tun moriri imoran naa o si fe lati san esan fun mi: "Ntoia, sa awon pears prickly meji", anti mi si lo lati gba won labẹ ibusun won nibiti won toju won.

Nigbati mo duro lati sun ni Novara nikan, lakoko Novena Keresimesi Mo lo pelu aladugbo mi Antonietta si ishe ti o waye ni 5 ni owuro ni ijo Annunziata. Ni ehin ile ijosin mimo ti pese awon ijoko fun oya kan. A mu won lati ile. Bi a se n pa da lo a be Carolina wo, obinrin agbo ero naa, to ti n shese ni kutukutu owuro labẹ ategun. Ni akoko yen o ti lo tele lati fa omi lati orisun San

Francesco pẹlu awọn quartz nla, lati kun iwe onigi. Ó ní: “Caùsi, dúró níbí, n óo wò ó bóyá àwọn arẹ̀lẹ̀ náà ní búrédì kankan ní alẹ̀ ànà, kí ẹ̀ lẹ̀ jẹ̀ oúnjẹ̀ àárò.” O fẹ́rẹ̀ ko pada ni ọwọ́ ofo. Mo pe Antonietta lati wa si oke ati pe a tan brazier. Nigba ti Carolina ko ri nkan miiran lati jẹ ni mo lọ si ibi idana ounjẹ lati gba nkan ti akara lile ati gilasi kan ti omi "bumbaello". A duro titi di 8 lati ẹ awọn doilies, lẹhinna a sọ pe: Mo lọ si idanileko, Antonietta lọ si ile rẹ lati ẹ iranlọwọ fun iya rẹ bi o ti jẹ ọmọbirin nikan pẹlu awọn arakunrin 8.

Ni Novara nikan Mo ro bi ọmọ ilu kan. Nigbati mo lọ ẹ abẹwo si baba agba Turi Mo sọ awọn ferese rẹ di mimọ ati pe o fun mi ni “srea” (imọran kan). Mo lọ ra pólándì àlàfo. Mo tun ra epo lati yọ kuro nigbati mo rii pe Emi yoo pade awọn aburo mi. Mo lo lulú talcum bi etu. Alas: ni ọjọ kan Mo fi silẹ ni oju mi o si lọ nipasẹ awọn iṣoro mi, awọn labara ati awọn ẹgan mi. "Nibo ni o ti gba owo fun idoti yẹn?". Mo sì sọ pé: “Şé o kò lẹ̀ rí i pé iyẹfun ni?”. Láàárín àkókò yẹn, àwọn aládùúgbò náà ti kó lọ sí àdùgbò míi. Lọjọ kan, wọn ní kí n lọ síbi eré ìdàrayá. “Emi ko ni owo kankan...” Mo sọ. Wọn ya wọn fun mi. Ni awọn atukọ ọsan si yàrá lati gbadun ifihan: awọn obo lori trapeze, awọn ọmọde lori awọn ẹṣin kekere, erin, clowns, awọn ohun ti a ko ri tẹlẹ. Laanu Mo ni lati gba 8 lire.

Ní ọjọ díẹ̀ lẹ́yìn náà, nígbà tí mo ń lọ sí Castrangia, ní San Salvatore, mo pàdé iyá ọmọ iléèwé ẹlẹgbé mi kan pẹ̀lú àpò kan tí ó kún fún ewébé tí wọn rà lówó àwọn àgbẹ̀. O beere lówọ mi boya MO le pada si ilu (nitori lakaye ti akoko ti o tiju lati lọ si square pẹlu apo rẹ!). Mo gba, lerongba ti ẹṣe diẹ ninu awọn owo pẹlu awọn sample. Laanu, bi o ti de ile rẹ pẹlu iṣoro, o san ẹpa merrin fun mi. Emi ko padanu okan. Mo gba lira kan nipa tita doily kan fun iyaafin kan lati Fantina. Mo ẹ paali Pinocchios pẹlu awọn ẹṣe ati awọn ọwọ́ ti o gbe nipasẹ okun. Diẹ ninu awọn ọmọde ra wọn fun awọn senti diẹ. Ero miiran: awọn gilaasi jigi fun awọn ọmọde talaka. Mo ti a ti nwa fun sihin awọ́ suwiti wrappers ni iwaju ti awọn ifi. Pẹlu iwe suga Mo ge fireemu naa ati pe o ni anfani lati gba awọn senti miiran pada. Lẹhin osu meji Mo ti ẹṣakoso lati pada 8 lire.

Bàbá àgbà náà, láìka ọjọ orí rẹ ti darúgbó, ikọ ẹfúùfù àti hernia tí ó ti ní láti ìgbà ọmọ ọdún márùn-ún, gbìyànjú láti pín yà ara rẹ ní ìgbèríko, níwòn bí ọmọbìnrin rẹ ti fẹrẹ́ má lọ bẹ ẹ wò. O dara ni awon oṣu ooru meji nigbati iyawo ọmọbirin rẹ de lati Messina: o fọ aṣọ rẹ o si yi ile naa pada lati sọ di mimọ kuro ninu ohun gbogbo ti o ti ṣajọpọ lakoko ọdun.

Nigba ti a ba pade yoo sọ fun mi pe: "Ana rẹ jẹ itiju, iwọ ko le jẹ ki arugbo talaka kan jiya iru iru ẹgbin." Ni aṣalẹ Mo si lọ lati jabo, ṣugbọn awon anti ti ṣofintoto arabinrin-ni-ofin: - O ni a ilu, o le ro fun ara rẹ ohun ti o fe -. Mo si dahun pe: "O tọ, Mo ti rii mimọ ti o ṣe: o paapaa fọ ito pẹlu acid ati pe o tun di didan lẹkansi." Ni aaye yii o fun mi ni labara nitori awon nkan wonyi ko ye ki o soro nipa ati pe o korira mi.

Ni oṣọ kan baba agba mi fun mi ni owo diẹ, Mo ra iwe orin kan ti awon ọmọbirin ti o wa ninu idanileko naa n soro nipa rẹ. Fun igba diẹ Mo ṣakoso lati toju rẹ, ṣugbọn ni aṣalẹ kan Emi ko ni akoko ati aburo, ti o ti woye, bere si bura: - Paapaa idoti ti o buruju yii, bayi o ti di aponju -. Ni awon oṣo yen Mo sọ o si oju rẹ ṣaaju ki o to ṣe. Ó pàdánù ìṣòtẹ̀ mi, ó fa àmùrẹ̀ ṣokoto mi kalẹ́ ó sì bẹrẹ́ sí nà mí lónà líle koko. Mo ti wà nipa mètala ọdun atijọ ati awon ti o jẹ nikan ni akoko ti o wi fun iyawo re: - Mo ti gbọ pe a iyaafin ti wa ni nlo fun ariwa Italy, ba rẹ ninece si abule ki o si fi rẹ pẹlu rẹ si awon obi rẹ -. Ni akoko yen inu mi dun, Mo paapaa gbagbe irora ti awon lilu ti mo ti ṣe, lehinna Mo lọ joko lori koriko ni isaro. Okunkun ti bere lati ṣubu, Mo ro pe, bi awon ojiji ti oru ṣe wọ awon ẹka ti awon igi ati afeṣe tutu tutu kan jade lati odo.

Mo rò mó igi Wolinoti kan mo si sùn tí mo n wo àwọsánmà. Mo lá ala pupọ, ọpọlọpọ awon ala ala ti o ni awọ. Afeṣe ina kan pa oju mi mo. Mo sii oju mi ati ajeji Mo nife si aaye yen ti Mo ti korira nigbagbogbo ati pe Mo rii fun igba akọkọ pẹlu iyalenu pe o tan imọlẹ nipase imọlẹ awon irawọ nikan. Mo ti jẹ ki ara mi lọ sinu yi ipo ti abandonment, Mo lá lẹkansi. Ayọ bi omi aramada wọ inu kekere mi silẹ nipase sisọ silẹ. Emi kii ṣe ọmọ aladun. Ẹsẹ mi wó, nítorí wón ti rìn lórí àwọn òkúta mí mú odò náà, ṣùgbọn gbogbo ara

mi, àti ẹmí mi ti mọ nísinsìnyí láti kóríra ohun gbogbo tí ó dàbí ẹni pé ó dùn tí ó sì rọ. Şugbọn mo jẹwọ pe oorun kukuru yẹn ni irọlẹ yẹn jẹ iyalenu ati pe Emi ko rii lẹkansi. Boya iyẹn ni idi ti Mo tun ranti rẹ. Lojiji ọwọ kan wa lori ejika mi, Anti Antonia de ati ni ọna tire, lairotelele ji mi: "Jẹ ki a lọ si ile. Nigbati a ba de, iwọ yoo fi ẹnu ko ọwọ aburo rẹ ki o sọ fun u - Jọwọ dariji mi -". Ati ki o wà.

Ni aşale yẹn Mo lọ sùn ni gbigbọn, Emi ko le sun ni ale yẹn mo si lo awọn wakati ni ifojusona ti ọjọ naa. Bí mo bá lọ sùn láìmọ, nşe ló máa n yà mí lẹrù bí ẹni pé nípa ikésíni tàbí ifòkànbale, èyí tó n béèrè pé kí n jí, kí n sì ní ìrora, tí kò sì fún mi láyè. Mo lo akoko to ku pelu oju mi si, ti n wo awọn ohun ibanileru titobi ju ti okunkun ti oru fa lori awọn odi ati, laisi agbara lati şe ohunkohun, Mo sọkun ati kigbe. Şugbọn kii şe igbe ibanuje, o jẹ nkan miiran ti Emi ko le fiyesi. Ni ọjọ keji Emi ko lọ si yàrá-yàrá nitori pe ara mi dabi maapu kan, o jẹ ogbẹ. Mo pada lehin oşẹ kan nigbati awọn ami naa bere si rọ.

Chapter meje - Emilia



Ni ọsan Sunday Mo lọ si ile orukan pelu awon ọre kan: arabinrin kan salaye lhinrere fun wa ni ona ti o dara pelu awon awada ti o ni ibatan. Kini igbadun lati lo wakati yen ni idunnu. Ni ojo kan o so fun wa pe bisọọbu Messina yoo de ni Oşu Kewa fun Awon Ijerisi.

Gbe ọwo re soke ti o ba fe Sakramenti yii ki n ba le so o si archpriest Monsignor Salvatore Abbadessa - Lai mo kini lati se, Mo ti yara gbe ọwo mi soke. Leyin ojo die, mo so fun zizi. O tiju: a ni lati wa iya-olorun. Mo dabaa fun un omobinrin afiwéranşe náà, Miss Rina, olukó ọdọ kan. Bawo la se le bi í léèrè? Ni ojo keji a lo si ile re o si gba. Ni October 9, 1948 ni ọsán, mo lo pelu awon ọre mi si Şoşisi Iya lati jewo. Ni ojo keji, mo lo si ile iya iya mi ni owuro, eni ti o fun mi ni egbà ewon kan ti a hun ti okan re kere. Mo bere si yo. Ni 11 a lo si ijo. Bisọọbu náà dé, o si bere si se ayeye lbi Mimó náà. Ni aarin ti a ti laini ni aarin nave ati okan nipa okan o ti fi idi wa. Ni kete ti Mass ti pari, awon aburo ko paapaa fun iya-olorun won kofi kan. Won kan ki i nipa pipe e ni "akopo".

Mo rantí pé nígbà tí a jé ọmodé, nígbà tí a padà dé láti Castrangia, kí a tó dé abulé, ilé isin kan tí a yà sọtò fun Olùgbàlà wà. Zizi naa duro fun işeju die o si so ni ohun rara "oh awon iya, awon iya...". Mo ro pe adura ni. Nigbati mo dagba ni oye pe dipo o n pe iya re ti o ku, nitori pe ite oku ti wa ni oke ile ijosi naa. Mi o tii şebewo si ibi isinku ri nitori pé zizi kò tilé lo fun ajodun awon eniyan mimó. Mo mo pe ni akoko yen awon eniyan ra awon ododo lati Miss Signorino ni aaye kan ti a pe ni "Fussadello" ati pe o fere lo

ni ilana lati       boj  ti awon ololufe won. Ni kete ti mo dabaa lati ziz :
"Kilode ti a ko lo sabewo si iboji iya re pelu?".

O dahun pe oun yoo ma binu. - O je asan lati pe "awon iya - awon iya" ti o ko ba fe mu u paapaa ododo kan. - Ni awon oro wonyi o fe fe gbe. A lo si Fussadello lati ra die ninu awon chrysanthemums. Ni Gbogbo Ojo Awon eniyan mimo Mo lo lati pe baba-nla Turi lati mu wa lo si iboji "awon iya", fun mi iya agba Rosa. Bab   gb  mi ti t n iboji yen ko laipe nitor  pe lakooko ogun, bonbu kan so so ti o wo lule ni ibi isinku naa ti wo pale.

B  o tile je pe inu mi dun pe mo ti segun ogun miran, ero mi wa pelu awon ob  mi losan-an ati loru. Mo gbiyanju lati yo ara mi kuro nigbati mo wa ninu laabu. Mo bere si gbadun ise iranso: Mo pese oso fun ejika, mo fe sori eedu. Nigbati irin naa gbona awon omobirin nla se irin awon ege lati se aso. Lati toju re, awon osuwon ti a ran laarin awon ribbons meji ni a gbe sinu iseti. Mo lo ra won lowo baba baba mi ti o ta ohun elo ibon. Won je pellets ti mo ni lati fi odlu tele. Nigba miiran Emi paapaa fi awon ika owo mi bale ... Nibayi, Iyaafin Orlando se awon ise gige gige ti o sanwo fun awon omobirin agbalagba. Mo ti joko jina sugbon mo ti a gb  lati ni oye nkankan lati awon eko. Ni kete ti awon aburo so pe a yoo lo si Fantina lati sabewo si "commare" ati "fiwewe", awon ti o sun pelu wa nigbati won wa si Novara fun awon ise pataki. Ni kete ti iya-olorun beere ziz  "Odun melo ni o?" Ati ziz : - Oju mi sokunkun, Nko ranti - (ti nko ba riran, nko ranti).

Pelu awon sample grandfather Turi Mo si lo lati ra a nkan ti alawo ewe fabric, lati se idanwo fun mi agbara ti mo ti se kan yeri. Ojo ilokuro fun Fantina de (wakati meji ni ese). A dide ni 4. Mo fe lati se iyalenu Ziz  nipa wo yeri mi. O ti din pupo Mo fe ko le rin. Nigbati won ri eda mi won bere si so pe: - A gbe soke ati nisisiyi ti o bere si dagba o se bi owiwi. O tiju wa. Ati pe Mo toka si: "Emi ko mu eyi kuro, ti o ba fe o dabi eyi, bibeko, o lo!" Sugbon ninu okan mi Mo ro pe "bawo ni MO se le rin ni iru yeri ti o nipon be...". A de ibi wa lonakona. Iyasoto naa beere ibiti mo ti se yeri lewa kan. - Sa figi illa -

(o ɕe ara rẹ) dahun zizì. - Nitorina nigba ti a ba ni lati ran nkankan a wá si rẹ
-. Igberaga Owiwi...

Nígba mí, mo máa n rí àwọn ǹnkan tó bà mí nínú jẹ nínú ilú. Adití ni Emilia, boya ko ni ile. Ó fẹ̀rẹ̀ jẹ pé ojoojúmọ́ ló máa n gba ojú pópó tí mo n gbé. Bí ó bá pàdé ẹ̀nikan, ó fi ọ̀wọ́ sí ẹ̀nu rẹ̀. Nigba miiran awon eniyan fun u ni akara kan, ɕugbɔn awon kan wa ti o fun u ni aibikita awon erupe warankasi ati lehinna fi ara pamọ lati wo isesi: omobirin talaka naa joko lori igbese ẹnu-ona o si fi ori rẹ si odi. Lọjọ kan, nígbà tí mo n lọ sí ɕòbù látí lọ ra fónrán òwú, mo gbọ ohùn líle ti Antonio, afọjú náà. Lati abbey, ti o wa ni oke ilu naa, o kede pe awon sardines ti de. Pelu awon lira die lati imoran baba agba mi ti mo ti fi silẹ, Mo lọ si oja eja lati ra awon iwon meji. Ni osangangan Mo tan adiro pelu eedu, jinna awon sardines ti mo si gbe won sinu iwe gaari kan. Nigbati mo ri Emilia koja Mo fi won fun u. O wo won pelu iyalenu o rerin muse die lati dupe lowo mi. Mo ri i ti o jokoo ni ẹnu onà àbáwólé, kò ju orí rẹ̀ mọ̀ ògiri, ɕugbɔn ó fi àwọn ìka rẹ̀ tí ó ní awọ́ sí ẹ̀nu rẹ̀. Ni ojo yen Emi ko jeun: Mo ni lati we adiro naa kuro ninu awon ina ti o ku ki n ma je ki awon arakunrin baba mi loye awon ipilese mi.

Angela koja ni opopona yen ni ayika osangangan pelu omọ rẹ Nino, okunrin alaabo kan ti o rin sugbɔn soro pelu awon idari. Nwon si lo pelu kan garawa lati gba obe lati awon orukan. Ni ojo kan Nino nikan wa pelu garawa rẹ, nitosi ile mi awon omokunrin meji ti bo o ti won si salo. Ko le fa sokoto rẹ soke. O si wa lai abotele. Mo titily sokale lati imura fun u. O je igba akoko ti Mo ti ri okunrin kan ni ihoho. Egbé ni ti awon aburo ti mo, o je itanje.

Nínú òkan lára òpòlòpò létà tí wón fi ránṣẹ́ sí àwọn òbí mi, mo ti sọ ifé fún aago ọ̀wọ́-ọ̀wọ́ hàn. Nigbati mo ti gbọ pe Iyaafin Agostina ti wa lati Domodossola, Mo lọ lati ri i. Gbàrà tí ó rí mi ló gbá mi mọ̀ra, ó sì fún mi ní àpò kan tí àwọn òbí mi fi ránṣẹ́. Mo si i ati si iyalenu mi Mo rii ewu irun odo-agutan brown kan pelu awon curls ti o tobi bi ika, fila ti o ni rilara ati apoti kan pelu aago kan. Mo wariri pelu ayọ bi iyaafin ti gbe e si ọ̀wọ́-ọ̀wọ́ mi. O fun mi ni gilasi kan ti omi lati se iranlowo fun mi ni imularada ati pe Mo sa lo

si ile. Ni oḡo keji nigbati awon aburo mi wa si Novara won so pe ti mo ba wo irun naa won yoo ro pe mo je asiwere: ko si enikan ni ilu ti o ni iru nkan be. Mo ti wo o pelu igberaga lonakona. Emi yoo yi apa aso mi pada lati je ki gbogbo eniyan se akiyesi aago kekere naa. Nigbagbogbo Mo fun ni okun, nitorina ni akoko kukuru kan o fo. Lilo si Castrangia Mo pade awon agbalagba kan ti won beere lowo mi akoko. Lati yago fun sise kan buburu sami, Mo wo ni bayi irremediably da aago ati ki o so wipe mo ti gbagbe lati afefe o. - O seun pupo -. Won ki mi, won si n ba irin ajo won lo.

Akawe si awon ore mi Mo ti wa kekere ati tinrin, gbogbo won ni won "ni idagbasoke". Ninu leta kan iya mi beere zizi boya mo ti "ni idagbasoke" bi arabinrin mi Rosa. Sugbon fun Zizi soro nipa awon nkan wonyi je ewo. Ko mo pe mo ti mo ohun gbogbo nipa aye. Isote gegere bi igba gbogbo, mo so fun un pe "Mi o se 'parò' nitori ajeunrekani ni mi." Ati arabinrin: - Kini o n so? A ti se atileyin fun o nigbagbogbo. Ni asale oḡo kan Mo sun ni Castrangia ati pe ara mi saisan. Mo wa ninu lagun tutu. Ni rironu pe opin ni, mo gbadura, mo sokun mo si jade lo ninu okunkun lati ge iwonba die. Nwon si wipe: "Ti o ba dide ni akoko kan die Emi yoo lu o!". Boya Madona ti Tindari ni aabo fun mi. Mo pada si ibi matiresi koriko mo si sun. Ni ijo keji ni yara ni Novara Miss Assunta ri mi paler ju ibugbe. Nigbati oluduro naa mu kofi ati wara re pelu awon ege toasted bi gbogbo owuro, o fun mi pelu.

Abala kejọ - Awọn flight ti awọn swallows



Nipa lilo akoko pupọ ni Novara, igbesi aye dabi ẹni pe o ti yipada: boya nitori Mo lọ lati şabẹwo si baba-nla Turi ati inudidun pẹlu rẹ sọrọ lainidii fun gbogbo awọn ọsan. Ó sọ ọpọ itàn fún mi nípa ìgbésí ayé rẹ àti bí ìwàláàyè rẹ ẹ se sòro tó. Pẹlupẹlu, gbigbe ni Novara Mo ni aye lati jẹri awọn işele pataki ti o şele ni ilu naa. Ju gbogbo rẹ lọ, àwọn ìgbòkègbodò ìsìn nílá, itóléşẹşẹ, ibatisí, ìmúdájú, şùgbón ju ohunkóhun lọ àwọn ayeye ìgbéyàwó, sún mi. Pada lehinna awọn igbeyawo ni a se ayeye ni aşale, Mo ferere nigbagbogbo lọ lati wo yika pẹlu awọn ọre mi ni ile ijọsin San Nicola.

Ni aşale ọjọ kan Mo ri iyawo kan ti o wọ aşọ funfun kan jade pẹlu baba rẹ. Funfun bi egbon, o dabi ọmọlangidi, o lewa pupọ! Carmelina ni o fe Filippo. Mo ni itara patapata ati ki o wo oju-ọjọ: “Tani o mọ, ni ọjọ kan o le şele si mi paapaa...”.

Ni awọn ọjọ yẹn Mo ni awọn itara ajeji, nkankan titun ati ajeji wa ni afefe, Mo ni awọn asotele. Emi ko ni isinmi ati nduro fun işele iyalenu kan lati şele. Ati ni otitọ işele naa ko pe ni wiwa. Ni ayika ọsangangan ni ifiweranşe nigbagbogbo wa. Ni ọjọ kan ni Oşu Karun Mo gbọ ohun rẹ ti n pariwo:

“Campo, meeli wa.” Mo gba leta naa, o wa lati...Domodossola! Iya kowe si arabinrin re.

Mo si i lairotele titi emi o fi ferere ya ati ka, iroyin kan wa ti Mo ti n duro de gbogbo aye mi: ni ayika Oshu Kesan 12th iya mi yoo wa si Sicily lati gbe mi ati mu mi lo si ariwa! Ni bayii, mo ti di odobinrin, ojo iwaju n duro de mi, mo si ni lati wase. Ni mimo isesi ti anti mi yoo ni, nitori ogbon Mo fi leta naa pamo si isale ti ide ti o ni okun ijekuje ninu: ti zizi ba ti ka re, talaka mi... Nigba miiran Arakunrin Micherillo, nigbati ko si sese ninu awon abule, wa si itaja ni Novara. Nigba miran o wa pelu zizi, ati pe, ti o beru, o so pe: "Iya re ko ko fun igba die, ohun kan gbodo ti sele si i...". Emi, ni ida keji, beru pe leta miiran yoo de pelu itoka die. Ni ojo kan, ni otito, okan de, sugbon o da fun laisi eyikeyi itoka si irin ajo lo si Sicily. Ooru ti yo kuro laiara fun mi, Emi ko le duro de iduro itara yen lati pari. Ise se iranlowo fun mi lati ma ronu ati lati koja akoko naa titi ti iya mi yoo fi de. Fun ajodun Apejo ni Oshu Kejo Ojo 15th gbogbo eniyan fe lati se afihan didara won ati ninu yara yara nigbagbogbo pupo lati se, die sii ju igbagbogbo lo: opolopo awon iyaafin fe lati safihan aso tuntun won. Oshu Kejo Ojo 13th je iyasoto fun awon osise ti o le ran aso tiwon.

Mo ti beere zizi lati ra aso naa lati wa ni deede pelu awon ore mi. O gba ati pe Mo yan aso alagara olowo poku pelu awon apere sorapo buluu. Odombinrin ti o wa ninu idanileko naa ge fun mi o beere lowo agba agba kan lati ran mi lowo lati ran. Ni ojo ayege naa Mo ni imura tuntun bi gbogbo eniyan miiran.

Awon ojulumo kan tun wa ti Fantina wa. Okan ninu won ti ri mi olokiki wiwo yeri. O mu aso kan wa, o si beere lowo zizi pe: "Omo egbon re ni lati se aso kan fun mi, o san gan-an!". Mo mu awon iwon re. Mo ni lokan awose kan ti Miss Assunta ti se fun alabara kan. Mo beere fun die ninu awon akoko lati ge o ati ki o gbiyanju o. "O dara, aso je iwuwo die, o dara fun Igba Iredanu Ewe, Emi yoo wa ni ayika Oshu Kesan ojo 20."

Nibayi Carmelina, ọmọbirin kan lati ile-iyewu, pe gbogbo awon ọrẹ rẹ si igbeyawo rẹ, ẹ ayeye aṣalẹ Kẹsán kan ni ile ijọsin Matrix. Pelu igbanilaaye zizi mo lo sibi ayeye naa. Lara awon alejo tun wa iyaafin kan lati Domodossola ti o kede ilokuro rẹ ti o sunmọ: "Concettina, awon ojo rẹ ni iye ni Novara. Iya rẹ yoo wa lati gbe o laipe."

Léyìn ìtura ọlórò ni mo padà sílé ní ayò. Awon ojo koja ati aṣodun Tindari de ni Oṣu Kẹsan ojo 8th, ọdun yẹn ọna gígún pupọ ti o gba nipase odo ko dabi rara rara bi lile ati ailopin bi igba akọko, o dabi pe Mo n fo. Nigba ti a pada si Castrangia Mo so fun zizi pe Emi yoo duro fun ojo diẹ pelu awawi ti a ẹ pe ile-iwosan yoo wa ni pipade titi di ojo 12th. Ni owuro yẹn okan mi dun. A mú ọpọtọ díẹ láti gbé lo sódò aládúgbò wa a sì forí lé Novara. Ni agbedemeji sibe Mo rii iya mi lati ọna jirin ti o lo si isale orin ibaka naa. Mo sáre lo sódò rẹ, mo sì gbá a mọra pẹlú gbogbo agbára tí mo ní ní apá kékeré mi. Zizi bẹrẹ sí pariwo "Kí nìdí tó o fi wá lójiji? Ẹ o rò pé o lè mú Concettina lo?". "Bẹni - dahun iya - a nlọ ni ojo meta". "O ko le, o ni lati pese imura fun iyaafin lati Fantina". O je awawi miiran lati da mi duro. O si kigbe continuously. Mo ti a impassively kàn orun pelu kan ika. Ibanuje mi nikan ti yoo je ko ni anfani lati ṣabẹwo si baba-nla Turi mọ.

Lori aṣalẹ ti 14th a je ale. Zizi nikan la enu re lati bu iya mi: "Bawo ni o ẹ gba a kuro loḍo mi, iwọ ko ni okan, o je ki n jiya pupọ, Emi ko ka o si arabinrin mọ." Mo ti ri Micheli pelu omije fun igba akọko. Labe ikarahun lile ati ikarahun lile rẹ bi igi, o han gbangba pe diẹ ninu awon ju ti ẹda eniyan ti wa ni ewon. Emi, ni apa keji, ti tutu bi okuta didan ati pe a ko gbe rara.

Mi o sun oju kan ni ale, eḡbẹḡbẹrun ero lepa ara won ni rudurudu ninu okan mi ati pe Emi ko le duro de owuro lati de ki n le lo. Iya naa ti pase takisi naa lowo okunrin okunrin kan ti a pe ni "cauzi i lupi" (ṣokoto Ikooko). Ní òwúrò kutukutu, a dide, a fowọ kan àpótí àpótí paali náà ní ikeyin, a sì dágbére fún àwon ègbón wa. Nígba tí àbúrò màmá mi jade kúrò ní yàrá rẹ pẹlú omijé, pẹlú irun rẹ, ó sì dojúbolè lésè iyá mi, ó n bẹbẹ pé: "Ní báyií, èmi yòò pa ara mi, iwọ yòò sì kú lóri ẹrí okan rẹ fún iyókù rẹ. life!Ejowo, iwo ni

mo bere lori ekun mi – o ni – Obinrin talaka lasan ni mi, emi nikan, ti oko eke lo si bi eranko, ko si eniti o feran mi, Arabinrin mi, mo be e ki o ma gba a lowo. Emi, şãnu, iwọ ko ni ẹtọ lati fi mi silẹ nikan, o dagba laarin wa bi ododo ati bayi ko dupe!"

Pẹlú irun dídì àti ojú tí ń kán pẹlú ẹrẹ, ó gbá ilẹ, ó sì bú gbogbo àgbáálá ayé. Iya mi loye pe arabinrin ẹ ti di ewu ati pe o padanu ọkan ẹ, o ni suuru. Sibesibe, ko gbe, ko jẹ ki aanu ẹ ara ẹ, o di aditi si awọn ẹtan ẹ, o wo oju jijin o duro de opin ere ẹ. Nígbà tí ẹgbọn iyá mi rí i pé iyá mi ò gbóná janjan, ó sáré wọ inú yàrá ẹ, ó sì kọ láti dágbére fún wa. Lojiji a lọ, o pada si igboro ti o nbọ, bi a ti nlọ a ri pe o ẹwẹsi titi o fi di boṣolu dudu kekere kan ti o dapọ mọ awọn okuta. Bóyá mo ti hùwà ìkà sí i, gégé bí àwọn ọmọ nìkan ẹ lè rí, şùgbọn mo rántí pé bí mo ẹ ń kúrò ní ilé ẹ tí ọwọ iyá mi dáàbò bọ mí, nígbà tí mo rí i pé ó fẹ parẹ lójú mi gbogbo ìbínú mi lójiji di ìfẹni. mo sì ní ìmòlára iyónú fún un (Mo wá mọ léyìn náà pé fún oşù mélòó kan, ó ń sunkún ní ọpópónà bí ẹni pé mo ti kú).

Ni Piazza Bertolami awọn ilẹkun takisi şii. Lati ferese ni mo ti ju si gbogbo eniyan ti mo ri titi ti opin ilu. Lakoko irin-ajo naa Mo şakiyesi pẹlu irora ninu ọkan mi ni panorama ati orilẹ-ede ti o lọ lai yara kuro ni wiwo mi, a dake fun igba pipe titi ti mo fi rii okun. Ni bayi Mo ti jina si Novara, ni pato! Ọrò àtakò jà lókàn mi, mi ò sì lè kápá wọn, nígbà náà ni mo jí nígbà tí iyá mi fowọ kan mi, tó sì kílò fún mi pé a ti dé. Léyìn náà, mo nífẹẹ sí orílẹ-èdè tí mo ti kóriira fún ọpọ ọdún nítorí igbésí ayé ibànújẹ tí mo gbé. Ní ibùdókò Vigliatore, ìdàrúdàpò ńláńlà wà, ọpọ bíi tiwa ń lọ sí àríwá pẹlú àwọn àpótí paali wọn àti àwọn àpò mիրàn.

Afẹfẹ tinrin kan wa lati inu okun ati pe Mo ro pe iyọ ti n dun awọn ete mi. A lẹwa inú ti mo ro fun igba akọkọ. A duro fun ọkọ oju irin fun idaji wakati kan. Fun mi o jẹ afẹfẹ tuntun. Awọn eniyan kọ orin olokiki naa "Ọjogbọn, sọ fun mi eyi ti o kọkọ wa, adie tabi eyin." Gbogbo eniyan n pada lati awọn isinmi lori kọnputa naa. Nígbà tí a dé Messina, iyàlẹnu ló jẹ kí n rí àwọn kẹkẹ ẹşin tí wọn ń wọ ọkọ ojú omi. O jẹ aarin Oşu Kẹşan ati ni ọrun ti o ni buluu ti o

wa loke okun ti ẹgbẹẹgberun awon alapagbe ti n yika. Pelu oko ofurufu won won n se oso ala mi: lati pada nikhin lati gbe pelu idile mi. Mo gbìyànjú láti rí Olórún ní àárín gbùngbùn àlàyé tó mólẹ̀ yẹ̀n, bó tilẹ̀ jẹ̀ pé n kò rí i, mo dúpẹ̀ lówó rẹ̀ láti ìsàlẹ̀ okàn mi. Lẹhin awon wakati ainiye a lo si Rome lati gba, lẹhin awon wakati die ti iduro, oko oju irin si Milan, nibiti iyipada oko oju irin miiran wa fun Domodossola. Àlá ni. Nínú okò ojú irin yẹ̀n, mà má mi kí òpò èyàn tó mò. Gbogbo eniyan n beere ibi ti o wa ati tani omobirin pelu re je. Won ko mo pe o ni omobinrin miiran.

Mo se akiyesi awon oju-ile: Mo rii pelu iyalenu Lake Maggiore ati awon erekusu, lẹhinna awon oke-nla. Mo beere bi o ti pe to titi ti a fi de, ni mimo pe ilu naa wa ni afonifoji kan ti awon oke-nla yika. A de Domodossola ni kutukutu owuro. Oju orun je grey, awon ita tun dabi enipe o ya dudu, awon eniyan rin pelu igbese ti o pinnu nigbati won n wo ile, paapaa aso won dudu. Ni ibudo baba ti nduro fun wa pelu arakunrin mi kekere ti mo ti ri ni Sicily odun meji seyin. Ifenukonu ati famora. Bi a ti lo si ile Mo gbiyanju lati sawari ibi ti yoo di ilu mi laipe. Mo ka awon ferese ti awon ile sugbon won po tobeje ti MO padanu abala awon isiro mi. Awon feresé po ju, ati ilé po ju lórí ara won. Won ga tobeje ti oju mi ti sonu ni orun.

Mo ro dizzy. Egbẹẹgberun awon ibeere bubbled soke ni ori mi, ti nbọ ti o n lo laisi suuru. Lakoko irin-ajo naa Emi ko le so oro kan. Lẹhinna ni ile Mo tun ni iyalenu miiran nigbati mo rii awon arabinrin mi, ti Mo ranti nikan lati awon foto. Iyalenu miiran ni ibi idana ounje pelu iwe, te ni kia kia ati adiro gaasi (ni Novara ko si omi ninu ile ati pe a fi igi se). Ni asale, Comare Grazia wa lati be wa pelu omobirin re Caterina. Paapaa awon aladugbo fe lati pade mi. Nigbamii ti asale baba mu mi si sinima. Okan ninu awon irole elewa julọ ti igbesi aye mi ti Emi yoo ranti lailai, titi di ojo ikhin. Mo wa pelu baba mi nikhin, saaju ki Mo fẹran re bi eniyan se fẹran baba ti ko si, ni bayi Mo nife re ati nikhin fun igba akoko Mo ni rilara aabo bi enipe Emi ni omo-binrin oja re. Ni kukuru, Mo ro pe Mo n rin loke awon awosanma, Mo ti de ni aaye miiran ti agbaye.

Chapter mesan - The ilekun si ọrun



Kí màmá mi tó kúrò nílùú Sicily, ó ti ríşé fún mi ní ilé işé furrier, léyìn ọjó méjì ó sì tẹ lé mi lọ síbi işé. A kuro ni ile ni kutukutu owuro: Mo ni itara pupọ nipasẹ iroyin yii.

Ni ẹnu-ona Mo gba mi nipasẹ Miss Tilde ti o fun mi ni ẹrin nla ti o si mu mi ni ọwọ, obirin ti o dun ati ore. Tilde sọ fun mi ni Milanese "Hello bela tusa (omobirin), wa, jẹ ki n şe afihan ọ si awon omobirin ti o şişẹ pẹlu mi: Nella ati Teresina. Won ni iriri pupọ, won yoo kọ ọ bi o şe le şişẹ. Ti o ba wa nibẹ. eyikeyi awon işoro - o fi kun - maşe tiju lati beere". Nitorinaa ni didan oju Mo rii ara mi pẹlu işé tuntun mi.

Mo ti ni imọlara ti dagba ati lati samisi iyipada yii ni igbesi aye Bela Tusa, oşu rẹ de fun igba akokọ. O ko mọ pupọ nipa koko-oro naa, şugbon lati awon itan ti o gbọ lati ọdọ awon ọrẹ rẹ ti ogbo ni Novara, o loye pe eyi ni bi ọkan şe yipada si omobirin. O loye pe ko nilo ifihan agbara yẹn lati jẹ obinrin: o ti wa tẹlẹ nitori ohun gbogbo ti o ti kọ, ti a mọ ati ti o nifẹ. Ko jẹ caterpillar mọ ati pe o ti şe metamorphosis sinu labalaba kan. O wa lati ona jijin ati ni işeju diẹ o koja lati aye kan si ekeji. O ri ara rẹ nikan ati pe o ni igberaga pupọ fun rẹ.

Nibayi, Mo bẹrẹ lati ni imọran pẹlu iṣẹ tuntun naa. Ni akoko yẹn, awọn kola onírùn ni a lo lati so mọ awọn ẹwu. Awọn awọ ara ti wa ni tutu pẹlu kanrinkan kan ati nikhin ti a kàn mọ pákó onigi nipa fifa wọn lati gbogbo awọn ẹgbẹ. Mo ti a leti ti nigbati ninu awọn yàrá ni Sicily Mo itemole awọn asiwaju lati fi si isalẹ ti aṣọ mi. Nibi paapaa diẹ ninu awọn hammering wa lori awọn ika ọwọ. Ti oorun ba wa diẹ, wọn gbẹ ninu ọgba ni opopona, nitorinaa Mo ni lati ẹ bi olutoju fun ọdọ-agutan Persian iyebiye, fox, mink ati awọn awọ musqué eku. Nigba ti mo n toju wọn Mo fẹran wiwo awọn ọkọ ayọkẹlẹ ati awọn eniyan ti nkoja. Mo tiẹ fa èéfín èéfín ọkọ ayọkẹlẹ, mo sì gbìyànjú láti rì sínú òórùn òórùn ilú yẹn, tí ó jẹ tuntun àti ọtí líle fún ọmọdébìnrin kékeré tí ó dàgbà nínú atégùn mímọ. Ilu naa koja ṣaaju wiwo mi ati pe emi paapaa padanu akoko ti akoko. Bàbá mi ṣàlàyé fún mi pé ibẹ ni ọjọ náà ti pín sí ọpọ wákàtí, nígbà tí mo n gbé ní Castrangia nìkan ni mo mọ pé oòrùn àti yíyọ. Nígbà míì, bí mo ẹ ní tójú awọ ara, obìnrin àgbàlagbà kan láti ilẹ òkè máa n wá bá mi. O sọrọ ni Piedmontese ti o muna ati pe emi ko loye ohun kan: "Kini awada lẹwa, da ndua ti vegnat (nibo ni o ti wa)? Cuma ti se ciamat (kini orukọ rẹ)?" Mo yipada. "Ti mi capisat mia (se ko ye yin)?" Nigbati awọn awọ ara gbẹ Miss Tilde ge awọn aṣẹrẹ ti awọn ọrun fun awọn seamstresses ti o paṣẹ wọn.

Diẹ diẹ Mo kọ lati fi frisellina padding, lupu ni ayika rẹ ati lẹhinna ikan. Nitori awọn agbara mi Mo bẹrẹ si gba owo apo ni ọṣẹ kan ati pe laipe a fi mi sinu ibamu pẹlu awọn ami ifẹhinti. Mo ro agbalagba. Ninu yàrá yàrá redio kan wa: Mo gbadun gbigbọ awọn orin naa. Awọn firiji ko wọpọ lẹhinna ṣugbọn ọmọbirin naa ni apoti yinyin kan ti o kun fun awọn bulọkọ ti yinyin ti o pese nipasẹ okunrin arakunrin kan ti o koja pẹlu ọkọ ayọkẹlẹ kan nipasẹ awọn opopona ilu naa. Mimú iru omi tuntun jẹ tuntun fun mi. Adiro igi olowo poku gbona ile naa. Kò ní tẹlífóònù ṣugbọn nígbà tí ó nílò láti pe àwọn oníbààrà, ó rán mi lọ sí ọdò anti rẹ, ẹni tí ó ni ilé iṣẹ ìkólé kan pẹlú ọpọ ọ̀ṣìṣẹ. Lara awọn wonyi, lairotẹlẹ, Mo rii fun igba akọkọ... Ṣugbọn eyi jẹ itan miiran ti, ti MO ba ni akoko ati ifẹ, Emi yoo sọ fun ọ nigbamii.

Ni ile Mo jẹun daradara, ni aṣalẹ a jade lọ lati ṣabẹwo si aarin ilu pẹlu awọn orule okuta rẹ ati awọn ile itaja pẹlu awọn ferese lẹwa. Ni awọn oጆ Satidee Mo lọ pẹlu iya mi si oጆa, eyiti o wa ni apakan ti o dara julọ ti aarin, nigbati mo fi iṣẹ silẹ ni oṣangangan. A ra aṣo lati ṣe ẹwu kan fun mi. O ti ṣayẹwo. Mo ṣe ifilọlẹ rẹ nipa gbigbe nkan mi ni Mass Midnight lori Keresimesi. Ni kukuru, igbesi aye idunnu.

Carnival wá. A lọ síbi ayẹyẹ Oጆún Tuntun ní ilé ìtágé Galletti pèlú ìdílé kan tó sún mọ wa. O jẹ ala lati rii awọn boጆlu masquerade laarin awọn ere ti awọn ina phosphorescent.

Oጆ Satidee ti o tele nigbati Mo dide nkankan jẹ aṣiṣe. Mo n sunkun nitori iya mi ko fun mi ni San Pellegrino magnesia. Oጆo ibatan kan ti de lati Martigny. O jẹ ounjẹ oṣan pẹlu wa. Ni oṣan Mo ro ajeji, o dabi pe idunnu mi ti pari. Bàbá bá ègbón rẹ lọ sínú oጆo ojú irin, léyìn náà a jẹ ounjẹ alé.

A ko jade fun rin ni aṣalẹ yẹn. Baba so fun Mama pe, "Emi yoo lọ si awọn oጆ mi ni ile-oጆi." Ni ayika aago mewa 10 irọlẹ o pada si ile ti o nkigbe ati panting pẹlu oju didan, ti o ni irora nipase pangi ti o lagbara ni àyà rẹ. "Teresa, ṣe chamomile fun mi." Nigba ti baba ti n kero lori ibusun, Mo sare pẹlu anti kan lati pe dokita kan ni 50 mita. O wa leṣeṣe, ṣugbón ni akoko yii baba mi ti dekun igbesi aye. Nígba tó yá, a gbọ pé aorta náà ti bẹ. Ko si nkankan lati ṣe lonakona, baba rin nipase ẹnu-ona oጆun o si fo si oጆun. Ní February 17, 1951. Ní gbogbo oጆru, mo dúró bí ojú mi ti tejú mọ ara bàbá mi tí kò lè ṣèrànwọ. Ori mi n yi, idapo migraine ati dizziness ti o fere mu mi lọ kuro ni yara yẹn nibiti gbogbo awọn nkan ti di ikorira nitori pe won jẹ ẹlẹri ti iku aiṣododo. Nko tun ronu nipa baba mi ati ayanmo ika to n duro de mi ni Domodossola, omije ko le jade kuro ni oju mi mo nitori pe o ti gbẹ nitori igbe. Oጆrun yẹn ni mo ti ro nigba ijadelọ mi ninu imọlẹ didan lori Okun Messina, nibo ni o ti fi ara rẹ pamọ? Kí nídí tó fi kọ wá sílẹ? Kini idi ti o fi tan mi jẹ bẹ? Ẹṣe ti mo ti ri baba mi nisinsinyi ti a fi gbà a lowo mi lailai? Kí ló fa àjálù yíí? Ni bayi ti Oጆrun ti o wa ni Domodossola ti dabi ẹni pe o yatọ, ti o jinna, ti ko lewu, o dabi ẹni pe o ṣe okunkun, ti ko le yanju ati ti ko ṣee ṣe,

kikorò, Ọlọrun ti Emi ko mọ boya lati tun gbẹkẹle tabi koju fun iyoku ojo mi. Fun oru ati oru, Mo dake, ti n sọna pelu oju mi ti o sokunkun ninu okunkun, o ferẹ nireti pe nigbati ojo ba de ohun gbogbo yoo pada si bi o ti ri tele. Ni awon ojo ibanujẹ wonyẹn, pelu idile mi ni etí bebè ebè, mo loye pé orun kì í se ibi fun awon omobinrin keekèkèké.

Okun ninu awon oru wonni, ni awon wakati kutukutu owuro Mo sọbu ati lehin oorun ijiya Mo ri sinu ala aladun kan: Mo ri ara mi lori adagun, lehinna baba mi farahan mi pelu oju ati oju re ti o wa ninu imole orun. Bayi oju re ko tun jiya ati ki o lewa lekansi. O rin muse si mi, o mu oro mi, o gba mi mọra o si bere si ba mi soro. "Omọ mi - o so pe - ohun ti mo fe so fun o ni bayi ni ife mi, gbogbo awon ti o dara ti mo fe fun o. Awon ipo ti tumo si pe a ko mo ara wa. Mo kabamo pe emi ko ri pe o dagba ... " .

Nigbakugba Mo ronun nipa ala yẹn ati irin-ajo ikehin mi, Mo ronun nipa igba ti Oluwa yoo pe mi, Mo nife lati ro pe nigbati mo ba koja ilekun orun baba mi yoo duro de mi, ni imura bi irole yẹn o mu mi lo si ile-ise naa. sinima: pelu re a ni opolopo awon ohun lati so fun kọkan miiran, a gbodo lailai tun ti ibaraenisoro idilowo lori wipe tutu February night. Yoo je ona ti o dara ju, Mo ro pe, lati bere irin-ajo ikehin mi.

Iya ti a ti osi ni desperation pelu merin omọ ko si si ifehinti nitori baba je kan rorun cobbler. Gbogbo otutu ati gbogbo irora to wa laye ti de sori idile wa talaka ti won silo.

Jina si ile wa, jinna si igbesi aye, a je awon irugbin iyanrin ti afe fe aginju fa.

Iya mi ti padanu ara re ati gbogbo okan re. O ti di ikarahun ofo. Ara re ti se adehun bi igi kan, ko dawo pipadanu iwuwo ati oju re ti o sonu, ni didan ati oju ti ko ni ikosile, o wa titi fun gbogbo iseju si aaye ti o jinna, si iboji baba re. O ti da bi iwin ti ko le gbage. Mo loye akoko naa nigbati yoo sọbu ti yoo ri sinu ainireti laisi ona abayo. Mo gbiyanju lati gbọn re, Mo ti soro si re gbiyanju lati pelu idunnu re. Iyalenu, awon ipa ti yi pada patapata: omobirin naa ni o tu iya re ninu, ti o so awon itan re lati mura silẹ fun igbesi aye laisi

okò rẹ ati ẹ iranlọwọ fun u lati gbagbe. Emi, ọmọbinrin akọkọ, ko tii pe ọmọ odun 15.

Lẹhin ounjẹ alẹ Mo pada si iṣẹ ni furrier's lati jo'gun awọn senti diẹ diẹ sii. Emi ni ẹniti o ngbiyanju lati jẹ ki ina ireti wa laaye. Sugbon ni ipari iya mi, Emi ko mọ bi, boya pẹlu awọn agbara ti desperation, laarin ọkan igbe ati awọn miiran mu gbogbo aye lori rẹ ejika ati laiara pada si jije a seamstress, ran kan diẹ yeri ati Wíwọ ẹwu.

Chapter mewa - The lewa tusa



Ni Oṣu Karun ọdun kanna arakunrin mi kekere ṣaisan peḷu measles ati pe emi naa mu, ti ko ṣe adehun bi ọmọde. Nigba ti mo wa lori ibusun mo gbọ iya mi ti o ṣi ilekun. Ẹnikan ti lu agogo ilekun. Lehinna Mo gbọ awọn ohun ti zizì ati Michelillo. Mo ni aniyan: ṣaaju ki wọn ko ti mu mi lọ si Domodossola lati ri awọn obi mi ati nisisiyi wọn ti farahan. Wọn dúró fún nṣkan bí ọsẹ kan, léyìn náà tí wọn fi ijákulẹ díẹ sílẹ nítorí wọn níretí pé màá bá wọn pa dà sí Sicily. Ni Oṣu kọkanla leṭa kan ti o ni bode dudu de. Iya naa bale, ọwọ rẹ si n m̀ nigbati o ṣii. Mo ri igbe re: zizi kede iku baba agba Turi. Wọn rii pe o ku ni igberiko Bordonaro ni ọjọ 8 Oṣu kọkanla. O jẹ ẹni ọdun 87. Ni ọdun to nbọ ni ibanujẹ miiran paapaa tun wa, nigbati nipa ayebaye awọn iwadii ti yorisi idi iku nitori isunmi peḷu aṣọ-ifowọ ni ọfun, ti a rii lakoko itujade naa. Ofin naa jẹ nipasẹ obinrin kan peḷu arakunrin rẹ, awọn aladugbo ni igberiko, lati ji owo ifeyinti ti 11,000 lire. Lehinna o ṣiṣẹ fun ọdun 24 ninu tubu ati pe o ṣiṣẹ fun ọdun 12 fun ilodisi.

Mo tesiwaju lati ni ibanujẹ. Peḷu owo kekere a ko le gba peḷu eniyan 5. Miss Tilde gba mi nímòràn pé kí n gba ìdánilékòọ èké kí n lè forúkọ sílẹ ní ọfíìsì iṣẹ. Mo nigbagbogbo lọ lati ṣayewo boya iṣẹ kan wa, ṣugbọn ireti diẹ

ko wa. Ni Oṣu Kẹrin '53 Mo gbọ pe wọn ti gba awọn ọmọbirin kan ni ile-iṣẹ kan. Wọn ko nilo rẹ, awọn baba wọn ti ni iṣẹ tẹlẹ. Nitorinaa Mo lọ si ọfiisi lati ṣe atako: Mo nilo lati ṣiṣẹ diẹ sii ju awọn miiran lọ. Ni Oṣu Karun Mo ti wọ ile-iṣẹ kan nikhin nibiti wọn ti ṣe awọn ẹgbẹ rirọ, awọn okun bata, awọn ribbons ati awọn tubulars fun awọn onirin itanna. Ṣiṣẹ lile pẹlu awọn iṣipopada ọṣẹ 6-13 ati 13-21. Ni awọn aaye arin Mo tun lọ si furrier lati ṣe afikun owo osu mi ati fun iya mi ni iderun.

August wá. Fun awọn isinmi, Comare Grazia ni lati lọ si Sicily lati ṣabewo si iya agbalagba rẹ. Mo tun pinnu lati lọ pẹlu ọmọbinrin mi Caterina. A fi ọkọ ojú irin lọ sí Milan, lẹyin náà a lọ sí Róòmù, a sì dé lálẹ. A ni lati duro fun wakati diẹ fun ọkọ oju irin si Sicily.



Ní ibùdókò náà, a rí àwọn ará abúlẹ kan, àti lára wọn ọ̀ṣèré arara kan láti Novara, Salvatore Furnari, àti ọmọ ogun kan tí n kò rántí orúkọ rẹ. Nígbà tí Ìyáàfin Grazia sinmi lórí àga, wọn pè èmi àti Caterina fún ìrìn àjò. Wọn mu wa lọ si Piazza Esedra lati jẹun mottarello. O dabi pe mo bẹrẹ lati wa si aye lẹkansi.

Nigbati ọkọ oju irin ti o ti kun tẹlẹ de, Iyaafin Grazia yara lati lọ pẹlu awọn apo meji. Reluwe naa ko duro patapata o si ṣubu lulẹ lori awọn ọna. Caterina, Emi ati gbogbo eniyan kigbe si Baba Ainipekun bi a ṣe fa jade ti o kun fun ọgbẹ ṣugbọn ti o wa laaye ni iyanu. O kọ lati gbe lọ si ile-iwosan. Lẹhin wakati kan reluwe lọ. Kó tó di ọsán gangan, a dé ibùdókò Terme Vigliatore níbi tí a ti wọ bọ̀sì tó gbé wa lọ sí Novara Sicilia, àwọn àlẹjò zizì àti Micherillo.

Wọn kí wa káàbò gégé bí àlejò ọlá. Gbogbo wa mètèètà wà lórí bẹ̀ẹ̀dì lálé ọjọ yẹn, èmi àti Caterina kò sùn mọ́jú. Iyaafin Grazia kun fun irora. Ní alé ọjọ yẹn kan náà, iyàlẹ̀nu kan ẹ̀lẹ̀: àwọn ọ̀dọ̀kùnrin kan fi gítá àti violin fi wá, àmọ̀ inú bí Àbúrò Micherillo, ó mú kí wọn sá ọ.

Iya Caterina lo fere gbogbo akoko rẹ lori ibusun. Ó jáde ní è̀mẹ̀jì péré láàárín ọjọ mẹ̀wàá láti ọ bẹ̀ iyá àgbàlagbà wò. Ni ọsan Mo ọ lati ẹ̀sẹ̀wo si awọn ẹ̀lẹ̀gbẹ̀ mi ati awọn ọ̀rẹ̀ lati ile-iwosan. Lọjọ kan, mo tún rí ọ̀mọ̀lẹ̀wé ẹ̀lẹ̀gbẹ̀ mi kan tó wá gbá mi mọ̀ra. Ó di kẹ̀kẹ̀ mú lówó, mo sì ní kó gbé mi ọ. Ni akoko yẹn, Novara ko tii ri ọ̀mọ̀birin kan lori kẹ̀kẹ̀. Gbàrà tí ó mọ̀ bẹ̀ẹ̀, zizì bá mi wí pé: “Ìwọ ti di ọ̀wìwì, èmi kì bá tí ronú irú ǹnkan bẹ̀ẹ̀ láé.”

Pada si Domodossola, Iyaafin Grazia n tiraka lati gba pada. Lẹhin isubu yẹn, irora arthrosis gba. O ni igboya nikan nigbati o ọ pẹ̀lu idile rẹ̀ si ibi ayẹ̀yẹ̀ kan, nibiti a ti pe mi pẹ̀lu.

Mo ti pada lati sise ni factory ati ni furrier ká, sugbon mo nilo titun iriri. Lọjọ kan, nígbà tí Don Giuseppe Beneti ọ sí ẹ̀sẹ̀sì San Gervasio àti Protasio, ó wá bá mi láti bi mí láwọn ibéèrè kan. Mo fi gbogbo irora mi lé e. Ó gba mi níyànjú, ó sì sọ pé: “Wá síbi àsoyé ní ọ̀sán Sunday. Nibẹ̀ ni iwọ yoo rii adari ti Catholic Action Signorina Germana, ti yoo ẹ̀sẹ̀han rẹ̀ si awọn ọ̀mọ̀birin ati fun ọ ni imọ̀ran to dara pupọ̀. ” Mo rii ara mi ni irọ̀ra ẹ̀sẹ̀kẹ̀sẹ̀: pẹ̀lu itiju diẹ Mo bẹ̀rẹ̀ lati ẹ̀ awọn ọ̀rẹ̀. Èrù máa ń bà mí pé mi ọ̀ mọ̀ bí mo ẹ̀ ń sọ̀rò, àmọ̀ pẹ̀lú ìrànlọ̀wọ̀ Ọ̀lọ̀run, mo borí àwọn ọ̀sọ̀ro àkókó. Mo fi tinutinu ka iwe iroyin ẹ̀gbẹ̀ ti o nifẹ̀ si oludasile Armida Barelli: o ẹ̀sun fun u pe igbesi aye mi ti dara si. Nígbà tí ọ̀sẹ̀ ilé ọ̀sẹ̀ ẹ̀rọ náà yò̀nda fún un, mo ọ síbi ọ̀wúrò ní 7, níbi tí mo ti pàdé Don Benetti, ẹ̀ni tí mo kà sí olùdarí tẹ̀mí. Lọjọ Sunday, mo yò̀nda fún mi láti lo wákàtí kan ní ibi tí wọn ti ń tẹ̀wé tẹ̀tẹ̀ títa níwájú ẹ̀sẹ̀sì náà. Nígbà tó yá, wọn ní kí n wá dara pọ̀ mọ̀ ẹ̀gbẹ̀ àjọ ACLI. Pẹ̀lu gbogbo awọn adehun yẹn Mo ni imọ̀lara pataki ati aseyọri.

Àwọn ẹlẹgbẹ mi ní ilé iṣẹ náà kà mí sí ẹnì nílá, ṣùgbón inú mi kò dùn, ní ti tòótó, mo gbàdúra fún wọn, mo sì pè wọn padà nígbà tí wọn bá n sọrò òdì sí àwọn yàrá tí n yí padà kí wọn tó bèrè iyípadà.

Chapter mọkanla - tanganran Face



Ní Sunday ìgbà èèrùn kan ààrẹ Ẹgbé Aláṣẹ Kátólìkì ti Jámánì ṣètò ìrìn àjò kan sí àwọn òkè. Pẹlu owo kekere ti o ku Mo ni anfani lati san iye owo irin ajo naa. A de ọkọ akero lọ si Goglio, lẹhinna nipasẹ ọkọ ayọkẹlẹ USB si Alpe Devero ati lẹhinna fi ẹsẹ si ọna Crampiolo. Mo ronu nipa ẹwa ti awọn oke-nla ti a bo ni awọn ododo: rhododendrons, buttercups, orchids egan. Blueberries lati jeun lori. Awọn ago pẹlu awọn orule okuta ati awọn ferese onigi lati awọn windowsills wọn ti so pupa didan ati geraniums Pink. Mo beere Germana ibi ti opopona pari. "Nigbati a ba re a yoo duro fun a aba ti ọsan." Ni ayika 1pm a duro lati mu omi mimọ ti o nṣàn lati apata kan si afonifoji. Lẹyìn oúnjẹ tá a ti gbàdúrà tá a sì ti kọrin, a gbéra fún ìrìn àjò ìpadàbò. Mo warìri pẹlu ayo: Emi ko ti lo ọjọ ti o lẹwa bẹ. Ni ile Mo sọ ohun gbogbo fun iya mi ati pe Mo rii ẹrin rẹ.

Gbogbo bayi ati lẹhinna Mo gba mail lati ọdọ ọrẹ kan lati Novara Sicilia: o beere lati wa iṣẹ kan ni Domodossola ki a le pade. Mo ni idamu pupọ ṣugbọn inu mi dun pe ẹnikan ni ifẹ pẹlu mi. Ọmọkunrin kan tun wa lati Domodossola, ṣugbọn emi ko fẹran rẹ: ni owurọ o mu ibon grappa kan ati nigbagbogbo ni awọn ẹrẹkẹ pupa.

Awọn iṣaro owurọ ti fihan mi ni ọna si convent, ṣugbọn ni akoko kanna Mo fẹran awọn ọmọde ati imọran ti ibere idile kan. Mo fi ara mi lé ifẹ Ọlórún lówó. Mo lo ọsán Sunday ní ibi idánilékòọ ọrọ iṣètò àwọn àdéhùn Catechism ọsọ̀ọ̀sẹ̀ pẹ̀lú àwọn ọ̀rẹ̀ mi. Ní àwọn ọ̀jọ̀ Sunday kan, a máa ń lọ sáwọn ilé iṣẹ

òrò àwọn ìlú tó wà nítòsí. Irin-ajo boṣi naa dun mi, ṣugbọn igboya bori diẹ ninu ijiya kekere.

Ni Oṣu Karun oṣo 1, ọdun 1954, ACLI ati oratory ṣeto irin-ajo kan: irin-ajo kan si Ibi mimọ ti Madonna di Oropa ni owuro ati apejo nipase Olusoagutan Honorable ni Biella ni ọsan. Mo je ọkan ninu awon akoko lati forukosile pelu ore mi kan ati ọṣunrin re Pierino. 2 akerọ ti o kún fun odo awon eniyan osi. Lara won a itiju bilondi ọṣunrin ti mo ti tele ri ibikan. Oun ni: ọṣiṣe lati ile ise ikole nibi ti mo ti lo pe awon onibaaara onirun. Pierino se afihan re si mi: o je ibatan re. Nigba oṣo ko fi oju re silẹ lori mi. Nigbati mo de ile Mo so fun iya mi nipa re. Ni asale ti o tele Mo ri i labẹ balikoni kekere ti yara ti o wa ni ile akoko. "Mama, Mama, wa wo: nibe ni ọṣunrin ti mo pade ni Biella". Ati pe o ni erin idaji: "O han gbangba pe o n saferi re." Ni irule oṣo keji, ti mo jade lo pelu aladugbo kan, mo ri i ni iwaju mi. O fi itiju beere boya o le wa pelu wa. Diẹ uncertainly Mo gba. A fo yinyin nipa sisọ nipa eyi ati iyen. Ni kete ti isipopada ọsan ni ile-ise ti pari o ba mi lo si ile. Ni irule oṣo kan, mo gbe e goke lo lati fi i mo iya re, eni to ki i kaabọ daadaa. Ni akoko ofe re o lo si oratory. Lhinna awon ọṣunrin ati awon ọṣobirin ni a pinya, nikan ni ipari ipade ni won le pade. A tun lo si awon ipade ACLI.

Iya mi, laibikita wiwa lati Sicily, nibiti awon ọṣunrin meji ti o nife ara won ko le jade nikan, fun wa ni igboya ati pe a bere irin-ajo alaafia. Giuse so fun mi pe o ti pade baba mi: lati gba owo diẹ, niwon awon ọṣode 4 wa ati pe baba nikan siṣe, bi ọṣodekunrin o se diẹ ninu awon ise fun awon olusowo ti barracks ni awon igbese diẹ lati ile re. Nigba miiran oun yoo mu bata won wa fun baba mi fun atunse. Mo tetisi pelu idunnu.

O so nkan miiran fun mi: nigbati ni 16 Kesán 1950 Mo koja Rome lati de Domodossola a pade fere. Giuse, ggege bi mo se n pe e, ti fi kekede fun Odun Mimọ. Irin ajo adventurous: o fi Domodossola silẹ pelu alufa kan lati afonifoji ti o yara ni awon bata orunkun oke. O fere je pe ko see se lati tele e. O duro nikan nigbati o rii diẹ ninu ọgba efo lati gba salad diẹ. Ni agbedemeji irin ajo naa ni a fi Giuse silẹ nikan. Ni oju onà, o ri olutaja

òpópónà kan pèlú kèkẹ arúgbó kan tí ó kún fún ìdòtísí láti tà. Nwọn si pa kọọkan miiran ile titi Rome.

August wá. Ilé-işé náà ti ń pa fún àwọn ìsinmi, mo sì pinnu láti lọ bẹ Rosa àbúrò mi obìnrin wò tí ó ń gbá kiri ní àwọn òkè ní Adágún Mergozzo. Mo ní kí àwọn obìnrin ajéjẹẹ ìnikàngbé tó ń bójú tó ilé náà dúró fún ọjọ mélòó kan. Mo şeşę mẹnuba ero yii fun Giuse. Awọn ọmọbirin miiran wa ni isinmi ni ile. Lára wọn ni ọmọ àbúrò obìnrin obìnrin ajéjẹẹ ìnikàngbé. Ni owuro ti 15th, ajo Ilaju, o pe wa si yara re lehin Mass lati se adase. O kún oju wa pelu ọpọlọpọ awọn ipara, mascara ati awọn lipsticks: a dabi awọn ere epo-eti. Ni ounje ọsan, arabinrin arabinrin naa pe arabinrin re pada: ko si aaye ninu itoju wa bi eyi.

Ni ọsan, ti n wo adagun lati oju ferese, Mo rii Giuse farahan. Emi ko fe lati rii pelu oju tanganran yen. Ri mi li enu-ona o fere ko da mi mo. Mo toro gafara, ti n şalaye pe o ti je idanwo ati pe awọn ọmọbirin miiran tun ti yipada. Ni ọsan a rin ninu ogba ile naa. Si ona asale o ki mi: "Wo laipe, ni Domodossola, şugbon pelu oju re bi mimo ati alabapade bi tele."

Chapter mejila - Violette



Ni kete ti awon ose meji ti isinmi ti pari, Mo pada si ise ni ile-ise ni iyipada lati aago 1 irule si 9 irule. Lakoko ti Mo n fi awon bobbins sinu opa ti awon ero Mo ronu nipa Giuse, sugbon ni akoko kanna Emi ko se. ni ife nla lati ri i. Ni aago mesan ale ni siren dun ati pe okan mi bere si lu ni iyara. Lehin ti o ti te folda naa, ni ijade enu-ona Mo ri keke keke kan ni ologbele-okunkun. Oun gan-an ni: o wa si odo mi, o fi itiju wo oju mi o si so pe: "Mo feran re rorun". O mu mi jokoo sori opon kekere naa o si mu mi lo sila. A paarokan ti o rorun Goodnight ikini. Eleyi sele fere gbogbo ojo. Ni osan Sunday a maan gun kekere die ni awon abule to wa nitosi. Lajo kan, o mu mi lo si ile re lati fi mi mo baba ati mama mi, awon arabirin meji ati arakinrin kan. Ni die die o tun safihan mi si awon aburo ati awon ibatan re bi ore kan.

Nigbati iya mi ri wa lati balikoni o se wa soke si ile. Nigba ti o nife si omokunrin yen, Emi ko pinnu pupo. Ni Oso kejila ojo 8th, ojo Imudaniloju Immaculate, ojo oruko mi, agogo ilekun ti dun. Aladodo ni, ti o fun mi ni oorun didun ti carnations pupa. "Mama, Giuse fi awon ife ti o dara julio ranse si mi!". Kini ibanuje nigbati mo sii akosile naa: kii se fun u, sugbon omokunrin 14 odun kan Mo pade nipase anfani. O so pe "Mo nife re" pelu ibuwolu. Boya o ro pe emi ni ojo ori re.

Ni Efa Keresimesi Giuse se afihan pelu ikoko nla ti o ni awo ti o kun fun awon chocolates ati kaadi ikini kan. Mo dupe lowo re ati pe a lo si ibi-ogango

oganjọ papọ. Nigbati o pada si ile o sọ fun mi pe: "Ọla Mo ni lati lọ pẹlu ẹbi mi lati jẹ ounjẹ ọsan pẹlu awọn ibatan mi. Emi yoo tun ri ọ ni Ọjọ Boxing ". Ni owurọ ti 26th Mo sọ fun iya mi "Emi ko jade pẹlu ọmọkunrin naa mọ, Mo n fun u ni ikoko pada, Emi ko fẹ awọn adehun". Ati pe o ni oju ti o muna: "O jẹ aṣiwere, o le ti ṣe ti o ko ba jẹ awọn chocolates tẹlẹ."

Ni awọn ojọ ti o tẹlẹ Giuse wa bi igbagbogbo lati gbe mi lati iṣẹ. Lori awọn na ti opopona lori ẹṣẹ tabi lori awọn tube ti keke Mo ti fere ko sọrọ si i. Ni Ọjọ Ọdun Tuntun 1955 Mo lọ si ọpọ eniyan. O tun wa nibẹ ati ni ipari o ba mi lọ si ile. Ni ẹnu-ona o sọ fun mi pe: "Ṣe MO le mọ ohun ti o ni lokan lati jẹ ki n jiya iru eyi?", Omije si yọ oju rẹ. Egbin yẹn fọ ẹhin ibakasiẹ naa mo si fun u ni ẹrin. O fẹnuko mi kan o si sọ pe: "Ni ọsan yii Emi yoo gbe ọ lati lọ si vespers ni Oke Calvario. Lẹhin vespers fiimu kan yoo han ni ACLI club." Mo gba a si wipe o dabọ. Mo royin ni ile ati iya mi sọ ni idunnu pe: "Iwọ kii yoo ri ọmọkunrin ti o dara bi bẹ lẹkansi."

Ni 2pm a lọ si Kalfari lẹba ipa-ona ibaka pẹlu awọn ile ijọsin ti Via Crucis. Ni kete ti a de lbi mimọ a kọrin vespers ati lẹhin ibukun a lọ si ọgba. Emi ko ranti akọle fiimu naa, ṣugbọn o jẹ alaidun pupọ, nitorinaa Mo daba pe a pada si ilu naa si sinima Catena, nibiti a ti ṣakoso lati gbadun fiimu ti o dara julọ, ti a pe ni "Violette".

Ni Oṣu Kẹrin, ti n rin irin-ajo pẹlu afonifoji Vigezzo ati Centovalli nipasẹ ọkọ oju irin, a lọ pẹlu awọn obi rẹ si aṣodun ṣiṣan ododo ni Locarno. A pade baba godfather Giuse, ti o ṣe mi bi "orebirin". O fi ọwọ rẹ sinu awọn apo rẹ o si mu 10 Swiss franc lati apamọwọ rẹ, o fi wọn fun Giuse o si sọ pe "O ṣe daradara, nigbawo ni o ṣe igbeyawo?". A wo ara wa, a ko ti sọrọ nipa rẹ rara.

Ni awọn ojọ atẹle a bẹrẹ lati ṣe ere ero ti igbeyawo. A tilẹ sòrò nípa rẹ nílẹ. Mama dun ṣugbọn ni akoko kanna awọn aye inawo diẹ wa. Díèdíè la máa ń ra àwọn aṣọ títa àti aṣọ abélẹ. A ko ni pato aini. A lọ nwa fun kekere kan, iwonba iyẹwu. A rii ni agbegbe Motta atijọ ati nitorinaa ṣeto ojọ igbeyawo:

Ojọ Mọnde 19 Oṣu Kẹsan. Mo bá màmá mi lọ sí ẹ̀ṣòbù aṣọ Panzarasa láti ra lace fún aṣọ ìgbéyàwó náà, mo sì gbé e lọ sódò Ìyáàfin Tilde, tó jẹ agbéraga, tí ó ti ẹ̀lérí fún mi nígbà gbogbo láti ẹ́ é pèlú iféni.

Ní gbòngàn ilú, iyá mi ní láti fowó sí ifòfindè ìgbéyàwó nítorí pé mo ẹ̀ kéré. Inú àwọn òbí Giuse náà dùn. Ni Parish Monsignor Pellanda sọ fun wa awọn ọrọ iwuri ti o lẹwa: “Nigbagbogbo duro ni iwontunwonsi pelu igbagbo pupo lati koju awọn ayọ ati awọn ibanujẹ ti igbesi aye wa fun wa. Emi yoo jẹ ki o rii olusare pupa pelu nave”.

A ni lati pese atokọ ti awọn ibatan ati awọn ọrẹ ti wọn yoo gba awọn oore-ọfẹ fun geṣe bi igbagbogbo. Awọn alejo pupọ diẹ. Iya Giuse sọ pe "Meji fun idile". Laiyara a de eniyan 35. Wọn ti yan àwọn Ẹléríí náà: Carmelo ẹgbón Giuse àti fún èmi náà Pierino, ayàwòrán ipàdé wa. Ọsẹ kan ẹ́ájú ìgbéyàwó náà, ọ̀rò àsoyé àwọn ọ̀kúnrin tí Don Giuseppe Briacca n ẹ́, pèsè àríyá fún wa. Titunto si Furiga ya aworan kan ti ikini lori blackboard o si ẹ́da iwe-kika pelu atokọ awọn ọrẹ. Tabili kan tun wa ti a bo ninu pastries ati ohun mimu. Kò tí ì sí irú àsè bẹ̀ẹ̀ rí nínú ọ̀rò ẹ̀nu. Ile ijọsin ẹ̀lẹ̀gbẹ̀ ti awọn eniyan mimọ Gervasio ati Protasio ni a tun ẹ́ atunṣe ati pe ibi-ile ti kun fun awọn wóro ati awọn okuta, ẹ̀gbọ̀n diẹ ninu awọn obinrin ti o fẹ ẹ́ gbogbo agbara wọn lati sọ di mimọ fun ọ́lá ti Giuseppe ati Concetta.

Ni Oṣu Kẹsan ojọ 16, Zizì ati Micherillo de, gbe nitori Concettina n ẹ́ igbeyawo ati pe o ni lati ba a lọ si pẹpẹ, o gba ipo baba rẹ ti ko si nibẹ mọ.

Nibayi, diẹ ninu awọn ẹ̀bun kekere de: ikoko kofi kan, kofi kofi, awọn gilaasi rosolio, awọn aṣẹrẹ ti obe ati awọn gige lati ọ̀dọ awọn ibatan ati awọn ọrẹ ti o ti gba ojurere, ibi idana ti ẹ́to lati ọ̀dọ Pierino ati awọn arakunrin arakunrin rẹ. Iṣe Katoliki Awọn Obirin fun wa ni aworan ti o wa ni ẹ̀gbẹ̀ ibusun pelu Ẹbi Mimọ, oluranlọwọ Don Benetti ikoko ododo alawọ ewe iyanu pelu awọn ọ̀ṣọ fadaka.

Alẹ ẹ́aaju ki o to gun. Mo ro iya mi ti o kù pelu awọn ọ̀mọde kekere mẹ́ta ati awọn ohun elo diẹ. "O ni igbagbo diẹ, ẹ́ ile-iwe oratory ko kọ ọ pe

Providence nigbagbogbo wa ni igbesi aye?", Mo sọ fun ara mi. Ni oṣo Mṓndee oṣo 19th Mo dide ni meje. Iyaafin Tilde de ni aso lesi. Ó wò mí, ó sì tún ìbòjú tí mo ti rà ní Milan ẹ. Ni aago meṣan owuro takisi de lati mu mi lo si ile ijosin. Mo ni idamu, Mo rii okun eniyan ti n wo mi. Giuse ti wa ni peṣe ti o ti nduro fun mi peḷu oorun didun ti awon ododo osan, peḷu arabinrin re Rosa nitori iya Olimpia yoo ti ni itara pupo nipa omoo akoko ti o se igbeyawo. Mo darapo mo on pelu Uncle Michelillo ninu sarsare pupa.

Ibi-ori bere. Monsignor Pellanda tun je edun. Mo ranti homily iwuri kan, ibukun ti awon oruka, ileri ti isooto igbesi aye ati, ni ipari ayeaye naa, awon ibuwolu. Nigba ti mama Pierino, to tun di egbon iya mi ni akoko yen, fi baaji awon obinrin Kataliki Action si aya mi.





Chapter mɛtala - New aye



Ni kete ti ayeyɛ naa ti pari ni ile ijòsin, awòn isunmi tɛle ni ọgba Grandazzi ni nipasɛ Castellazzo. Laarin ọkan fɛnuko ati awòn miiran pɛlu awòn alejo a ní ohun aperitif pɛlu diɛ ninu awòn pizza ati pastries. Ikini pataki ati ifɛnukonu si awòn ana Olimpia ati Armando ti wòn ti lọ pɛlu iya lati gba apoti naa, lɛhinna sare lọ si ibudo lati gba ọkọ oju irin 12.15 fun oşupa ijɛfaaji wòn.

Mama ti nsokun oju rɛ jade. A wọ inu iyɛwu naa. Ọga ibudo naa kede ilọkuro pɛlu sùfèé nigba ti Giuse ati emi tɛra sita ni ferese lati sọ o dabọ wa kɛhin. Awòn ìrìn ti aye wa bɛrɛ.

Ni kete ti a de ni Florence a ni şişì si ọna hoteɛli itokasi nipa Fúnmi Tilde, furrier. Ni ɛnu-ọna igbadun a ni orin kigbe, lɛhinna agbeja mu wa lọ si yara ti o wa ni ilɛ kɛta. Fun wa ohun gbogbo wà titun, ani sùn lori kan ɛ ibusun.

Ni ọjọ akọkọ ti a şabɛwo si ilu naa, keji a lọ si Piazzale Michelangelo nibi ti o ti le nifɛ si gbogbo Florence. A ya diɛ ninu awòn fọto: Kamera Giuse le ya awòn fọto dudu ati funfun mejo pɛlu yipo fiimu.

Ni ọjọ kɛta ilọkuro fun Rome. Hoteɛli naa jɛ iwontunwonsi diɛ sii nitori pe owo ti a fipamọ pɛlu awòn irubọ ni lati to. A duro fun ọjọ meji diɛ lati şabɛwo si awòn basilicas mɛrin ti Giuse ti rii ni Ọdun Mimọ ati orisun Trevi. A tún pa dà sí orísun Esedra, èyí tó jé lálé olókíkí ní '53 nígbà tí Signora Grazia şubú sábé ọkọ ojú irin.

Akoko ti de lati lo fun Sicily. Lehin irin-ajo gigun, oko oju irin de Calabria ati nikhin Sicily ni a le rii lati Villa San Giovanni. Giuse dun awon akoko yen: oko oju-irin ti a kojopo sori oko oju-omi kekere, Madonnina ga soke ni enuona si ibudo Messina.

Arakunrin Carmelo, arakunrin iya, pelu iyawo re Gaetana ati awon omobinrin Rosetta ati Antonietta n duro de wa ni ibudo.

Won gba wa bi omo alade meji. A duro fun ojo meji lati sabwo si Messina: aago Katidira ti Mo ti rii bi omode, Madonna di Montalto ati awon onigun merin ti o lewa pupo.

Arise kan so so ni o wa ninu ile yen: ni akoko ounje ale awon arakunrin ati awon ibatan woso ati dipo joko ni tabili won so pe: "Je ki a lo fun rin ni eti okun". Emi ati Giuse kowe fipo sile jade ni imolara peckish. Ni ayika aago mo kanla ale a pada si ile ti anti naa bere si se ounje. Ni ale ojo kan o fi igbin sinu ikarahun won sinu obe, sugbon ohun ti o se pataki ni ife, kii se awon iwa.

Ni ojo keta, won ba wa lo sinu oko oju irin pelu omije die. Arakunrin Michelillo wa ni ibudo Terme Vigliatore pelu awakotakisi lati de Novara. Zizi, anti Maricchia ati anti Peppina n duro de wa ni abule naa. Loooto lo dabi enipe awon ijoye Domodossola n de.

Ni ojo keji a lo si Badiavecchia lati sabwo si iya agba baba mi Concetta ati awon egbon baba mi, awon arabinrin ati awon arakunrin. Ni square kekere pelu ile itaja taba ti iya-nla mi, opolopo awon olugbe ilu ti o mo mi bi omode ti pejo ti won si n pe awon eniyan miiran pe: "Concettina ti de pelu oko re!"

Awon ifenukonu, famora, awon oju pupa. O dabi ala loru mi. Odun marun-un pere ti kaja leyin ti mo kuro ni orile-edena.

Ojo meji lehinna a wa pelu awakotakisi "Cauzi i Lupu" lo si Taormina. Ni osan o mu wa lo si ile ounje, nibiti a ti fun wa pelu awon ibowo funfun. Emi

ati Giuse wo ara wa lati so pe: "Se a yoo ni owo ti o to?". Lehin ti o ti sabewo si Taormina ati lehinna Castelmola labe ojo, si ona asale a pada si Novara, ti re sugbon inu didun.

Ni ojo keji o ti to akoko lati pada si Domodossola. Awon adehun ti igbesi aye tuntun n duro de wa.



Chapter merinla - Wa akọkọ itẹ

Paapaa botilejẹpe Mo ti ẹ irin-ajo si Domodossola teḽe ni 50 ati 53, o dabi enipe Mo ti lo fun igba akọkọ: Mo nlo si igbesi aye tuntun bi tokotaya kan.

Ni kete ti a ti pari wiwo oko oju-irin lori oko oju-omi kekere a lo soke si filati lati wo Madonnina ti ibudo naa ati Sicily ti nlo laiara.

Peḽu omije a pada si keke, joko lori awon ijoko onigi. Nibe wa ko si bunks ki o si.

Nigba ti ale de, a bere si i gbogun ti on wa. Gbogbo bayi ati lehinna a dide lati wo oju ferese. Ni awon ibudo pataki olusakoso ibudo kede oruko ilu naa ni ariwo. Ni Naples "guaglioni" wa lori awon ona ti o n ta pizzas. Etan ni won kokoko gba owolo wo awon arinrin ajo, leyinnaa oko oju irin naa lo, won si fi owolo ati pizza silo.

Die die a sunmo Milan. Lori oko oju irin si Domodossola Mo tun ni imolara ti Mo ti ni iriri fun igba akokoko odun marun seyin: Lake Maggiore, awon oke Ossola, awon oke okuta. Akoko yi po pelu oko mi Giuse. Ni ayika osangangan a de ibi ti a nlo.

Iya ati baba Giuse Armando n duro de wa. O je ayeje: ti won ba le se awon agogo.

Osan ti o yara pelu iya Olimpia ati lehinna ni nosiri tuntun wa ni agbegbe Motta lati sinmi. Loko keji, mo bere si i sese ni ile ise naa, Giuse si pa da sibi ikole naa.

Oro mi lo sododo mama mi nitori asisi itileyin mi, amo Don Benetti to je oludari eri nipa temi fun mi nisiriri lati gbadura, o si fi da mi loko pe opo eyan nifere re. Nigba miran emi ati Giuse ma n lo si ile re fun onje osan, o si gbadun re. Laarin akoko yi, okan lara awon egbon mi obirin ti ri ise kan to n setileyin fun idile naa.

Laipẹ lẹhinna a kede fun Mama, Mama Olimpia ati baba Armando pe wọn yoo di obi obi ni Oṣu Keje.

Mo bẹrẹ si ni rilara aibalẹ oyun ṣugbọn iṣẹ n pe. Lẹhinna awọn oṣiṣẹ ko ni aabo bi wọn ti wa ni bayi. Giuse ṣakoso lati wa iṣẹ ti o dara julọ ju lori aaye ikole ita gbangba: ile-iṣẹ kekere kan ti n ṣe awọn ohun igi geṣẹbi awọn pilogi agba, awọn irinṣẹ fun ṣiṣafihan awọn skeins irun ati tun “paungi” (awọn oke alayipo igi). Ni oṣu karun a bẹrẹ lati ṣabẹwo si awọn ile itaja ti n wa ọkọ kekere fun ọmọ tuntun ti ọjọ iwaju. Iwọn naa nigbagbogbo tobi ju ẹnu-ona ẹnu-ona ati pe a ni lati pinnu lati gbe ile.

Pada lẹhinna ko si awọn ile-iṣẹ, o lọ o beere nibi ati nibẹ. Providence jẹ ki a wa iyewu kan lori ile keji ti ile kan nipasẹ Scapaccino, ni ọtun nitosi idanileko furrier.

Laarin igba diẹ ti a ṣeto awọn Gbe. A ko si ni aarin ilu mọ, ṣugbọn ko jina si boya, sunmọ ibi iṣẹ mi.

Iyalo oṣoṣu jẹ 8,000 lire, pupọ fun owo-owo kekere wa, ṣugbọn ile naa jẹ itewogba ati imọlẹ. Ninu agbala a tun le ni awọn mita mita meji ti ile nibiti MO le dagba awọn ewe aladun ati awọn ododo, ifẹ mi.

Ni kete ti a gba awọn kọkoro naa a sọ awọn yara naa di mimọ a si wọ awọn ferese pẹlu awọn aṣọ-ikele lẹwa pẹlu awọn aṣọ-ikele ati awọn aṣọ-ikele lace ni ibi idana ounjẹ. Ni kete ti gbigbe naa ti pari, igbesi aye ṣiwaju bi deede. Mi tummy di siwaju ati siwaju sii akiyesi. Lọjọ kan, ẹlẹgbẹ mi kan béèrè lówó mi pé ìgbà wo ni màá wá sílé fún ìsinmi ìbímo, ó sì gbà mí nímòràn pé kí n lọ sódò dókítà obìnrin. Nitorinaa MO ṣe ipinnu lati pade ni ikọkọ. Dókítà náà fẹrẹẹ bẹrẹ sí í bá mi sọrò nítorí pé o ti dúró pé jù: “O kò lè ṣiṣẹ lẹyìn oṣù kẹfà o sì ti wà ní oṣù keje: o ti gba ewu.” Ni ọjọ keji Mo fi iwe naa ranṣẹ si ọfiisi ati paapaa oṣiṣẹ naa sọ pe emi jẹ alaigboran.

Nibayi Mo pese awọn layette nipa wiwun sweaters, seeti, bata ati ilediṣẹ lati atijọ sheets ti iya mi pese fun mi.

A tún lọ ra ọkọ ayọkẹlẹ, èyí tí mo ti pèsè pèlú àwọn aṣọ títa tí wọn fi ẹ àwò aláìdásí tótún tòsì, láìmò bóyá ọmọkúnrin tàbí ọmọbínrin ni. Nikehin, ni irọlẹ ti Oṣu Keje ọjọ 2, omi mi fọ ati pẹlu awọn apoti apamọ wa tẹlẹ a ti gbera ni ẹsẹ si ile-iwosan. Dókítà obínrin tó yẹ mí wò sọ fún Giuse pé ó lè lọ sílé. Iṣẹ ti bẹrẹ ati pe o gba to wakati 20. Ni ọjọ keji o pada si ile-iwosan alaboyun lakoko ti Mo tun duro ni yara ibimọ.

Ni akoko kan a bi ọmọkunrin kan ati nọọsi naa lọ sọ fun baba ọmọ naa, ti o fereṣe ni irora pẹlu ẹdun. Lẹyìn wákàtí kan, ó ẹé ẹ fún un láti gbá ọmọ wa àkókó mọra, tí orúkọ rẹ n jẹ Armando gégé bí baba nílá rẹ. Lẹhin awọn wakati diẹ, awọn obi obi, awọn arakunrin ati ibatan tun ni alaye. O dabi enipe o jẹ ọmọ akọkọ ni gbogbo agbaye.



Ori meedogun – A dupe lowo Olorun...

Àwọn nọ̀sì tó wà ní ẹ̀ka ìbímọ́ mú ẹ̀dá ẹ̀ran àti ẹ̀jẹ̀ yíí wá sórí ibùsùn mi ní wákàtí méléò kan lẹ̀yìn tí wọn bí mi. Won fi si omu mi. Yàtò sí ọ̀mọ̀langidi rag tí zizì ẹ̀ fún mi nígbà tí mo wà lómọ̀dé.

Iduro ile-iwosan lehinna je ose kan. Saaju ki o to pada si ile a lo si ile-ijosin ile-iwosan fun "iwenumo", ibukun lati odo alufaa.

Ninu eso ohun gbogbo ti setan lati lo si ile, sugbon ori mi bere lati yi. Agbebi se idanwo iba mi: 39. Omolangidi mi ati Emi ni lati duro fun ojo meji miiran. Nikehin ni Ojobo ojo 12th, ti o fere mu larada, a pada si ile. Ni ojo Sundee 15th Armando ni a mu ni keke eshin tuntun si ibi mimo baptisi pelu baba re Giuseppe, ore re Mariuccia bi iya-olorun ati baba baba re Basilio, ore ti oratory. Inu mi o dun lati wa sibi aye aye naa tori pe awon alagba tori ohun asan gba wa nyanju pe ka duro silé. Mo ni iteloron ara mi pelu mimuradi isunmi kekere kan.

Igbesi aye bi eleni-meta yatọ sugbon Mo se daradara daradara. Mo ni wara pupo, omo naa n dagba ati pe Mo mu u lo si ile-ise nosiri ni gbogbo ose fun ayewo.

Laanu, ni opin oshu meji Mo pada si ise ni ile-ise naa. Nibe wa ko si nurseries ki o si. Awon iya agba ti gba lati toju re fun ose kan kọkan.

Nigba ti mo ba sese aago mefa irule, Giuse a di i ko to lo sibi ise, a si mu un lo sibi to ri lo. Ninu aimokan omo yii n jiya ati pe Mo n sokun pelu re.

Laanu Emi ko le fi ise sile. Die die, pelu igbagbo, a tesiwaju irin-ajo naa gegebi eleni-meta: awon onje akoko, awon igbese akoko je awon ohun iyanu. Ni ojo akoko ti ile-eko jele-osinmi Giuse nikehin ri ise isanwo ti o dara julọ. Fun odun meji die ni o je olutoju ile-iwe alakobere, lehinna o pe si agbegbe lati gba ipo ti olubasoro.

Eyi şeda aye lati lo kuro ni işe mi ni ile-işe ati fi ara mi fun omọ naa lakoko ti o nduro lati fun u ni arakunrin kekere kan. Ní August 17, 1962, inú wa dùn nígbà tí a bí omọ wa kejì. Luciano je awọ-awọ pelu irun bilondi, idakeji Armando. A iwin itan. Ni ojo Sundee 26th o se iribomi pelu baba re Giuse, ibatan iya-olorun re Mariuccia ati baba-nla re Antonio, arakunrin Giuse. Ni akoko yii paapaa Mo ni lati duro si ile. Ni kete ti isinmi ibimọ mi ti pari, Mo fi işe mi silẹ lati ya ara mi si fun awon omọ mi lewa meji.

Ni Oşu Kewa Ojo 1, Odun 1962, Armando bere ipele akoko pelu apon buluu ati apo ile-iwe lori ejika re. A fi omije diẹ lé e lowo olukó Leopardi.

Ni akoko kanna, Mayor ti Domodossola pe Giuse o si fun u ni ibugbe lori ile keji ti ile ilu naa, eyiti o wa ni ofo nigbati ojise ilu ti fehinti. Ni awon ojo die a seto gbigbe naa. A ni gbogbo awon ohun elo ni aarin. Ni asale, ni kete ti ilekun nla ti wa ni pipade, awa ni awon alakoso ilu naa. A le ni itunu wo awon ifihan lati balikoni ti ofiisi Mayor. Lati awon ferese wa a le rii apakan ti oja naa pelu asa atowodowo ti awon ogorun odun.

Nibayi Luciano n gbe awon igbese akoko re: o ti di mascot ti awon oşise agbegbe.

Lati se afikun owo-işe Giuse Mo fe lati şeda işe kan. Mo bere si wo awon ferese, awon ibusun ati awon irori fun awon ore. Oro tan ati nitorina ni mo se di "iyaafin aso-ikele". Ni akoko ofe re, Giuse ko oko lati mura apejo ti awon ila ati, dupe lowo Olorun, a ni anfani lati gbadun igbesi aye itunu die sii.

Ni Oşu Kewa Ojo 1, Odun 1968, Luciano tun bere ile-iwe pelu oluko Luisa Cerri.

Akoko koja ni kiakia. Ninu ooru a lo si isinmi ni ayika Italy pelu ago ibudó. Nigba miiran gbogbo ona si Sicily, si ilu mi.

Ni Oşu Keje '73 a ti do si Val d'Aosta ati pe Mo bere si ni awon ami aisan akoko ti oyun. Ní February 16, 1974, arabirin kereké Daniela de sí

Armando, ẹni tó ti fẹrẹẹ pé ọmọ ọdún méjìdínlógún, àti Luciano, tó jẹ ọmọ ọdún méjìlá. O jẹ akoko Carnival ati awọn eniyan ti o wo ribbon Pink ti o wa ni ẹnun-ona ti Hall Town ro pe o jẹ awada. Àlùfáà ijọ náà gbà wá nímọràn láti sayeyẹ Ìrìbomi ní alẹ Ọjọ Àjínde, pẹlú ọrẹ wa Gianna gégé bí iyá ọlọrun àti ègbón baba wa Benito gégé bí bàbá-ọrun.

Yàtò sí àwọn ohun asán, lótè yíí èmi náà kópa nínú ìṣẹlẹ náà ní alẹ April 13th. Ni ọjọ keji awọn alejo ọgọrun kan wa ni gbigba ni ẹnun-ona.

Daniela tún ti dàgbà, a sì ti dàgbà báyií. Awọn ọmọ wa mẹtá fun wa ni awọn ọmọ-ọmọ 7: Stefano, Virginia, Greta, Lorenzo, Rebecca, Letizia ati Matteo.

Itan naa n pari. Ni Oṣu Kẹsan ọjọ 19, ọdun 2015 Emi ati Giuse şe ayeyẹ ọdun 60 papọ.

A dupe lọwọ Ọlọrun, Arabinrin wa ati gbogbo awọn ti o nife wa.



La Mazza Concetta Maglio, ti a bi ni Novara di Sicilia ni ojo 18 Oşu Kërin odun 1936.

Atọka

1. Ile baba
2. Ninu aye yi
3. Awọn ere ninu iyanrin
4. Epo, cobwebs ati oju buburu
5. Awọn owiwi
6. Vossia dariji mi (Imọlẹ awọn irawọ)
7. Emilia
8. Òfúrufú àwọn ẹlédè
9. Ilekun orun
10. Tusa lẹwa
11. Oju tanganran
12. Violets
13. Aye tuntun
14. Àkókò ìtẹ wa
15. A dupe lowo Olorun...

